

Soeben erscheint:

*CARL JUSTI*  
**DIEGO VELASQUEZ**  
**UND SEIN JAHRHUNDERT**  
ZWEI BÄNDE · DRITTE AUFLAGE

In der Göschen-Antiqua auf federleicht Dickdruckpapier, zusammen zirka 900 Seiten mit 64 ganzseitigen Kupfertiefdrucktafeln. Einbandentwurf von Otto Horn. Beide Bände geheftet Gz. 25,0, in Halbleinen Gz. 36,0. In Halbleder Gz. 48,0. Schw. Franken: geheftet 24.—, Halbleinen 35.—, Halbleder 45.—

★

Unter dem Druck aller Erschwerungen, von denen heute unsere Arbeit getroffen ist, hat der Verlag die Aufgabe übernommen und durchgeführt, das monumentale Velasquez-Werk Carl Justis in neuer Auflage herauszugeben. Er kam damit der Ehrenpflicht nach, einem Werke von höchster Geltung die stete Möglichkeit der Verbreitung zu sichern; aber auch eine buchhändlerische Notwendigkeit lag dabei vor, angesichts nämlich einer stets sich wiederholenden und wachsenden Nachfrage. ★ Die vorliegende dritte Auflage, von Geheimrat Dr. Ludwig Justi herausgegeben, hat den Text an sich unverändert gelassen: wer dies Buch zur Hand nimmt, will Carl Justi hören, und in seiner Sprache. Es haben sich jedoch seit dem Erscheinen der vorigen Auflage manche Tatsächlichkeiten, Ansichten über Entstehungszeit usw. geändert. Alles derartige ist in möglichst kurzen Anmerkungen hinzugefügt.

*Der Verlag hat alles daran gesetzt, dem klassischen Werke ein ebenbürtiges, ein vollkommenes Gewand zu geben: Ersatz der früheren kleinen Holzschnitte durch Kupferdrucke nach einwandfreien Photographien, sorgsamste typographische Ausstattung und einen gewählten Einband.*

★

**FRIEDRICH COHEN IN BONN**

Ⓜ