EUPHORION VERLAG

(2)

ENDE MARZ WIRD VERSANDT:

JENS PFTER JACOBSEN

DIE PEST VON BERGAMO

INS DEUTSCHE ÜBERTRAGEN VON

MARIE HERZFELD MIT FÜNF RADIERUNGEN VON

KLAUS RICHTER

420 NUM. EXEMPLARE / FORMAT 19×15/TYPE ALTESCHWABACHER/ BUCHDRUCK O. V. HOLTEN, BER-LIN / KUPFERDRUCK CARL SABO, BERLIN

Nr. I—XX auf Einhornbütten, jede Radierung signiert in Lederhandband. Ausserdem signierte Drucke der 5 Radierungen auf Japan in Mappen Grundzahl 200

Nr. 1-120 auf Einhornbütten, jede Radierung signiert, in Lederhandband Grundzahl 150

Nr. 121-400 auf Daunendruck, einmal signiert Halbleinenband Grundzahl 100

SCHLÖSSELZAHL DES BÖRSENVEREINS

LIEFERUNG NUR BAR MIT 30%

BERLIN

CHARLOTTENBURG / FASANENSTRASSE 85 FERNSPRECHER: STEINPLATZ 111 Soeben erscheint:

Nikolai Ljesskow Der unsterbliche Golowan

und andere Geschichten

Übertragen von Alexander Eliasberg

288 Seiten

Inhalt: Der unsterbliche Golowan / Figura / Der Waldteufel / Pawlin.

(Z)

Vor kurzem sind erschienen:

Der versiegelte Engel und andere Geschichten

Eine Teufelsaustreibung

und andere Geschichten

271 Seiten

Beide Bände übertragen von Alexander Eliasberg.

Mit dem Erscheinen des dritten Bandes kann unsere Ljesskow-Ausgabe nunmehr als vorläufig abgeschlossen gelten. Sie enthält die schönsten Erzählungen dieses grossen russischen Dichters, auf dessen Bedeutung zuerst in Deutschland hingewiesen zu haben der Musarion Verlag sich rühmen darf.

> Dr. Fritz Endres schreibt in einem grösseren Aufsatz:

... Als Sohn des wirklich russischen Volkes ist Ljesskow ein Epiker, unliterarisch, in gewissem Sinne fast unkünstlerisch, aber echt, vielleicht echter als Dostojewskij. Wer seine Novellen liest, spürt etwas von der Unsterblichkeit des Russentums, nur von der physischen, doch auf dieser beruht die russische Zukunft. Das Dostojewskijsche Russland ist ein Ende, das Ljesskowsche ist unendlich.

Die Ausstattung der drei Bände ist vorzüglich: Schöner klarer Druck auf weissem holzfreien Papier, Fadenheftung.

Jeder Band kostet geheftet Gz. 4.50 M., Halbleinen Gz. 7.— M., Ganzleinen Gz. 9.— M.

Z

Musarion Verlag München