

GRAPHISCHES KABINETT HEINR. STAADT

Soeben erscheint:

SEPP FRANK

STRASSBURGER MÜNSTER (Portal)

Original-Radierung / Plattengröße 71/54

50 Abzüge auf Bütten mit Rem. Gr.-Z. 500.—

150 Abzüge auf Bütten ohne Rem. Gr.-Z. 350.—

numeriert und signiert.

Schlüsselzahl 200.

Rabatt 40%.

— Bestellungen erbitte direkt. —

WIESBADEN / BAHNHOFSTRASSE 6

Wilhelm Frels

**Einheitskatalogisierung,
Einheitsbibliographie
und Deutsche Bücherei.**

**Für jeden Buchhändler ist der Inhalt
der Schrift von stärkstem Interesse!**

Grundzahl 1,5

Borrabatt 30%

Schlüsselzahl des Börsenvereins

**Verlag des Börsenvereins
der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.**

Verlag Aurora (Kurt Martin) Weinböhla b. Dresden

Für das Frühjahrsgeschäft empfehlen wir in neuer guter Ausstattung mit mehrfarbigem Titelbild von J. Fiedler:

Kurt Martin

Die Schuld der Anna Huller

Ein Roman der Menschlichkeit

5.—10. Tausend

Preis brosch. M. 6000.—, fein geb. M. 10000.—

Der neue große Roman Kurt Martins führt abseits der hastenden geräuschvollen großen Welt, hinein in ein stilles, friedvolles Tal, in dem ein Bauernhof, von reicher Fruchtbarkeit umgeben, beschaulich liegt. Die Menschen dieses kleinen weltfernen Erdenwinkels lernen wir kennen, ihr Schicksal erregt plötzlich unsere ganze Aufmerksamkeit, denn wir sehen mit einem Male: auch hier gibt es Tragödien, schwere Gewissenskonflikte, gibt es Schuld, die das Menschenherz erbarmungslos umklammert, die dem Menschen Ruhe, Glück, Freude, ja das Lebensmark raubt, Schuld, die des Schicksals Wege als höllische Qual empfindet. — Und darum, weil alle Schuld und Fehle dieser Menschen so lebenswahr, so alltäglich vor uns steht, treten uns die Menschen dieses Buches besonders nahe. Jeder einzelne steht lebendig vor unseren Augen; wir sehen ihn, wir fühlen seinen Schmerz und seine Freude, wir verstehen sein Fühlen, und die schwere Not, in die eine — ach so menschliche — Schuld die Hauptperson des Buches, die Anna Huller, führt und ihr Leben zu einer Tragödie gestaltet, erschüttert uns bis ins Innerste; ist es doch die ewige Not des Weibes, daß es — sei es Mädchen, Frau oder Mutter — um seiner Liebe willen leiden muß. — Das Buch ist ein reifes, meisterhaftes Werk, das seinen Dichter auf einer ganz neuen Höhe der Lebenserkenntnis zeigt.

Rabatt: vor mit 40%, 10 Exemplare 45%, 25 Exemplare 50%