

DAS KUNSTBLATT

Herausgeber Paul Westheim

Soeben erschien:

Heft 10 — Oktober 1922

Aus dem Inhalt: André Salmon: Die Offenbarung Seurats / Clive Bell: Matisse u. Picasso / Josef Čapek: Das schreckliche Gesicht der Toten / Bildnerie der Geisteskranken / Ausblick nach der Literatur / Der Christus von Perpignan / Paul Westheim über das Mappenwerk Die Schaffenden

Abbildungen: Fünfzehn Lichtdrucktafeln und sechs Autotypien nach Seurat, Kokoschka, Pechstein, Kubin, Heckel, Modersohn, Rohlf's, Kaus, Wacker u. a.

*

IV. Quartal 1922: M. 460.—

Einzelheft M. 175.—

Bedingungen: 30 Prozent. Ältere Probehefte auf Wunsch kostenlos.

*

Wir bitten, unsere bevorstehenden grösseren Propagandaaktionen für das Kunstblatt durch Auslegen in den Schaufenstern unterstützen zu wollen!

Ⓩ

GUSTAV KIEPENHEUER VERLAG / POTSDAM

Levy & Müller / Stuttgart

Gruppen-Preis-Schlüssel



ab 12. Oktober 1922.

Inland-Ladenpreise (freibleibend)

Gruppe A M. 75.—	Gruppe H M. 400.—	Gruppe P M. 700.—
Gruppe B M. 100.—	Gruppe K M. 450.—	Gruppe S M. 800.—
Gruppe D M. 175.—	Gruppe M M. 550.—	Gruppe T M. 825.—
Gruppe F M. 275.—	Gruppe N M. 600.—	Gruppe V M. 875.—
Gruppe G M. 360.—	Gruppe O M. 650.—	Gruppe Z M. 950.—

Deutsche Klassiker-Bibliothek

Nach Neudruck einzelner Teile sind wir in der Lage, eine kleine Partie in Friedensausstattung zu liefern von:

Hamerlings sämtliche Werke

16 Teile, herausgeg. v. M. M. Rabenlechner.

Holzfreies Papier, in 5 Halbleinenbänden M. 4500.—, in 5 Leinenbdn. M. 4800.—, in 5 Halbfzbdn. M. 6500.—.

Ⓩ

Ferner erschien in Neudruck:

Ⓩ

Hamerlings Werke

Auswahl in zehn Teilen

Mit Lebensbild u. Einleitungen von Rabenlechner

In 3 Halbleinenbänden M. 2250.—.

Wir bitten um gefällige Verwendung; die Bestände sind nicht groß, da die Neudrucke der Papiernöte wegen nur in kleiner Auflage erfolgen konnten.

Leipzig, 10. Okt. 1922. Hesse & Becker Verlag.