



Paul Neff Verlag (Max Schreiber) in Ehlingen a/N.

Neue Preise ab 1. Dezember 1922.

- Achner**, Die Kunst der Gemäldebetrachtung. Mit 10 Tafeln. Geb. M 300.—
- Berlepsh-Valendas**, Bauernhaus u. Arbeiterwohnung in England. In Mappe M 1000.—
- Bühlmann**, Architektur des klass. Altertums und der Renaissance. 4. Aufl.
I. Abt. Die Säulenordnungen. 20 Tafeln mit Text.
II. Die Bogenstellungen, Türen und Fenster, Fassadenbildungen. 25 Tafeln mit Text.
III. Die architektonische Entwicklung u. Dekoration der Räume. 25 Tafeln mit Text.
Jede Abteilung einzeln in Mappe M 3000.—
Das vollst. Werk in einer Mappe M 8000.—
- Burckhardt**, Geschichte der Renaissance in Italien. (Neue Auflage im Druck)
- Burrer**, Der Steinhauer an der Arbeit. Geb. M 600.—
- Engelmann**, Die Frithiofsage II. 8°. Geb. M 400.—
- Fastenau**, Die romanische Steinplastik in Schwaben. Geheftet M 400.—
- Former**, Wiederherstellung von Bauten. Geh. M 400.—
- Führer zur Kunst**. Reich illustr. Bändchen. Steif geheftet je M 200.—
3. Rt noch lieferbar:
10. Anfänge d. Kunst u. d. Schrift. Von Th Kirchberger.
14. Das Bewegungsproblem in der bildenden Kunst. Von Dr. Ludwig Volkmann.
16/17. Schön und praktisch. Eine Einführung in die Ästhetik der angewandten Künste. Von Prof. Dr. Konr. Lange.
18. Ueber die Porträtmalerei. Von Alfred Felker.
- Göller**, Lehrbuch d. Schattenkonstruktion. Geb. M 800.—
- Green**, Leitfaden zur Perspektive. 3. Aufl. Geh. M 260.—
- Herzog Karl Eugen von Württemberg und seine Zeit**. 2 Bände. Lex. 8°. Geheftet M 9600.—
- Hoffede de Groot**, Beschreibendes und kritisches Verzeichnis der Werke der hervorragendsten holländischen Maler des XVII. Jahrhunderts. Band I—VII. (Voraussichtlich erst im Frühjahr 1923 wieder lieferbar)
- Jännicke**, Handbuch der Aquarellmalerei. 8. Aufl. Geh. M 600.—; geb. M 950.—
— Handbuch der Delmalerei.
I. Teil: Landschaft, Marine, Architektur. 9. Aufl. Geh. M 600.—; geb. M 950.—
II. Teil: Stilleben, Frucht-, Blumen- und Tierstück, Bildnis, Akt, Figurenbild. 3. Aufl. Geh. M 500.—; geb. M 850.—
- Jungen**, Bilderatlas zur Kunstgeschichte. 3. Aufl. (Voraussichtlich erst nach Weihnachten wieder lieferbar.)
— Leitfaden für den kunstgeschichtl. Unterricht. 2. Aufl. Geh. M 300.—
- Klopfer**, Von Palladio bis Schinkel. Geh. M 4500.—; geb. M 5300.—
- Koch**, Kunstwerke und Bücher am Markte. Geh. M 4800.—; geb. M 5800.—
- Kreuzer**, Der praktische Farben-Dekorateur. 2. Aufl. Geh. M 800.—
- Linke-Adam**, Malerfarben, Mal- und Bindemittel. (Neue Auflage im Druck)
- Lübke-Haupt**, Gesch. der Renaissance in Deutschland. 3. Aufl. 2 Bde. Geh. M 10240.—; geb. M 11840.—
- Lübke's Grundriß der Kunstgeschichte**. 6 Halbleinenbde.
I. Band: Altertum. (Neue Auflage im Druck.)
II. Band: Mittelalter. 15. Aufl. Frühjahr 1923.
III. Band: Renaissance. 15. Aufl. Geb. M 6700.—
IV. Band: Barock und Rokoko. (Neue Auflage im Druck.)
V. Band: Das 19. Jahrhundert und die Gegenwart.
1. Teil: Die historischen Stile. Geb. M 6000.—
VI. Band. Der 2. Teil: (Die moderne Kunstbewegung, im Druck.)
- Luz**, Schöne Gartenkunst. Geb. M 360.—
- Meyer, A. G.**, Eisenbauten, ihre Geschichte u. Ästhetik. Geh. M 1600.—
— Lombardische Denkmäler des 14. Jahrhunderts. Geb. M 1600.—
- Meyer, Frz. Sales**, Farben und Farbenharmonie. 4. Aufl. von Jaennides Farbenharmonie. Geh. M 400.—, geb. M 700.—
— Handbuch der Perspektive. Geh. M 480.— geb. M 800.—
- Münsterberg**, Chinesische Kunstgeschichte. 2 Bände. (Vergriffen; Neuausgabe vorerst nicht möglich.)
- Pantheon**. Adreßbuch der Kunstsammler- und Händler. Geb. M 640.—
- Pfeilstücker**, Das Wesen der Plastik. Mit 25 Abbild. Geb. M 300.—
- Roth**, Der Altisaal. 2. Aufl. 31 Kunstblätter 35×50 cm. In Mappe M 6400.—
- Schlessing-Wehrle**, Deutscher Wortschatz. (Vergriffen; in Vorbereitung befindliche neue Auflage kann keinesfalls vor Herbst 1923 erscheinen.)
- Schmid-Breitenbach**, Stil- und Kompositionslehre in der Malerei. Geh. M 600.—, geb. M 950.—
- Schubert**, Geschichte des Barock in Spanien. Geh. M 6400.—, geb. M 7200.—
- Seibold**, Die Radierung. 3. Aufl. Geh. M 400.— geb. M 700.—
- Semper**, Michael und Friedrich Pachter. Geh. M 3200.—, geb. M 4000.—
- Stöcklein**, Meister des Eisenschnittes. Beiträge zur Kunst- und Waffengeschichte im 16. und 17. Jahrhundert. Geh. M 4000.—, geb. M 5000.—
- Strauch**, Wurzel-Plastik. Funde aus der Natur gesammelt und gedeutet. 30 Tafeln in Lichtdruck. Geb. M 640.—
- Templeton-Straßner**, Miniaturmalerei. Geh. M 300.—
- Volkstümliche Kunst aus Schwaben**. (Neue Auflage in Vorbereitung.)
- Wessels**, Hinterglasmalerei. Geh. M 300.—
- Wickenhagen**, Leitfaden für den Unterricht in der Kunstgeschichte. (Voraussichtlich erst nach Weihnachten wieder lieferbar)
- Wickenhagen-Uhde**, Geschichte der Kunst. 16. Auflage. Mit 24 Kunstbeilagen und 380 Textabbildungen. Geh. M 4000.—
- Zeffsche**, Zopf und Empire von der Wasserlante. In Mappe M 3200.—
- Für die Schweiz bleiben die Frankenpreise (Börsenbl. Nr. 271) unverändert.
Wickenhagen-Uhde. 16. Aufl. Fr. 12.50

Die bis zum 1. Dezember 1922 eingelaufenen Bestellungen werden noch zu den alten Preisen ausgeführt.