

## Bibliographischer und Anzeigen-Teil.

Schlüsselzahl des B. B.: 110

## A. Bibliographischer Teil.

## Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

Mitgeteilt von der Deutschen Bucherei.

Gz. = Grundzahl, Schlz. d. BV. = Schlüsselzahl d. Börsenvereins.

T. = Teuerungszuschlag.

† vor dem Preise = durch 50% Aufschlag auf den Nettopreis gewonnener Verkaufspreis.

S = das Werk wird nur bar abgegeben.

n. vor dem Einbandspreis = der Einband wird nicht oder nur verkürzt rabattiert oder der Rabattsatz vom Verleger nicht mitgeteilt.

Bei den mit n.n. und n.n.n. bezeichneten Preisen ist eine Gebühr für die Beforgung berechtigt.

Preise in Mark und Pfennigen (p vor dem Preise = auch Partieprieße).

Bo] Theodor Ackermann in München.

Neudegger, M[ax] J[osef], Reichsarchivr.: Die Selbstbiographie nebst Gedanken und Erinnerungen (1874—1914). München: Th. Ackermann 1922. (116 S.) gr. 8° Gz. † 3. 55, Schlz. d. BV.

Boe] Richard Bernhardt in Wiesbaden.

Die Buchführung des Hausbesizers nach dem neuen Reichsmietengesetz (gesetzlich geschützt). Hrsg. von Archt. Wilhelm Hansen u. Richard Bernhardt. Wiesbaden: (R. Bernhardt [1922]). (31 S.) 23×29,5 cm [Umschlagt.] Pappbd b 250. —

Breitkopf &amp; Härtel in Leipzig.

Abhandlungen der sächs. staatl. Forschungsinstitute zu Leipzig. Forschungsinstitut f. Musikwissenschaft unter Leitung v. Hermann Abert. H. 3.

Werker, Wilhelm: Studien über die Symmetrie im Bau der Fugen und die motivische Zusammengehörigkeit der Präludien und Fugen des »Wohltemperierten Klaviers« von Johann Sebastian Bach. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (VII, 356 S., 2 Tab.) gr. 8° = Abhandlungen d. sächs. staatl. Forschungsinstitute zu Leipzig. Forschungsinstitut f. Musikwissenschaft. H. 3. 120. — + 300% T.; geb. n. 200. — + 300% T.

Bucherei praktischer Musiklehre. Hrsg. von Arnold Schering.

Mayerhoff, Franz: Der Chordirigent. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (III, 39 S.) 8° = Bucherei prakt. Musiklehre. 10. — + 300% T.

Dahn, Felix: Ein Kampf um Rom. Historischer Roman. [3 Bde.] Bd 1—3. 136.—151. Aufl. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (V, 441; 412; 438 S., 2 [1 farb.] Kt.) H. 8°

Hwbd 300. — + 300% T.; Hdrbd 600. — + 300% T.

Gasse, Max: Der Dichtermusiker Peter Cornelius. Bd 1. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. gr. 8°

1. Mit 1 Titelfb. u. 9 Abb. (VIII, 193 S.) 50. — + 300% T. Hwbd n. 90. — + 300% T.

Kretschmar, Hermann: Bachkolleg. Vorlesungen über Johann Sebastian Bach. Geh. an d. Universität zu Berlin. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (90 S.) gr. 8° 25. — + 300% T.

Deutsche Märchenspiele. Nr 5.

Gümbel-Seiling, Max: Das tapfere Schneiderlein. Für d. Märchenspiele d. künstl. Volkstheater nach d. Märchen d. Gebr. Grimm in Handlung u. Reim gebracht. Mit Zeichn. von Margarete Müller-Anderß. 5.—10. Tsd. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel [1922]. (67 S.) H. 8° = Deutsche Märchenspiele. Nr 5. 5. — + 300% T.

Breitkopf &amp; Härtels Musikbücher.

Hanslick, Eduard, Dr. weil. Prof.: Vom Musikalisch-Schönen. Ein Beitr. zur Revision d. Ästhetik d. Tonkunst. 13.—15. Aufl. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (VII, 175 S.) 8° = Breitkopf &amp; Härtels Musikbücher. 25. — + 300% T.; geb. n. 50. — + 300% T.

Breitkopf &amp; Härtel in Leipzig ferner:

Breitkopf &amp; Härtels Musikbücher ferner:

Koller, Leo, Lehrer d. Atemgymnastik u. d. Gesangskunst: Richtig atmen. Atemgymnastik f. Gesunde, Schwache u. Kranke nebst besonderen Übungen f. Lungenkranke. Aus d. Engl. übers. von Hedwig Andersen. Mit e. Einleit. von Geh. Med. R. Prof. Dr. Eulenburg. 4.—6. Aufl. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (VIII, 37 S.) 8° = Breitkopf &amp; Härtels Musikbücher. 10. — + 300% T.

Richter, Alfred: Aufgabenbuch (zu E[rnst] Fr[iedrich] Richters Lehrbuch der Harmonie). Schlüssel. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. gr. 8°

Schlüssel. Zum Selbstunterricht. 9. u. 10. Aufl. (VIII, 239 S.) 50. — + 300% T.

Richter, E[rnst] Friedrich: Traité d'harmonie théorique et pratique [Lehrbuch der Harmonie]. Trad. de l'allemand par Gustave Sandré, Ex-Prof. 12. éd. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922 (Umschl.: 1921). (VIII, 200 S.) gr. 8° 50. — + 300% T.; geb. n. 75. — + 300% T.

Richter, E[rnesto] Federico: Tratado de armonía teórica y práctica [Lehrbuch der Harmonie]. Vertido al Español por Felipe Pedrell, Prof. 6. y 7. ed. contiene, además, los ejercicios complementarios para el estudio de la armonía práctica, escritos por el mismo autor. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (VII, 246 S.) gr. 8° 100. — + 300% T.

[Dechner, Clara]: Die schwarze Tante. Märchen u. Geschichten f. Kinder. Mit [eingedr.] Bildern von Ludwig Richter. 9. u. 10. Aufl. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (172 S.) 8° Hwbd 40. — + 300% T.

Volkmann-Leander, Richard von [d. i. Richard von Volkmann]: Träumereien an französischen Kammen. Märchen. 251.—266. Aufl. Mit [eingedr.] Schattenrißbildern von Marie Vandsbergger. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (VII, 134 S.) H. 8°

Hwbd 30. — + 300% T.; auf besserem Papier, Hdrbd n. 125. — + 300% T.

Volkmann-Leander, Richard von [d. i. Richard von Volkmann]: Träumereien an französischen Kammen. Märchen. 267.—285. Aufl. Mit [eingedr.] Zeichn. von Hans Richard von Volkmann u. 2 Vollb. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (VII, 123 S.) H. 8° Hwbd 30. — + 300% T.; Hdrbd n. 125. — + 300% T.

Wohlfahrt, Heinrich: Wegweiser zum Komponieren für Musik-Dilettanten, welche sich in kurzer Zeit und ohne Hilfe eines Lehrers befähigen wollen, Melodien zu bilden und mit passender Begleitung zu versehen, überhaupt leichtere Arten von Musikstücken zu komponieren. 8.—10. Aufl. Leipzig: Breitkopf &amp; Härtel 1922. (IV, 92 S.) 8° 15. — + 300% T.

Wal] Burdhardt'scher Verlag in Berlin-Dahlem.

Bibellestafel für junge Mädchen und Frauen. Von † Marie Römmele 1887 gepr. Hrsg. vom Evang. Verband f. d. weibl. Jugend Deutschlands. E. B. (Einf. von Pastor Wilhelm Thiele.) Jg. 37. 1922. Berlin-Dahlem: Burdhardt'scher Verlag [Komm.: S. G. Wallmann, Leipzig, 1922]. (14 S.) H. 8° 2. 50

Engelke, Fr[is], Pastor: Der Brief des Paulus an die Römer. Sein Gedankengehalt in neuer Sprache f. unsere Zeit. 2. Aufl. Berlin-Dahlem: Burdhardt'scher Verlag [Komm.: S. G. Wallmann, Leipzig] 1922. (48 S.) 8° 15. —

Wil] v. Cansteinsche Bibelanstalt in Halle (Saale).

Die Bibel oder die ganze Heilige Schrift des Alten und Neuen Testaments [Biblia], nach d. deutschen Übers. Dr. Martin Luthers. [Alter Cansteinscher Text.] 501. Aufl. Halle a. d. S.: v. Cansteinsche Bibelanstalt 1922. (VIII, 916, 163, 312, 40 S.) gr. 8° b 108. 80 + 60% T.; geb. von 217.— an, + 60% T.

Die Bibel oder die ganze Heilige Schrift des Alten und Neuen Testaments [Biblia], nach d. deutschen Übers. D. Martin Luthers. Neu durchgef. nach d. vom Deutschen Ev. Kirchengauschuß genehmigten Text. 10. Abdr. Halle a. d. S.: v. Cansteinsche Bibelanstalt 1922. (II, X, 970, 176, 345, 11 S.) H. 8° b 54. 40 + 60% T.; geb. von 110.— an, + 60% T.