

# EULENSPIEGELEIEN HERM. LOENS 4. AUFL.

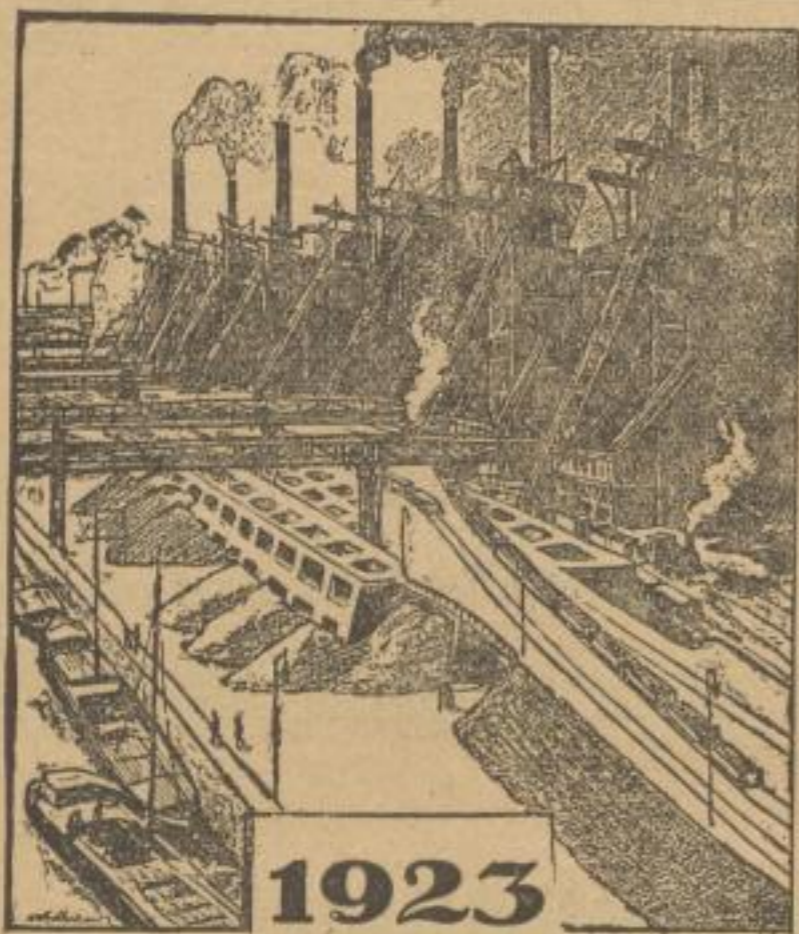
Pappband 5.50 / Schlüsselzahl 80

Ich liefere bis zum 15. November ds. Js. bei Voreinzahlung von **M. 450.—**  
auf mein Postscheckkonto Frankfurt/Main 16940

**2 Stück dieser Neuauflage**

porto- u. verpackungsfrei

Heinrich Stadt, Hofbuchhandlung, Wiesbaden



## Tage der Kultur

35% nur bar u. von mindestens 6 Expl. an. — 33 $\frac{1}{3}$ % bar bei Einzel-Expl. — 30% a. c. und Rem.-Recht bis 31. März 1923, dann Barabrechnung mit 33 $\frac{1}{3}$ %. — Für das Ausland berechnen wir 100% Valutazuschlag. Bei Abnahme von **über 50—100 Expl. vergüten wir 5%**, von **über 100 Expl. an 10% Extra-Rabatt**, vom Bar-Nettorechnungsbetrag. — **Titelbilder** im Dreifarbindruck zum Aushang im Schaufenster usw. fügen wir jeder Sendung bei, ebenso **Sammellisten**. — Für die uns bereits recht zahl- und belangreich zugegangenen Bestellungen danken wir den Herren Bestellern ganz verbindlichst. — Wir geben an **weit über 100 namhafte** Zeitungen und Fachzeitschriften **Besprechungsexemplar** mit dem Hinweis, dass der Kalender durch jede Buchhandlung zu beziehen ist. Der bevorstehenden Posterhöhung wegen **empfiehlt es sich, Ergänzungs- und Neubestellungen unverzüglich** zu bewirken. — Komm. Herm. hat ständig Lager.

### Kritik-Auszüge aus »Tage der Kultur« 1922:

Mit soviel Verständnis und Kunstsinn und schier unglaublichem Fleiss ist alles aus dem technischen Gebiet hier zusammengetragen, dass dieser Kalender tatsächlich ein wertvolles Ganzes darstellt und — man muss es schon sagen — beinahe zu schade ist für seine passagere Bestimmung. (Nachrichten des Vereins Deutscher Ingenieure.)

Für mich ist früh morgens, ehe mit dem Erscheinen des Briefträgers die Berufsarbeit beginnt, das Blatt des Feldhaus-Kalenders die erste Lektüre. (Dr. W. in: Deutsche Installations-Zeitung.)

Zum dritten Male erscheint das Meisterwerk. Der Kalender müsste bei jedem Fachmann oder Laien zu finden sein. (Die Feinmechanik.)

Blättert man den Kalender durch, so nehmen einen die Bilder und Aufzeichnungen für die einzelnen Tage derartig gefangen, dass man kaum mehr davon loskommt, jedes Blatt bietet etwas Neues und gleich Fesselndes. (Deutsche Uhrmacherzeitung.)

**Industrieverlag G.m.b.H. Chemnitz**

**Versandfertig!**

Z

## „Tage der Kultur“

Abreißkalender  
des Reichsbundes Deutscher Technik  
für das Jahr 1923.

Verfasser: Oberingenieur F. M. Feldhaus.

Wir legen hiermit den Ordinärpreis auf **M. 250.—** pro Expl. fest, und wir liefern zu den bereits bekannt gegebenen Bezugs-Bedingungen laut hier beigegebenem Bestellzettel: Barlieferung 35% u. Partie 16/15 bei mindestens 32/30 Expl.