

*Emil Ludwig***Rembrandts Schicksal**Mit 18 Kupfertiefdrucken nach Gemälden Rembrandts
Geh. M 2000.— · Halbblbd. M 4000.— · Halblederb. M 5000.—

Emil Ludwig hat hier seine zuletzt vor Goethe bewahrte Kunst und Kraft der dichterischen Gestaltung historischer Menschen in einen ganz neuen Stil gefaßt.

*

Julius Meier-Gräfe
Spanische ReiseMit 9 Lichtdrucken nach Gemälden von El Greco
Geheftet M 3500.— · Halbheftenband M 5500.—
Halblederb. M 7000.—Buchausstattung v. E. R. Weiß. Druck v. Jakob Hegner in Hellerau
Unvergleichlich ist das Temperament, die Verve, die Einfühlungskraft dieses Buches, das ein fremdes Land, eine fremde Kultur vor unseren Blicken erstehen läßt.

*

*Emil Ludwig***Vom unbekanntem Goethe**
EINE NEUE ANTHOLOGIEMit einem Lichtdruck nach David d'Angers Weimarer Goethebüste
Geheftet M 800.— · Gebunden M 1500.—
Halbleinenband M 2000.— · Ganzleiderband M 6000.—

Das Buch bedeutet eine wahre Entdeckungsreise durch den dauernd wachsenden Kontinent Goethe, gleichzeitig aber auch Bereicherung und Erziehung der heute so vielfach unsicher gewordenen Deutschen.

Berliner Börsen-Courier

*

*Franz Blei***Das große Bestiarium
der modernen Literatur**

Auf holzfreiem Papier · Halbleinenband M 2000.—

Franz Blei schaut sich die zeitgenössische Literatur im Bilde eines Zoologischen Gartens an. . . . Bleis Medisance ist köstlich.
E. Korrodi in der „Neuen Zürcher Zeitung“

*

*Carl Ludwig Schleich***Besonnte Vergangenheit**
LEBENSERINNERUNGEN 1859—1919Mit 10 Kupfertiefdrucken · Buchausstattung von Georg A. Mathéy
Geheftet M 1500.— · Halbleinenband M 3500.—
Auf bestem holzfreiem Papier M 5000.—

KLEINE AUSGABE (ohne Bilder)

Pappband M 1500.—

. . . Mit sechzig Jahren schaut Schleich rückwärts, beglückt und dankbar auf seine Vergangenheit, auf sein ferngerücktes Heimatparadies, auf Kindheitsglück, Schülerfreuden, Studentenstreiche, frohe Lernzeit und gesegnetes Wirken. „Hochland“, München

*

*Albrecht Schaeffer***Demetrius**

EIN TRAUERSPIEL IN 5 AUFZÜGEN

Geheftet M 800.— · Gebunden M 1400.—

Dies bühnenwirksame Trauerspiel setzt die Tradition der großen Tragödie mit Erfolg fort.

*Leo Slezak***Meine sämtlichen Werke**Mit 16 Abbildungen · Geheftet M 1200.—
Halbleinenband M. 2000.—

Ich gestehe, seit langem kein so vergnügtes Buch gelesen und bei keinem Buch so herzlich gelacht zu haben.

Hamburger Fremdenblatt

*

*Grete Wiesenthal***Der Aufstieg**

AUS DEM LEBEN EINER TANZERIN

Mit 6 Lichtdrucken · Geheftet M 600.—
Gebunden M 1200 · Halbleder M 2500.—
Ganzleder M 8000.—Es ist ein hingehauchtes, zart geplaudertes Buch der Kindheit, ein Buch in rosa, von der süßen Grazie getragen, die zum Wesen der Lanner-Strauß-Tänzerin gehört. *Vossische Zeitung*

*

Die Briefe der Madame DubarryHerausgegeben von *Victor von Koczian*Geheftet M 1200.— · Gebunden M 2000.—
Halblederb. M 3500.—

. . . Hier treten uns die Gestalten des Königs, der Favoritin, ihrer Freunde und Gegner so entgegen, wie sie in den Bilderbeigaben nach zeitgenössischen Stichen und Gemälden verkörpert erscheinen.

Hamburgischer Correspondent

*

*Wilhelm Speyer***Schwermut der Jahreszeiten**

Erzählung · Geheftet M 1000.— · Halbleinenband M 1800.—

Was ist dies für ein wundervolles Buch! Seit Storm ist eine so stimmungstarke Erzählung nicht wieder gemeistert worden. *Königsberger Hartungsche Zeitung*

*

*Franz Hessel***Von den
Irrtümern der Liebenden**

EINE NACHTWACHE

Buchausstattung von E. R. Weiß

Geheftet M 1000.— · Gebunden M 1600.—

In der Art Boccaccios schlingt Hessel eine Zahl von Novellen zu einem Reigen zusammen, den er „Eine Nachtwache“ nennt. Welt- und Liebesmenschen erzählen sich Ernstes und Heiteres, Wirkliches und leise Mystisches aus dem unerschöpflichen Bezirk des Eros.

Berliner Tageblatt

*

Pariser Romanze

PAPIERE EINES VERSCHOLLENEN

Buchausstattung von E. R. Weiß

Geheftet M 1000.— · Gebunden M 1600.—

Paris' reiche Romantik, duftig, silberstiftig, stimmunghaft eingefangen . . . Hessel ist der Mann gepflegten Stils, bewußter Kultur.

Berliner Lokalanzeiger

Z