

(Z)

G. FREYTAG G. M. B. H.  
HÖLDER - PICHLER - TEMPSKY A.-G.  
LEIPZIG \_\_\_\_\_ WIEN

EDUARD ENGEL

DEUTSCHE STILKUNST

MIT ACHTZEHN FAKSIMILIERTEN HANDSCHRIFTEN

30. AUFLAGE

47.—56. TAUSEND

ERSCHEINT ENDE OKTOBER

... Wir müssen uns jetzt auch im kleinsten unseres Deutsch-  
tums bewußt werden, Engels Stilkunde ist da ein eindring-  
licher Mahner und Warner." *Neuphilologische Blätter.*

VORMERKUNGEN  
AUF BESTELLUNGEN WERDEN SCHON JETZT ENT-  
GEGENGENOMMEN.

AUSLIEFERUNG  
DURCH G. FREYTAG G. M. B. H. LEIPZIG, PERTHES-  
STRASSE 2. FÜR ÖSTERREICH UND DIE NACH-  
FOLGESTAATEN: HÖLDER-PICHLER-TEMPSKY A.-G.  
WIEN IV, JOHANN STRAUSSGASSE 6.

(Z)

EUPHORION  
VERLAG

(Z)

\*

MITTE OKTOBER WIRD AUSGELIEFERT:

LEONID ANDREJEW

DAS ROTE  
LÄCHEN

DEUTSCH VON

ARTHUR LUTHER

MIT 7 RADIERUNGEN VON

MAGNUS ZELLER

EINMALIGE AUFLAGE IN  
320 NUMERIERTEN EXEMPLAREN

Nr. 1—20 auf handgeschöpftem Zandersbüttlen, sämt-  
liche Radierungen vom Künstler signiert, in Schweins-  
lederhandband mit Gold- und Blinddruck und Leder-  
auflage: als Beigabe Vorabdrucke der Radierungen,  
sämtlich signiert, in Mappe M. 17000

Nr. 21—120 auf handgeschöpftem Büttlenpapier, jede  
Radierung signiert, in Lederhandband mit Gold- und  
Blinddruck und Lederauflage M. 13000

Nr. 121—320, einmal signiert, in Halbfranz-Hand-  
band, reich verziert M. 8000

Nr. 121—320 in vorläufigem Pappband mit hand-  
marmoriertem Überzugpapier M. 5000

Bestellungen, die vor der Leipziger Augustmesse des  
Jahres liegen, führen wir nur auf Neuanforderung aus.

LIEFERUNG NUR BAR MIT 30%.  
PREISERHÖHUNG VORBEHALTEN.

Leonid Andrejews „Rotes Lachen“ erschien 1905. Das  
eigentliche Thema des Buches ist die Ratlosigkeit des  
Menschen vor dem Unergründlichen. Das Hinein-  
ragen des Urewigen, Überweltlichen in die kleinen  
Menschenschicksale gibt der Dichtung des grossen  
russischen Schriftstellers ihre wahre Bedeutung. Magnus  
Zeller, einer der reichsten unter den Künstlern der  
Berliner Sezession, hat aus starkem inneren Zwange  
heraus, der ihn mit dem Erlebnis des „Wahnsinns und  
Entsetzens“ der Dichtung verband, Radierungen ge-  
schaffen, die einen erschütternden Eindruck hinterlassen.

BERLIN

CHARLOTTENBURG / FASANENSTRASSE 85  
POSTSCHECK-KONTO 87111  
FERNSPR.: STEINPLATZ 111

== Preiserhöhung. ==

(Z)

Karl Foerster,

Vom Blütengarten der Zukunft

in Halbleinen geb. jetzt M. 400.—/270.— u. 11/10

⊗

Vom Blütengarten der Zukunft

Neue Bilderfolge

Neun farbige Kunstblätter auf starkem Kunstdruck-  
karton, mit Begleittext von Karl Foerster  
jetzt M. 60.— ord. / M. 36.— netto.

Vorzugsangebot:

11/10 Exemplare der Neuen Bilderfolge mit vollen  
50% Rabatt.

⊗

Die in fremder Währung festgesetzten Auslands-  
preise bleiben unverändert.

Berlin-Westend, 5. Oktober 1922.

Verlag der Gartenschönheit.