



WERKE DER WELTLITERATUR

BOHÈME

SZENEN AUS DEM PARISER LEBEN

VON

HENRI MURGER

*

Deutsch von

ILSE LINDEN

*

MIT 22 ABBILDUNGEN NACH LITOGRAPHIEN VON GAVARNI

Murger hat Epoche gemacht mit seiner Entdeckung der „Bohème“, jener seltsamen und unterhaltenden Menschenklasse, für die andere Gesetze gelten als für das Bürgertum. Seit ihm ist der Begriff populär und der Name geflügelt, und die komischen und tragischen Nöte der Bohémiens haben nicht aufgehört, das Publikum zu belustigen und zu erschüttern. Dieses klassische Buch der Großstadtromantik bringen wir mit Illustrationen von einer ganz besonderen Eindringlichkeit und Authentizität geschmückt: Murgers Zeitgenosse, der geniale Zeichner Gavarni, hat, gleichsam ohne es zu wissen und zu wollen, in seinen „Masken und Gesichtern“ Typen geschaffen, die ohne weiteres als Verkörperung der Gestalten Murgers gelten können und von uns in diesem Sinne verwandt wurden.

*

In Pappe ca. M. 16.— / in Halbfranz ca. M. 20.— / Luxusausgabe in
Ganzleder ca. M. 130.— / Vorzugsangebot auf dem Bestellzettel.
Schlüsselzahl 1500.

Ⓢ

DER PROPYLÄEN - VERLAG

* BERLIN *