

# In Kürze erscheinen:

**Mitteilungen aus dem Kaiser Wilhelm-Institut für Metallforschung, Neubabelsberg.** Band. I. Mit 61 Abbildungen und 1 Tafel. Gz. 4,8.

Inhalt: E. Heyn †. — Heyn-Wetzel, Brüchigwerden von mit Aluminium verunreinigtem Zinn. — Heyn-Wetzel, Veredelungsversuche mit magnesiumhaltigem Aluminium. — Heyn-Wetzel, Messung kleiner Längenänderungen an abgeschrecktem Duralumin sowie an einer Zinn-Aluminium-Legierung mittels Martensschen Spiegelapparates. — Wetzel, Einiges über die Wärmebehandlung und die Rekristallisation des Aluminiums. — Mauksch, Der Arbeitsverbrauch bei oftmals wiederholter Zugbeanspruchung von Eisen und Kupfer bei verschiedenen Temperaturen. — Tafel, Studien über die chlorierenden Röstprozesse. — Tafel, Die Selbstkostenberechnung der Metallhütten.

Die für unser Wirtschaftsleben bedeutungsvolle Tätigkeit der „Kaiser Wilhelm-Institute“ ist allgemein aus den zahlreichen Veröffentlichungen dieser Anstalten bekannt. Mit vorliegendem Heft beginnt nun auch das Kaiser Wilhelm-Institut für Metallforschung an die Öffentlichkeit zu treten. Auch ihren Publikationen wird bei der Tüchtigkeit ihrer Mitarbeiter ein gleichguter Erfolg beschieden sein, wie ihn die anderen Institute zu verzeichnen haben.

**Zur Aufnahme und Verarbeitung der Nährstoffe durch die Pflanzen.** Beitrag zu einer geophysischen Pflanzenphysiologie. Von Dr. E. Reinau. Gz. 1,-

Diese kleine Schrift soll das Verständnis der Ernährungs- und Stoffwechselforgänge der Nährsubstanzen der Pflanzen fördern. Eine besondere Arbeit vom gleichen Verfasser über die so wichtige Versorgung unserer Kulturpflanzen mit  $\text{CO}_2$  liegt bekanntlich in dem Werk „Kohlensäure und Pflanzen“ schon vor. Interessenten sind Chemiker, Biologen und Landwirte.

**Die manuellen graphischen Techniken.** Zeichnung, Lithographie, Holzschnitt, Kupferstich und Radierung, sowie die verwandten graphischen Verfahren des Hoch-, Flach- und Tiefdruckes. Von W. Ziegler. I. Band.: Die Schwarz-Weißkunst. 4. Auflage. Mit 125 Abbildungen. Gz. 9,8; geb. 11,3.

Das zweibändige Werk von Ziegler ist ein ausgezeichnetes Lehrbuch für Künstler, die sich den graphischen Künsten widmen. Auch für Liebhaber von graphischen Kunstwerken ist dieses Werk von großer Bedeutung, um sich über den Werdegang dieser künstlerischen Ausdrucksmittel zu unterrichten. Das schnelle Aufeinanderfolgen der Auflagen ist der sicherste Beweis für die Güte dieses Werkes.

**Die Reflektographie für Reproduktionen ohne photographische Kamera u. der anastatische Druck.** Von Reg.-Rat Dr. A. Albert, Gz. 0,5.

In der vorliegenden Broschüre werden die heute so wichtigen Reproduktionsverfahren behandelt, welche auf der Reflektographie beruhen, also neben anderen Methoden auch das Manulverfahren und den anastatischen Druck. Infolge der hohen Druckkosten werden Neuauflagen von Drucksachen und Büchern jetzt bekanntlich immer häufiger vermehrt dieser Verfahren hergestellt. Drucker, Verleger, Reproduktionstechniker und Auftraggeber von Drucksachen werden Interesse für die Schrift haben.

**Die Stereoskopie.** (Enzyklopädie der Photographie, Heft 10.) Das Wesentliche über die Grundlagen, die Herstellung und die Anwendung des Raumbildes. Von Dr. J. Rheden. 3. Auflage von Prof. Dr. F. Stolze, „Stereoskopie und das Stereoskop“. Mit 31 Abbildungen. Gz. 2,-

Das Stolzesche Buch ist von Dr. J. Rheden, der durch verschiedene Veröffentlichungen auf photographischem Gebiet bestens bekannt ist, vollkommen neu bearbeitet worden. Daher wird die neue Auflage nicht hinter den beiden ersten zurückstehen und auf gute Aufnahme bestimmt rechnen können.

**Handbuch des Vergrößerns auf Papieren und Platten.** (Enzyklopädie der Photographie, Heft 17). Von Prof. Dr. E. Stolze. Neubearbeitet von P. Thieme. I. Teil: Die Vergrößerungsgeräte, Grundlagen und Aufbau. Mit 180 Abbildungen. Gz. ca. 5; geb. 6,2.

Nachdem dieses einzige ausführliche Lehrbuch über das Vergrößern photographischer Bilder lange Zeit vergriffen war, erscheint es jetzt, von P. Thieme gänzlich umgestaltet, in neuer Auflage. Jeder ernstarbeitende Berufs- und Liebhaber-Lichtbildner wird nach diesem Buch greifen. Dem I. Teil über die Vergrößerungsgeräte wird der II. Teil über die Praxis des Vergrößerns bald folgen.

**Die Diapositivverfahren.** (Enzyklopädie d. Photographie, Heft 27). Praktische Anleitung zur Herstellung von Fenster-, Stereoskop- und Projektionsbildern mittels älterer, neuerer und neuester Druckverfahren. Von G. Mercator. 4. Auflage. Gz. 2,-

Die verschiedenen Arbeiten des unter dem Pseudonym Mercator gut bekannten Verfassers erfreuen sich alle eines guten Rufes und einer weiten Verbreitung. Auch für das vorliegende Buch trifft dies zu, denn es erscheint nunmehr bereits in vierter Auflage. Eine besondere Empfehlung ist daher nicht nötig.

**Der Pigmentdruck.** (Enzyklopädie der Photographie, Heft 102). Von H. Zaepernick, Schriftleiter d. „Photographischen Chronik“ und des „Atelier des Photographen“. Gz. 2,-

Der Pigmentdruck erfreut sich unter den zahlreichen photographischen Kopierverfahren einer besonderen Bevorzugung bei Berufs- und Liebhaber-Photographen, weil das Pigmentbild eine Qualitätsarbeit ist und die schöpferische Tätigkeit des Ausübenden reichlich Spielraum zur Entfaltung seines Könnens gibt. Das Erscheinen dieses Leitfadens wird daher von der Fachwelt sicher sehr begrüßt werden.

**Bücherei des Liebhaberphotographen.** Herausgegeben von Dr. W. Warstat.

I. Reihe, Heft 3: Architekturphotographie. Von B. Haldy. Mit 16 Abbildungen. Gz. 1,8.

II. Reihe, Heft 4: Kunstgewerbliche Photographie. Von B. Haldy. Mit 14 Abbildungen. Gz. 1,8.

In dieser Bücherei, von der einschließlich der obigen Hefte jetzt 4 Hefte vorliegen, will der Herausgeber und der Verlag einzelne Gebiete aus der Anwendung der Photographie behandeln lassen, um dem Liebhaberphotographen Anregungen zu geben und die Lichtbilderei zu heben. Die Bücherreihe findet guten Anklang, weil sie tatsächlich dazu beiträgt, die Freude an der Lichtbildkunst zu vertiefen und zu fördern. Auf gute Ausstattung ist trotz der niedrigen Preise großer Wert gelegt, die Abbildungen sind in Form von Kunstdrucktafeln beigegeben.

**Chemisch-Technisches Rezeptbuch für Uhrmacher mit einem Anhang nützlicher Tabellen.** (Uhrmacher-Fachbibliothek, Bd. 3). Gesammelt und bearbeitet von E. Eyer mann, Fachlehrer für Uhrmacherei. 2. Auflage. Gz. ca. 3,-; geb. 4,-

Das Eyer mann'sche Rezeptbuch erfreut sich wegen seiner zahlreichen und ausprobierten Rezepte, die für jeden Uhrmacher unentbehrlich sind, großer Beliebtheit. Die neue Auflage zeichnet sich dadurch aus, daß der reiche Stoff sehr übersichtlich gegliedert worden ist.

**Staatsbürgerlehre sowie Berufs- und Wirtschaftskunde.** Von Oberlehrer M. Gabler. Gz. 1,4.

Die vorliegende Staatsbürgerlehre soll kein Lehrbuch im gewöhnlichen Sinne sein, sondern soll vor allem zu eigenem Nachdenken anregen über die wichtigsten Lebensfragen des Volkes. Es ist besonders Wert darauf gelegt, die staatlichen Einrichtungen und Handlungen aus ihren bewirkenden Ursachen zu erklären. Außer den allgemeinen Fragen der Staatsbürgerlehre sind schließlich die einschlägigen praktischen Berufsfragen der vorwiegend technisch-orientierten Berufe behandelt. Das Buch ist hauptsächlich zur Einführung an technischen Fachschulen und Berufsschulen für den Gebrauch des Lehrers, sowie für reifere Schüler bestimmt.



**Halle (Saale)**

Grundzahl. = Schw. Frankenpr.

**Wilhelm Knapp**