

DAS KUNSTBLATT

Herausgeber: Paul Westheim

Ⓜ

Soeben erschien:

Heft 11 – November 1922

AUS DEM INHALT:

D. Sterenberg: Die künstlerische Situation in Russland / Die Ausstellung der Russen / Kogan besucht Deutschland / Rudolf Grossmann: ein Künstlerbildnis / Max Herman (Neisse): Was macht die Kunst?

*

Abbildungen:

Fünfzehn Lichtdrucktafeln, acht Strichätzungen und eine Autotypie nach Kogan, Rudolf Grossmann, Sterenberg, Tatlin, Kandinsky, Rojdestwensky, Paula Wimmer u. a.

*

IV. Quartal 1922: M. 1000.—
Einzelheft: M. 375.—

30% Rabatt

*

Ältere Probehefte auf Wunsch
kostenlos.

GUSTAV KIEPENHEUER
VERLAG / POTSDAM

Soeben erschienen:

УСТАВЪ ГРАЖДАНСКАГО СУДОПРОИЗВОДСТВА

(Сводъ Зак. т. XVI ч. 1, изд. 1914 года)

СЪ ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫМИ МОТИВАМИ,
РАЗЪЯСНЕНИЯМИ ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩАГО СЕНАТА
и КОММЕНТАРИЯМИ РУССКИХЪ ЮРИСТОВЪ,

извлеченными изъ научныхъ
и практическихъ трудовъ по гражданскому праву
и судопроизводству (по 20 Сентября 1922 года).

Издание пятое, исправленное и значительно дополненное,
со включениемъ измѣненій закона и разъясненій Высшихъ
Кассационныхъ Судовъ, относящихся до Латвіи, Литвы,
Польши и Эстоніи.

ВЪ ДВУХЪ ТОМАХЪ.

Составилъ

И. М. Тютрюмовъ,

Оберъ-Прокуроръ 2-го Департамента Правительствующаго Сената,
Профессоръ Петроградскаго, а нынѣ Юрьевскаго Университета.

Bd. I/II. Brosch. Preis 2 ₤ (Umrechnung zum Tageskurs)
Rabatt 15%.

Ich bitte, diese neu erschienene Zivilprozessordnung zu
verlangen.

Hochachtungsvoll

Riga, 1. Dezbr. 1923.

David Glücksmann.

Auslieferung bei Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Ⓜ

Am 12. Dezember erscheint:

BCCÜ Die Geschichte eines Eisenbahnwagens

von

C. J. Klötzl

Mit Zeichnungen von
Hans Balusche

Handliches Quartsformat, großer
Druck, Halbleinenband, wirk-
samer, dreifarbigter Umschlag.

Die Lebensgeschichte eines Eisenbahnwagens von dessen „Geburt“ bis zur ersten Fahrt als gemischter Wagen zweiter und dritter Klasse (daher die amtliche Bezeichnung BCCÜ) mit Sachkenntnis und Andersenschem Humor erzählt von einem zum Jugendschriftsteller berufenen.

Hans Balusche, der berühmte Maler-Zeichner der Eisenbahn, hat das Buch mit der ihm eigenen Sauberkeit illustriert.

WELT-VERLAG / BERLIN