

Nach den eingegangenen Subskriptionsbestellungen auf die ganze Serie wurde versandt:

DIE SECHS BÜCHER DER KUNST

Herausgegeben von Professor Dr. A. E. Brinckmann-Köln

DRITTES BUCH:

Die *Kunst des Mittelalters*

Von

Dr. Julius von Schlosser

Professor an der Universität Wien

Format: Handbuch der Kunstwissenschaft. Mit 134 meist größeren Abbildungen in Doppeltondruck und 5 Tafeln, z. T. in Vierfarbendruck

Schöner Halbleinenband, Preis 20000.— M. (freibleibend)

Ⓛ

Der berühmte Wiener Universitätslehrer hat in dem Text eine tief-schürfende wissenschaftlich bedeutungsvolle Einführung in das gesamte Problem „Mittelalter“ der bildenden Kunst geschaffen. Dieser reich mit Bildern ausgestattete und in der Offizin von Wohlfeld, Magdeburg, prachtvoll gedruckte Band wird den „Sechs Büchern der Kunst“ neue Freunde zuführen

Bezugsbedingungen: Nur bar mit 35%. Partie 11/10 unter Berechnung des Freiemplareinbandes. — Versand erfolgt nur direkt ab Druckort Magdeburg. — Gewicht des Bandes 750 g = 6 auf ein 5-Kilopaket

Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion m.b.H.
Berlin - Neubabelsberg