

# Der Abschluß eines Monumentalwerkes der deutschen Literatur

von dem Carl Ludwig Schleich sagte:

»Ein hohes Geschenk eines einsamen Denkers an die Nation –  
die Groftat eines Genius.«

**Georg Mauthner**

# Der Atheismus

und seine Geschichte im Abendlande

Dritter und vierter Band

**D**iese monumentale Geistesstat, eine Darstellung der Jahrtausende währenden Kritik des abendländischen Gottesbegriffes, will in ihrem objektiv sachlichen und doch menschlich warmen Urteil nicht etwa nach Art der alten Aufklärer das Religiöse überhaupt angreifen, sondern sie will die Bahn freimachen für eine »gottlose« Mystik, für eine unmittelbar aus dem Erleben geschöpfte dogmenfreie Religion.

Paul Landau im »Faust«, Berlin.

Die Leistung eines Lebens, das die Nachwelt in die Ahnengalerie der Befreier aufnehmen wird.

Monty Jacobs in der »Wossischen Zeitung«.

Die Fülle des Wissens, das selbständige, tiefe Denken und die edle Form lassen auch diesen Band Mauthners würdig erscheinen, mit den Worten Herders begrüßt zu werden als »ein Werk, an welchem die drei Huldgöttinnen unter den menschlichen Wissenschaften, die Muse der Philosophie, der Poesie und der Kunst des Schönen, geschäftig gewesen.«

»Zeitschrift für Bücherfreunde«, Leipzig.

Das ganze Werk, in vier Lexikon-Oktav-Bänden auf holzfreiem Papier, liegt nun fertig vor

Dritter und vierter Band in Halbleinen je M 7500. –, Fr. 11. –

in Halbleder je M 13 500. –, Fr. 20. – (Unverbindlich)

Gleichzeitig verweisen wir auf die ersten beiden Bände, die am Lager nicht fehlen dürfen:

Erster und zweiter Band in Halbleinen je M 7500. –, in Halbleder je M 13 500. –

Die angegebenen Frankenpreise haben für die Schweiz Geltung und bilden die Grundlage der Umrechnung für das übrige Ausland. — Von der Außenhandelsnebenstelle gemäß § 7 der Auslandsverkaufsordnung genehmigt.

Wir liefern bar mit 30% und 11/10 ..... Einbände der Freieremplare netto

**Deutsche Verlags-Anstalt • Stuttgart • Berlin • Leipzig**