



# GRUNDZAHLEN

Die vergriffenen Werke sind nicht in das Verzeichnis aufgenommen.

Almanach 1921 . . . . .	1.2	Rainer Paul, Unterm Haunold . . . . .	4
1922/23 . . . . .	2.5	— — Legenden aus dem Pustertal . . . . .	4
Anders Artur, Der stille Weg . . . . .	2.4	— — Tirol . . . . .	2
— — Wien . . . . .	5	Renker Gustav, Der Abend des Heinrich Biehler . . . . .	4
Anzengruber Karl, Fahrende Sänger von heute . . . . .	6	Salten Felix, Schauen und Spielen. 2 Bände. Pappbd. . . . .	16
Bahr-Mildenburg Anna, Erinnerungen . . . . .	5	Scheff Werner, Juan Fernandez . . . . .	4
Bahr Hermann, Bilderbuch . . . . .	6	Schneider K. C., Möglichkeit e. n. deutschen Kultur . . . . .	5
Barbusse Henri, Zehn Gedichte . . . . .	4	Schreyvogel Friedl, Der zerrissene Vorhang . . . . .	1.5
Bettelheim-Gabillon Helene, Im Zeichen des alten Burg- theaters . . . . .	6	Schüler Herbert, Sieger des Lebens . . . . .	4
Bettelheim Anton, Wiener Biographengänge . . . . .	8	Schütz Julius-Franz, Kreise v. ewigen Leben. Pappbd. . . . .	2.4
Braun Felix, Aktaion . . . . .	4	Vorzugsausg. . . . .	6
Bussion Paul, F. A. E. . . . .	4	— — Kreise um die Welt . . . . .	2.4
Cloeter Hermine, Die ferne Geige . . . . .	3	— — Das Buch vom Ruhen in Gott . . . . .	2.4
Dietrichstein Egon, Die Berühmten . . . . .	3	— — Briefe an die Prinzessin Wu . . . . .	Luxusausg. 24
Dörmann Felix, Tuberosen . . . . .	2	Silberer Rose, Stimmen in der Wüste . . . . .	2
— — Der Herr von Abadessa . . . . .	2	— — An einen Pagen . . . . .	2
Engel Alexander, Herr Adam und Frau Eva. Derzeit vergriffen. Neuauflage in Vorbereitung . . . . .	—	Smekal Richard, Altwiener Theaterlieder . . . . .	Pappbd. 6
— — Die kleinen Mädchen . . . . .	5	Spann-Rheinsch Erika, Kindlein . . . . .	4.4
Ertler Bruno, Eva-Lilith . . . . .	2	Stüber-Gunther Fritz, Wiener Wandelbilder . . . . .	4
— — Die Königin von Tasmanien . . . . .	3	— — Rappelkopf . . . . .	Halbleinen br. 6
— — Venus im Morgen . . . . .	3	Terramare Georg, Matthias Grandegggers Erlebnis . . . . .	2.4
— — Venus die Feindin . . . . .	3	— — Das Mädchen von Domremy. 2 Bde. . . . .	12
Euler Karl, Motten . . . . .	1	— — Ein Spiel von der Geburt des Herrn . . . . .	2.4
Fischer Ernst, Vogel Sehnsucht . . . . .	2	Trentini Albert, Deutsche Braut . . . . .	5
Fraungruber Hans, Neue Ausseer Geschichten . . . . .	6	Urbanitzky Grete v., Der verflogene Vogel . . . . .	2.4
Frieberger Kurt, Barocke Balladen . . . . .	Halbleinen 3	— — Die Auswanderer . . . . .	5
— — Sievinger Sonette . . . . .	Pappband 2	— — Das Jahr der Maria . . . . .	3
— — Alle Wege zu dir selber . . . . .	Halbleinen 3	Weil Robert (Homunkulus), Rück näher, Bruder . . . . .	3.2
— — Danae . . . . .	2	Weill Erwin, Miniaturen der Liebe . . . . .	4
Frigmar B., Von Bildern, Menschen, lebenden und toten Dingen . . . . .	6	Wilhelm Käthe, Der verlorene Stolz. 2. Aufl. Pappbd. . . . .	5.5
Gelber Adolf, Drei Märchen . . . . .	2	Halbleinen . . . . .	6
Gigler Herbert Johannes, Opfer und Feste. Pappband . . . . .	2	Wolff Franz, Zum Sonnenvogel . . . . .	12
Ginzkey Franz Karl, Der Doppelspiegel . . . . .	4		
— — Festschrift . . . . .	2	<b>Theater und Kultur:</b>	
Grazie M. E. delle, Homo . . . . .	4	Band 1. Bahr Hermann, Burgtheater . . . . .	2.4
— — Der Liebe und des Ruhmes Kränze. 2 Bde. . . . .	12	2. Smekal und Hofmannsthal, Ferd. Raimund . . . . .	2.4
Hartwich Maximilian, Abseits vom Wege. Pappband . . . . .	3.2	3. Pirker Max, Rund um die Zauberflöte . . . . .	3
Halbleder . . . . .	12	4. Rieger Erwin, Offenbach u. s. Wiener Schule . . . . .	2.4
— — Zarathustra oder Christus? . . . . .	2	5. — — Phantasie über Don Juan . . . . .	2.4
Hellmer Edmund, Fenster . . . . .	2	6. Wellesz Egon, Der Beginn des mus. Barock . . . . .	2.4
— — Hugo Wolf, Erlebtes und Eriusches . . . . .	5	7. Kobald Karl, Wiens theatralische Sendung . . . . .	2.4
Hirschfeld Ludwig, Wo sind die Zeiten . . . . .	4		
Hirt Karl Emmerich, Der Heereszug Gottes . . . . .	3	<b>Novellenreihe der Wila:</b>	
Höfer Irma, Fanny Elssler . . . . .	5	Band 1. Schullern Heinrich v., Possen des Schicksals . . . . .	3
Hohlbaum Robert, Fallbeil und Reifrock . . . . .	4	2. Ohorn Anton, Im Zölibat . . . . .	3
Hörmann Leopold, Andenka an Dahoam . . . . .	4.4	3. Langkammer Margarete, Der Tanzmeister . . . . .	3
Levetzow K. M., Der goldene Pfad . . . . .	2	4. Schwayer Adolf, Leute aus der Art . . . . .	3
Lernet Alexander, Pastorale . . . . .	2	5. Lindenthaler Christine, Die Geschichte von Hans Burkhard und der kleinen Lotte . . . . .	3
Lux Joseph Aug., Zwölf Wiener Elegien . . . . .	3.2		
— — Schubertiade . . . . .	6	<b>Die Herdflamme:</b>	
Madjara Wolfgang, Der Minne Sang und Sehnen . . . . .	3	Band 1. Müller A. H., Elemente der Staatskunst 2 Bde. . . . .	Halbleinen 14 br. 10
— — Verklärter Geist, verklärtes Land . . . . .	4.4	2. — — Versuch einer neuen Theorie d. Geldes —	
Mattl-Löwenkreuz Emanuela, Rebe Trau . . . . .	3.6		
Mayer Th. H., Typhus . . . . .	5	<b>Die Wiedergabe:</b>	
Mell Max, Das Wiener Kripperl von 1919 . . . . .	2	Einzelband . . . . .	1.5
Müller-Guttenbrunn A., D. schöne Lotti u. and. Damen . . . . .	5	Doppelband . . . . .	3
Mojsisovics Edgar, Der Berg . . . . .	2		
Nüchtern Hans, Der Hass gegen die Stadt . . . . .	3.2	<b>Ludwig Hesshaimer</b>	
— — Das unnennbare Licht . . . . .	3.2	<b>Der Weltkrieg — Ein Totentanz:</b>	
— — Der grosse Friede . . . . .	3.2	Halbledermappe . . . . .	375
Petzold Alfons, Gesang von Morgen bis Mittag. Geb. . . . .	4.4	Ganzleinenmappe . . . . .	335
br. . . . .	3.8	Halbleinenmappe . . . . .	260
Rainalter Erwin H., Die Menagerie . . . . .	2.4	Schriften des Wiener Literarischen Vereins: Einzelband . . . . .	10

Umrechnungsschlüssel zur Zeit 60 für Mark, 3000 für österr. Kronen

WILA \* Verlags-Aktiengesellschaft \* Wien—Leipzig