

Das erste Urteil  
über  
**Der dunkle Strom**  
Roman  
von  
**Karl Hans Strobl**

In Halbleinen . . . . Grundzahl 6 M.

Z

„Ein brillanter Erzähler!  
Das Buch ist unendlich spannend, schön in der  
Sprache und formvollendet als Ganzes!“  
„Roseggers Heimgarten.“

Bestellzettel anbei!

L. Staackmann  Verlag, Leipzig

**Das ist das Stormbuch**

das eine Sonderstellung einnimmt. Gertrud Storm hat hier von Erinnerungen aus Urgroßvaters Zeiten bis zum Lebensabend des Dichters einen Kranz geflochten. Alte Silhouetten von ungewöhnlichem Reiz, Schriftstücke aus einem vergilbten Gesellschaftsbuch, Briefe von Lurgenseß und Klaus Groth, Ansichten der Hutmacher Stammhäuser begleiten den liebevoll schlichten Text. Fritz Buchholz zeichnete den Umschlag und überwachte den Druck. Wer den feinen stillen Storm liebt, muß das Buch haben.

Z

**Vergilbte Blätter  
aus der grauen Stadt**

Z

In Leipzig lieferten wir aus die erste Auflage von

Z

Werner Mahrholz

**DOSTOJEWSKIJ**

Vorspruch. Der Weg zu Dostojewskij. Das Schicksal. Das Werk. Welt und Zeit. Der Psychologe. Der Künstler. Der Politiker. Die Apokalypse. Die Verkündigung. Die Entscheidung.

Umfang 72 Seiten. Grundzahl: In Steifumschlag 1 1/2

*Schlüsselzahl des Börsenvereins. Für das Ausland gilt die Grundzahl als Preis in Schweiz. Fr.*

*Dostojewskij: Das ist die Welt des abgehenden Abendlandes in ihrer Herzensnot, in ihrer Oede, in ihrer Verwahrlosung; das ist zugleich die Vorahnung der neuen Welt des aufgehenden Morgenlandes, die apokalyptische Schau eines neuen Gottes, einer neuen Erde, eines neuen Menschen; das ist nicht so sehr Erneuerung des Evangeliums als neues Evangelium! Dostojewskij: das ist die Heraufkunft eines mystischen Volkes, die Entdeckung der Mission eines Volkes, die seelische Erhebung und Einung einer gestaltlosen, stummen, krafttragenden Masse von Menschen zur Gemeinschaft; das ist das Gericht über die „Bildung“, über die „Theorien“, über die „sozialen Ideen“, das ist die unerbittliche Prüfung aller Sentimentalität, alles Biederlichen, alles Halbwahren, Halbbedachten, Halbgefühlt und Halbgedachten an der ehernen Wirklichkeit! Dostojewskij: das ist unsere innerste Angelegenheit, das ist unser Wendepunkt zur Wirklichkeit oder zur Illusion, das ist unser Beginn einer Höllenfahrt und einer Auferstehung.*

**IM FURCHE-VERLAGE BERLIN**