



Ernst Oldenburg, Verlag
Leipzig, Querstraße 17.

In den nächsten Tagen erscheint:

Emil Felden

Albert Reinkings

Höhenflug

Roman

Geh. Gz. 4, geb. in Halbleinen Gz. 6



Der neue Roman umfaßt 3 Teile: *Albert Reinkings Brautfahrt—Höllenfahrt—Himmelfahrt*. Der Verfasser schildert das Ringen eines aufrechten Menschen — eines Mannes — um die Verwirklichung seiner höchsten Ideale. Es ist ein Buch der Freiheit und des Fortschrittes, ein Labsal in unserer materialistischen Zeit. Ein Glaubensbekenntnis an das Gute im Menschen. Der Triumph der Liebe zwischen Mann und Weib. Ein wirkliches Kunstwerk.

Emil Felden hat eine außerordentlich große Lesergemeinde, seine in meinem Verlag erschienenen Bücher haben Auflagenzahlen von mehreren hunderttausend Stück erreicht. Auch dieses neue Buch, sein reifstes Werk, wird gern gekauft werden. Ich mache eine rege Propaganda durch Anzeigen und Beilagen-Prospekte.

Schlüsselzahl des Börsenvereins.

Verlangzettel liegt bei.

GRAPHISCHES KABINETT HEINR. STAADT

Soeben erscheint und liegt zur Auslieferung bereit:

Vier Original-Radierungen von

E. WOLFF-MALM

1. Stürmische Landung Gz. 50.—
Plattengröße: 19:24
2. Landende Fischer Gz. 40.—
Plattengröße: 24:19
3. Rastende Fischer Gz. 40.—
Plattengröße: 11,5:19,5
4. Ueberfahrt Gz. 35.—
Plattengröße: 8,5:13,5

je 100 Abzüge auf Bütten, jedes Blatt numeriert und signiert Schlüsselzahl: 200

Rabatt: 40%

Bestellungen erbitte direkt.



E. Wolff-Malm, dessen Arbeiten ich dem Kunsthandel hiermit nachdrücklich empfehle, ist nur wenig bekannt. Sein Arbeiten in der Stille, lange in Rom, war darauf gerichtet, ohne die grosse malerische Tradition aufzugeben, unter Auseinandersetzung mit der Moderne seinen eigenen Weg zu finden und zu verfolgen.

So tritt Wolff-Malm heute mit reifen Werken die an Öffentlichkeit als eine von innen heraus entwickelte Persönlichkeit.

Als Maler bevorzugt Wolff-Malm monumentale grossfigurliche Kompositionen von dramatischer Wucht und zwingendem Ausdruck. Als Radierer gibt er in Erkenntnis der Grenzen graphischer Ausdrucksmöglichkeit grossgesehene Landschafts- und figurliche Kompositionen, die, mit spielender Nadel, seine Eigenart auch auf diesem Gebiet bestätigen.

WIESBADEN / BAHNHOFSTRASSE 6