

NEUE GRAPHIK

MARC CHAGALL

MEIN LEBEN
EINE FOLGE VON ZWANZIG
RADIERUNGEN

Das Werk stellt das Leben des Künstlers in zwanzig Radierungen dar. Von jeder Platte wurden 26 Drucke auf kaiserlich Japan und 84 Drucke auf Bütten abgezogen. Jeder Druck ist vom Künstler handschriftlich signiert und numeriert. Die Drucke auf Japan, von denen zwanzig für den Handel bestimmt sind, sind in einer Mappe unter Passepartout vereinigt. Der Preis jeder Mappe beträgt no. 1200000. Die Exemplare auf Bütten werden einzeln abgegeben. Die unter den Namen der Radierungen angegebenen Masse bezeichnen die Plattengröße.

1. Pokrowastrasse Kalte Nadel 18×21 M. 50000.—	6. Geburt Kalte Nadel 13×18 M. 40000.—	11. Haus in Witebsk Kalte Nadel 19×25 M. 50000.—	16. Hochzeit Atzung Kalte Nadel 14×16 M. 50000.—
2. Der Vater Kalte Nadel 28×21,5 M. 50000.—	7. Feuer in der Stadt Kalte Nadel 18×21 M. 40000.—	12. Haus d. Grossvaters Kalte Nadel 21×16 M. 36000.—	17. Selbstporträt Atzung Kalte Nadel 27,5×21,5 M. 50000.—
3. Mutter und Sohn Kalte Nadel 28×22 M. 50000.—	8. Haus in Peskowatik Kalte Nadel 18×21 M. 40000.—	13. Ein alter Jude Kalte Nadel 12×10 M. 30000.—	18. An der Staffelei Kalte Nadel 25×19 M. 50000.—
4. Die Grossväter Kalte Nadel 28×22 M. 50000.—	9. Der Talmudlehrer Kalte Nadel 24,5×18,5 M. 50000.—	14. Vor dem Tore Kalte Nadel 21×15,5 M. 50000.—	19. Am Grabstein der Mutter Atzung 11,5×8,5 M. 24000.—
5. Die Grossmutter Kalte Nadel 21×16 M. 50000.—	10. Speisezimmer Kalte Nadel 22×28 M. 60000.—	15. Liebende auf d. Bank Atzung 13×18 M. 50000.—	20. Das Grab des Vaters Kalte Nadel 10,5×14,5 M. 50000.—

Die Preise sind freibleibend



PAUL CASSIRER / VERLAG / BERLIN