



Soeben erscheint

# WILHELM WAGNER

## E i n S k i z z e n b u c h

Text von Otto Grautoff

**W**ILHELM WAGNER, dessen Bedeutung als feinsinniger Beobachter und trefflicher Zeichner über die Grenzen Deutschlands auch im Ausland bereits anerkannt ist, gibt mit diesem Skizzenbuch einen höchst interessanten Einblick in die Werkstatt seines Schaffens: Menschen, Tiere, Landschaften, Holländische Städtebilder, Biblische Szenen, Märkische Idylle, Mutterglück. Und so persönlich auch der Text von Otto Grautoff ist, die Fülle des Bildmaterials in der bunten Variation der verschiedensten Techniken dominiert und verleiht diesem Skizzenbuch seinen eigentlichen Charakter, nämlich das Gepräge der aus dem Vollen schaffenden Künstlernatur Wagners.

Es erscheinen:

Ausgabe A I-X auf besonders schwerem Bütten mit 6 Originalradierungen, 4 Originallithographien, 9 Doppellichtdrucken und 29 Photolithos. Die Radierungen zog Wilhelm Wagner von der unverstählten Platte. Die gesamte Originalgraphik ist vom Künstler signiert. Einband in Ganzpergament . . . Grundpreis 900 M.  
 Ausgabe B XI-C in der gleichen Ausstattung, aber nur mit 2 Originalradierungen. Einband in Halbpergament . . . Grundpreis 500 M.  
 Ausgabe C 1-300 ebenfalls auf Bütten, aber ohne die Radierungen. Die Originallithographien sind signiert. Einband Halbpergament . . . Grundpreis 350 M.

Schlüsselzahl zur Zeit 300

FRITZ GURLITT VERLAG BERLIN