

INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG



Insel-Bücherei

Jeder Band gebunden 1400 Mark

Soeben erschien Nr. 351.

Alexander Petöfi
(1823—1849)

Gedichte

Eine Sammlung der besten Übertragungen.

Ferner erschienen in neuen Auflagen:

- 8. Hofmannsthal: Der Tod des Tizian.
- 13. Hardt: An den Toren des Lebens.
- 42. Daudet: Tartarin von Tarascon.
- 48. Björnson: Urne.
- 58. Ricarda Huch: Wonnebald Puch.
- 70. Legenden vom heiligen Franz.
- 79. Gobineau: Der Turkmenerkrieg.
- 80. Hebbel: Schnock.
- 89. Dickens: Sylvesterglocken.
- 142. Hoffmann: Musikalische Novellen.
- 151. Hippokrates: Grundsätze.
- 155. Deutsche Choräle.
- 159. Anekdoten über Friedrich den Großen.
- 161. Kleist: Michael Kohlhaas.
- 195. Stieler: Winteridyll.
- 199. Björnson: Ein fröhlicher Bursch.
- 203. Gilgamesch.
- 220. Wilde: Ballade vom Zuchthaus zu Reading.
- 225. Ranke: Deutsche Männer.
- 241. Beethovens persönliche Aufzeichnungen.
- 252. Browning. Sonette. Uebertragen von Rilke.
- 274. Rakuzo Okamura: Buch vom Tee.
- 279. Storm: Weihnachtsgeschichten.
- 293. Strindberg: Gespenstersonate.

Bestellzettel anbei



DER INSEL-VERLAG

Um Osterfreude zu stiften Jugend-Verlags Jugendschriften!



Das Osterfest tritt jetzt bald ein,
Du mußt dafür gewappnet sein. —
Drum prüfe schnell noch den Bestand,
Zwecksauftrag für den Schnellversand!

Um Jugendfreud' zu stiften dann,
Schaff Dir noch uns're Werke an,
Da diese, wie wohl allbekannt,
Sind gut, beliebt im ganzen Land!

Unsere Werke: Fröhchen im Traum-
land | Königskinder | Engel Gabriels
Lehrzeit | Waldmärchen | Flüster-
baum | Sockkästchen | Ki. der Hersen |
Knirps 112 | Ausgewählte Märchen Z
auf beiliegendem Bettel!

Bezugsbedingungen: 40 %

Schlüsselzahl noch 1400,
wenn auf beifolgendem Bettel bestellt.

Jugend-Verlag, Charlottenburg

In dritter Auflage ist erschienen:

DRESDEN

Album mit 18 Bildern in Kupferdruck
nach Aufnahmen von PAUL WOLFF
mit Text von MAX LEHRS
Prof. Dr. Geheime., Dir. d. Dresd. Kupferstichkabinetts

Grundpreis 2,50 · Schl.-Zahl des Börsenvereins
40 Prozent Rabatt

Prof. Dr. H. W. Singer schreibt über Paul Wolff u. a.:
„Kein weltberühmtes Haus hat einen geschmack-
volleren, mit feinerem Kunstgefühl begabten Ope-
rateur, vielleicht keines auch nur einen so vorzüg-
lichen wie ihn. Er hat dieselbe Gabe wie z. B. der
wunderbare Radierer John Pennell, an einer Stätte
tiefe künstlerische Eindrücke zu empfangen, an der
täglich tausend andere Menschen vorübergehen, ohne
mehr zu spüren, als daß sich dort ein Haus oder
eine Baumgruppe befindet. Paul Wolff macht keine
Mätzchen und jagt nicht nach sentimentalen roman-
tischen Stimmungen; man darf sich freuen, daß breiten
Volksschichten der Genuß schöner Wolffscher Auf-
nahmen ermöglicht ist, nämlich in den beiden Werken
Wolff Thüringen und Wolff Dresden usw.
(Frankfurter Zeitung, 2. Juni 1922)

KUNSTVERLAG BILD UND KARTE
LEIPZIG

