

Künstlerische Weihnachts- und Märchenspiele

Ich bitte das Sortiment, jetzt auf Lager zu halten:

Emil Alfred Herrmann

Das Gotteskind. Ein Weihnachtspiel. Nach alten deutschen Volksspielen u. Liedern. Grundzahl: br M 1.50, geb. M 3.—. Vorzugsausgabe in Halbpergament M 6.—

Schneewittchen / Rotkäppchen. Zwei deutsche Volksmärchenspiele. Grundzahl: br M 1.50, geb. M 3.—

Der gestiefelte Kater. Das Volksmärchen in vier Akten. Grundzahl: br M 1.—, geb. M 2.—

Diese Märchenspiele sind von einem echten Dichter geschrieben, der zugleich Komponist ist; er hat in der Vereinigung von Text und Musik kleine Kunstwerke aus dem Geiste des schlichten deutschen Volksmärchens geschaffen, und einen Weg zur Befundung des Märchens als Bühnenstück gezeigt, zu einer naiven, einfachen Volkskunst.

Urteile der Presse:

Frankfurter Zeitung: Klarer Sinn für die Bedürfnisse des Kindes, Selbstverständlichkeit, Echtheit und leichte Hand zeichnen diese Spiele aus.

Dresdner Neueste Nachrichten: Hier hat wirklich ein dichterisch begabter Mann die alte Tradition lebendig gemacht. Die Spiele sind schlicht und gradlinig, erfüllt von lyrischer Schönheit, der profane Humor gebändigt und dabei doch Hans-Sächsisch gesund.

Paul Birken

Des ewigen Vaters einig Kind. Ein weihnachtl. Sing-Spiel nach alten Spielen, Liedern und Chorälen. Grundzahl: br M —.40, Notenbeilage M. —.30

Birken denkt mehr an die kirchlichen Bedürfnisse; so ist das Spiel aus alten liturgischen Formen herausgewachsen. Es ist als Gottesdienst gedacht, an dem sich die ganze Gemeinde beteiligt. Hier hat ein Pfarrer eine seit langem gestellte Aufgabe erfüllt.

Von Emil Alfred Herrmann erschienen ferner in meinem Verlag:

Lieder. Grundzahl: br M 1.—, geb. M 2.—

Hamburger Fremdenblatt: Es ist erfreulich in unserer Zeit der komplizierten Gefühle und überfeinerten Rhythmen einmal einen solchen Sängereinfachster, fast kindlicher Strophen zu hören, die in ihrer lyrischen Lauterkeit von einem echten dichterischen Gefühl diktiert sind.

Die angegebenen unverbindlichen Grundzahlen sind mit der vom Börsenverein festgesetzten Schlüsselzahl zu multiplizieren.

Eugen Diederichs Verlag in Jena

Im Neudruck



erscheint von

Gustav Kohn

in neuer, umgearbeiteter Ausgabe, die den rein plattdeutschen Dialog beseitigt hat

Ⓩ

Regina Stockhans

Eine heitere Jagd- und Liebesgeschichte

4.—7. Tausend

Geheftet M. 350.—, in Halbleinen geb. M. 800.—, in Ganzleinen geb. M. 950.—

Mit wirkungsvollen farbigen Schulumschlägen

Eine Erzählung voll uraefunden Humors und herzerfrischender Graßlichkeit, voll derben Volkswitzes und packenden Naturschilderungen

Hamburg. Correspondent

Kohn erreicht hier durch eine lebendige Handlung, die um eine vielumworbene Gasthofstochter, Regina Stockhans, gruppiert ist, durch lebenswahre, originelle Typen, wie den ollen Gasthofsbesitzer, die hannoverschen Städter, die Kaufleute, die jagdwütigen Bauern, den Berliner Handwerksgehilfen eine so reine Stimmung echter Heiterkeit, wie man sie wirklich selten findet. Es ist im vollsten Sinne des Wortes ein gesundes Volksbuch.

(Dr. Hanns Martin Elster in der Deutsch. Tageszeitung)

40% und 11/10 — Zettel anbei

Zur Lagerergänzung

für den Weihnachtsverkauf empfehlen wir die weiteren Romane Kohnes, für die wir eine besondere Reklame machen

Ⓩ

Die Gottsucher von Bergenstedt . . .	Neuigkeit 1922
Erhart Rutenberg	11.—15. Tausend
Der siebte Sohn	6.—10. Tausend
Ellernbrook	7.—11. Tausend
Hooge-Veld	4.—6. Tausend
Kurt Haselhorsts Erbe	4.—6. Tausend

Vorzugsangebot 40% u. 13/12 gem. — Zettel anbei

Fr. Wilh. Grunow in Leipzig