

CSV

Ⓜ

In meinem Verlage erschien soeben:

Dr. Theodor Frimmel

Von alter und neuer Kunst

⟨Ausgewählte kunstgeschichtliche Aufsätze⟩

Aus dem Inhalt:

Lionardo da Vincis Auge / Die Bellerophongruppe des Bertoldo / Die Terracottabüsten des Alessandro Vittoria / Österreichische Plastiker des 18. und des beginnenden 19. Jahrhunderts / Von Hans Canon / Kunstgeschichtliche Nachrichten aus Venedig / Ein Brief Anselm Feuerbachs an den Minister Strehmayer / Thorwaldsen in Wien / Holbein d. J. / Carl Friedrich Lessing und die Musik usw.

10 Bogen, 7 Kunstdrucktafeln. — In Halbleinenband. Grundzahl M. 6.—. Auslandspreis: 6.— Schweizer Franken. Ganzlederausgabe (in 50 nummerierten Exemplaren) — Preis nach dem Marktpreis des Leders. Offizielle Schlüsselzahl des Börsen-Vereins. Rabatt: 35% und 11/10. Ausnahmeangebot: Zur Probe 2 Exemplare mit 45%.

Sämtliche bisher vorliegende Bestellungen liefere ich zu obigem Preise aus.

Dr. Frimmel — dessen Ruf als Kunstforscher heute bereits international geworden ist — gibt in dem vorliegenden Band eine Zusammenstellung der interessantesten Ergebnisse seiner langjährigen, für die Kunstwelt vielfach maßgebenden Studien. Jeder Kunstforscher, aber auch jeder kunstliebende Laie ist Käufer dieses schön und geschmackvoll ausgestatteten Buches.

Carl Stephenson, Wien I
Neuer Markt 3

⟨Auslieferung: Für Deutschland — Foerster, Leipzig. Für Deutschösterreich — Literaria, Wien.
Für die übrigen Länder — direkt ab Verlag.⟩