



In einem Plakat:

„Bücher von denen man spricht“

das an den Säulen der Städte
München / Berlin und Vororte
Leipzig / Frankfurt a. / M.
Hamburg / Köln
Regensburg
Stuttgart

in dieser Woche erscheint
ist unser Verlagswerk

REISE- ERINNERUNGEN AUS INDIEN

von

Rupprecht
Kronprinz von Bayern
aufgenommen

Die mit der Herstellung des Plakates betraute
Reklamegesellschaft hat trotz ausdrücklicher
Vereinbarung keine Korrektur vorgelegt. In-
folgedessen sind mehrere Druckfehler stehen
geblieben.

*

Bei der Preisangabe
muß es heißen:

Preis in elegantem Halbleinenband

6400 Mark

in luxuriösem Halblederband

14000 Mark

Wir bitten bei Rückfrage auf diese
Bekanntmachung hinzuweisen

VERLAG
KÖSEL & PUSTET K.-G.
MÜNCHEN

VERLAGSABTEILUNG KEMPTEN

[Z]

GEORG BÜCHNER:

Dantons Tod Pappband 2.--
Halbpergament 2.50
Wozzeck Große Pergament-Ausgabe 8.--
Num. Vorzugsausg., echt Pergam. 10.--
Letztere beiden in zweifarbigen Farbdruck
Wozzeck In burgunderroter Decke, geheset
mit grüner Seidenfardel 1.--
Halbpergament-Ausgabe, gebunden 1.15
Grundpreise

ERNST GUENTHER VERLAG, FREIBURG i. B.

Das Weihnachtsbuch der deutschen Jugend!

Ich bitte auf Lager zu halten:

[Z]

[Z]

Thomas Carlyle Helden u. Heldenverehrung

Übersetzt von Ernst Widlein. Mit 10 Porträts
15. Tsd. G.-Z.: Pappband 6.—, Halbleinen 7.—
(Schlüsselzahl des Börsenvereins)

Carlyle hat mit sicherem Auge einen Grundmangel der
heutigen Kulturmenscheit aufgedeckt, gegen den gerade
das Germanentum der lebendige Protest sein sollte: den
Mangel an Aufopferungsfähigkeit, an Heldentum. Für
eine Sache sich einsetzen, restlos sich hinaeben, sei es auch
um den Preis des Lebens und alles Glücks, das ist die Art
der Großen, die er in seinen „Helden“ zeichnet, das ist aber
auch die Art des alten Germanentums schlechthin.

Urteile der Presse über die Übersetzung:

St. Galler Tageblatt: Dem Übersetzer ist es nicht um wört-
lich sorgsame Wiedergabe zu tun gewesen, sondern um G. sorgschaft
des Ideegehalts und möglichste Herausholung des Icheren.

Säch. Staatszeitung: Widleins Übersetzung kann auch
der Kenner von Carlyles Stil neben das englische Buch legen,
ohne enttäuscht zu werden; ja sie wird ihm oft einen Schlüssel
zum tieferen Verständnis in die Hand geben.

Verlangzettel liegt dieser Nummer bei.

Eugen Diederichs Verlag in Jena

Meine Schlüsselzahl:

500

Julius Hoffmann
Stuttgart