Soeben erscheint als Band 12 meiner Sammlung - Aus beutschen Gärten das lang erwartete

## Sichendorff= Dliederbuch

48 Handzeichnungen und Texte von Fosua Leander Gampp

Gebunden in mehrfarbigem Pappband Grundzahl M. 1.50, in Halbleder M. 4.— In der äußeren Ausstattung ist das entsückende Bändchen ein Gegenstück zu den gleichzeitig in Neuauflage erscheinenden:

## Stormliederbuch

Mus deutschen Garten 5

## Mörikeliederbuch

Aus deutschen Gärten 9

Je 48 Handzeichnungen und Terte von Josua Leander Gampp.

Die Grundzahlen sind dieselben wie beim Sichendorffliederbuch.

Der Direktor der Bibliothet des Berliner Runftgewerbemuseum, Beh. Reg.-Rat Dr. B. Jessen, urteilt: "Das Mörikeliederbuch gehört zu den anmutigften Werken der heutigen deutschen Buchkunft."

Der glänzende Absatz der Bände (bisher über 100000) spricht für sich selbst.

Soeben erschien in Neuauflage (12.-18. Dfd.):

### Theodor Storm Ausgewählte Dovellen

560 Seiten, auf gutem holzfreien Bapier, mit 34 Federzeichnungen von Max Thalmann, Weimar

Grundzahlen: Pappband M. 4.50, in Halbleinen M. 5.50, in Halbleder M. 10.50

In halt: Immensee / Ein grünes Blatt / Im Sonnenschein / Bon Jenseit des Meeres / In St. Jürgen / Beim Better Christian / Pole Poppenspäler / Pshche / Die Söhne des Senators / Jur Chronit von Grieshuus / Der Schimmelreiter.

#### 2 Meuerscheinungen:

# Ursel Unbekannt

Gin Wandersommer

205 Seiten 8°; Grundzahl geheftet M. 1.75, in Halbleinen gebunden M. 3.

Der Dichter geht mit einer Anzahl junger Leute auf Fahrt; in den sarbig wechselnden landschaftlichen Kahmen Süddeutschlands ist eine bunte Schar Jungmannen voll reicher psychologischer Einzelzüge hineingestellt und das Ganze zu einer spannenden Handlung verwoben.

Die brennendsten Fragen der Zeit, Religion, Politik, Kunst, Judentum sind eindringlich vom arischen Rassestandpunkt behandelt. Jeder junge, seiner empfindende Mensch ist Leser.

## August Ludwig Wie die Allten Tungen...

199 Seiten 8° und 1 Bild im Text Grundzahl geheftet M. 1. – , in Halbleinen geb. M. 2. –

Der bekannte Thüringer Erzähler gibt hier ernste und humorvolle Lebensbilder aus dem Deutschland der Vergangenheit; diese prächstigen Erinnerungen aus dem eigenen Leben und dem der Ahnen sind ein würdiges Gegenstück zu Rügelgen und Richter.

Reine trocene Chronif, sondern bunte Lebensfülle; Kindheit im Dorf, Schülerstreiche, überbrausendes Studentenleben, kurzweilige Bilder aus dem Amtsleben der Vorfahren — kurzum ein Stück deutscher Kulturgeschichte im Rahmen einer Sebstbiographie!

Die obengenannten Grundzahlen sind mit der jeweils vom Börsenverein festgesetzten Schlüsselzahl (zurzeit 80) zu multiplizieren. Berlangzettel anbei

Allexander Duncker Verlag / Weimar