		Schweiz. Franken ord.
Gebhardt, Wandgemälde in der Friedenskirche zu Düsseldorf	in Mappe	24.—
Geborgene Kunstwerke	geh.	1.60
*Geymüller, Michelangelo als Architekt	In Mappe	80.—
*— Raffaels Palazzo Pandolfini	In Mappe	40.—
Giedion, Spätbarocker und romantischer Klassizismus	br.	8.—
— do.	geb.	11.20
*Glyptothèque, Ny Carlsberg	kompl.	400.—
*— do.	Text gebunden, Tafeln in 3 Mappen	480.—
Goethe-Schott, Die Märchen, Ausg. C	geb.	12.—
— do. Ausgabe B	geb.	28.—
Gruber, Eine deutsche Stadt	In Mappe	4.—
Grünewald, Isenheimer Altar, herausgegeben von Friedländer	In Mappe	120.—
— do. Grosse phot. Ausgabe, herausgegeben v. F. Goetz	In Mappe	200.—
Hallström, Der Volksfeind	br.	—.80
*Handzeichnungen alter Meister in Album		600.—
Hartmann, Künstlerspiegel	br.	1.60
— do.	geb.	3.20
— do.	Halbleder	8.—
Herrmann, Katalog der Radierungen		—.40
— do.	mit Lithogr.	—.80
Hoppé, E. O. Bley, Schöne Frauen	Halbleinen	12.50
— do.	Halbpergament	25.—
Joël, Der freie Wille	br.	8.—
— do.	geb.	10.—
Keller, Albert, 20 Gravüren	geb.	40.—
Keller-Cossmann, Landvogt v. Greifensee, 2. Auflage	Halbleinen	9.60
— do.	Halbleder	16.—
Kobell, Altmünchen	In Mappe	16.—
— do.	Vorzugsausgabe	28.—
Kraus, Wandgemälde	In Mappe	3.—
Kriegergräber im Felde und Daheim	geb.	2.40
Kunst, Die. Der Jahrgang	geb. 2 Bände	40.—
— do. Probeband	br.	1.50
— do. 2 Einbanddecken	Halbleinen	2.50
— do. 2 Einbanddecken	Leinen	6.—
Kunst für Alle und Dekorative Kunst, Der Jahrgang	geb.	20.—
— do. 1 Einbanddecke	Halbleinen	1.25
— do. 1 Einbanddecke	Leinen	3.—
*La Roche, Indische Baukunst 6 Bde.		1200.-
Lenbach, Zeitgenössische Bildnisse I/II	geb. je	100.—
Lesezeichen, Serie I—III	je	—.75
Lessing, W., Wilhelm Kobell	In Halbleinen	12.—
— do.	In Halbleder	18.—
Lipperheide, Spruchwörterbuch	Halbleinen	16.—
Ludowici, Spiel und Widerspiel	br.	2.40
— do.	geb.	4.80
— Die Pflugschar	br.	2.40
— do.	geb.	4.80
Maass, Wie baue ich meinen Garten	geb.	2.80
Malerpoeten, Deutsche	geb.	6.40
— do.	Halbleder	16.—
Maltzahn, Wie England seine Kriege führt	br.	—.20
*Marcussäule in Rom. Text geb. Taf. in 2 Mappen		160.—
Mayer, Ausg. C., Goya	In Halbleinen	65.—
— do.	In Halbleder	75.—
— do. Signierte Vorzugsausgabe		100.—
Mebes, Um 1800	geb.	20.—
*Mensendieck, Körperkultur der Frau	br.	2.—
— do.	geb.	4.—
— do.	Halbleder	8.—
— Funktionelles Frauenturnen	geh.	8.—
— do.	geb.	10.—
— do.	Ganzleinen	12.—
Michelangelo, herausg. v. F. Knapp	Halbleinen	25.—
— do.	Ganzleinen	30.—
— do.	Halbleder	35.—
Mode, Die. Jeder Band	br.	3.—
— do. 6 Bände	Jeder Band in Pappband	5.—
— 19. Jahrhundert 4 Bde.	geb. in Futteral	20.—
— 17—19. Jahrh.	geb. 6 Bde. in Futteral	30.—
— 19. Jahrhundert 4 Bde.	in Halbleder in Kassette	40.—
— 17.—19. Jahrh. 6 Bde.	in Halbleder in Kassette	60.—
*Monumenta palaeographica I/II Serie		1800.-
*— do. II. Serie apart		600.—

		Schweiz. Franken ord.
*München, Meisterwerke mohamedan. Kunst. 3 Bde.		1800.-
*— do. Ergänzungsband		450.—
München, Festschrift der Akademie der bildenden Künste	geh.	2.40
— do.	geb.	3.20
— Neubau des Nationalmuseums in Mappe		32.—
— Residenzmuseum mit Text von Feulner	geh.	2.—
— Technische Hochschule	in Mappe	60.—
— do.	Halbleder geb.	108.—
*München und seine Bauten	geb.	25.—
Muthesius, Kann ich auch jetzt noch mein Haus bauen	geb.	2.40
— Kleinhaus und Kleinsiedlung	geb.	4.—
— Landhaus und Garten	geb.	20.—
— Landhäuser. 2. Aufl.	geb.	12.—
— Wie baue ich mein Haus	geb.	4.—
— Die schöne Wohnung	geb.	14.40
Neumann, Rembrandt	br.	48.—
— do. Halbleinen 60.—; Ganzleinen 64.—; Halbleder		76.—
Oberammergau, Album mit 24 farbigen Bildern		2.—
Oldenbourg, R., Die Münchener Malerei im 19. Jahrhundert 1. Band	Halbleinen	17.50
— do.	Halbleder	25.—
*Pfuhl, E., Malerei und Zeichnung der Griechen. 3 Bde.	geh.	75.—
*— do.	In Halbleinen	90.—
Pigmentdrucke, Gesamtverzeichnis,		1.—
*Porträts, Griechische und römische, Lfg. 1—101	je	25.—
Preller, Odyssee-Landschaften, 16 Aquarelle		60.—
Raymond, Alttürkische Keramik	geb. oder in Mappe	100.—
Reichhold, Skizzenbuch griech. Meister	kart.	4.80
— do.	Halbleinen	6.40
Reiners, Römersiedlung vor Verdun		1.20
Reiners-Ewald, Kunstdenkmäler zwischen Maas und Mosel	geh.	6.—
— do.	Halbleinen	8.—
— do.	Halbpergament	16.—
*Riezler, Attische Lekythen. 2 Bde.		200.—
Schmitz, H., Kunst und Kultur in Deutschland im 18. Jahrh.	Halbleinen	21.—
— do.	Halbleder	30.—
*Schulten, Numantia	br.	16.—
*— do.	geb.	20.—
*— Panorama von Numantia	In Mappe	10.—
*Singer, H. W., Die französische Buchillustration des 18. Jahrh. Ausg. A, numeriert I—L.	In Halbledermappe	350.—
*— do. Ausg. B, numeriert 1—200	In Halbleinenmappe	220.—
— Das graphische Werk Paul Herrmanns. Japan	geb.	12.—
— do.	Bütten geb.	8.—
Slevogt-Wichert, Gold. Kugel. Einf. Ausg.	geb.	60.—
Svoronos, Trésor des monnais d'Athènes. 6 Lfgn.	je	16.—
Thoma, Chronos	geb	14.40
— do. Signiert	geb.	28.80
— Katalog der Radierungen		—.80
Thoma-Werk, herausg. v. I. Behringer	Halbleinen	25.—
— do.	Halbleder	35.—
Tschudis gesammelte Schriften	br.	2.—
— do.	geb.	4.—
*Vasenmalerei, griechische I/II Serie roh	je	400.—
*— do.	Text geb, Taf. in Mappe je	440.—
*— do. III. Serie. Lfg. I—III	je	60.—
Verzeichnis der Bibliothek- u. Sammelwerke. III.	geh.	—.40
Vogel, Böcklins Toteninsel		—.40
Vollbehr, Kriegsbildertagebuch I ill. kart. 5—	geb.	6.40
— do.	in Pergament	16.—
— do. II. Bei der Heeresgruppe Kronprinz	geb.	6.40
Wagners Briefe an Julie Ritter	br.	1.40
— do.	geb.	3.—
— do.	Halbpergament	6.—
Wagners photogr. Bildnisse	geb.	2.40
Wandbilder alter Plastik, Texte		—.20
*Weizsäcker, Kunstschätze des ehemal gen Dominikanerklosters in Frankfurt. Textband und Mappe		125.—
Wolf, G. F., Leibl und sein Kreis.	Halbleinen	12.—
— do.	Halbleder	18.—
Wölfflin, Albrecht Dürer	br.	10.—
— do.	geb.	12.50
— do.	Halbleder	22.40
Zeitung, Die	br.	1.—

München, Nymphenburger Str. 86 1. Nov. 1922 **F. Bruckmann A.-G.**