R. Piper & Co., München. Ferner:

		Schw. Fr.
Meebold, Der Weg zum Geist	geh.	3.—
	geb.	5.—
Mereschkowski, Auf dem Wege nach Emmaus	geb.	5.—
— Leonardo da Vinci	Halbleinen	10.—
	Halbleder	18.—
— Ewige Gefährten	Halbleinen	8.—
— Julianus Apostata	Halbleinen	7.—
— Vom Krieg zur Revolution	geh.	2.—
	geb.	3.—
Moeller van den Bruck, Das Recht der jungen Völker	geh.	2.—
Morgenstern, In Phantas Schloss	geh.	2.—
	Pappe	3.—
	Leinen	5.—
— Ein Kranz	geh.	3.—
	Pappe	4.—
	Leinen	6.—
— Horatius Travestitus	geh.	2.—
	Pappe	3.—
	Leinen	5.—
— Auf vielen Wegen	geh.	3.—
	Pappe	4.—
	Leinen	6.—
— Ich und Du	geh.	2.—
	Pappe	3.—
	Leinen	5.—
— Einkehr	geh.	2.—
	Pappe	3.—
	Leinen	5.—
— Wir fanden einen Pfad	geh.	2.—
	Pappe	3.—
	Leinen	5.—
— Stufen	geh.	4.—
	Pappe	5.—
	Leinen	7.—
	Vorzugsausgabe, Halbpergament	16.—
— Epigramme und Sprüche	geh.	3.—
	Pappe	4.—
	Leinen	6.—
Piper, Der Spuk	geh.	3.—
	Halbleinen	4.—
Schloesser, August Graf v. Platen, 2 Bde.	Halbleinen je	15.—
Siebert, Maria Stuart in Schottland	geh.	3.—
	geb.	6.—
— Rahel Hake	geh.	2.—
	geb.	5.—
— Aus dem Leben des jungen Martin Wigelandt	geh.	3.—
	geb.	5.—
Tieck, Der Runenberg	Halbleinen	8.—
	Vorzugsausgabe, Halbpergament	15.—
Von den Kleinen für die Großen	geh.	2.—
	geb.	4.—
Was Kinder sagen und fragen	geh.	2.—
	geb.	4.—
Wolynski, Das Reich der Karamasoff	geh.	3.—
	geb.	5.—

Philosophie.

Omar al Raschid Bey, Das hohe Ziel der Erkenntnis,	Halbleinen	4.—
Die Reden Gotamo Buddhos aus der Mittleren Sammlung Majjhimanikayo des Palikanons.		
Taschenausgabe, 3 Bde.	Pappe	24.—
Geschenkausgabe, 3 Bde.	Ganzleinen	36.—
Luxusausgabe, 3 Bde., 200 numerierte Exemplare auf Sanders-Bütten	Ganzleder	500.—
Dhammapadam, Der Wahrheitspfad. Taschenausgabe	Pappe	3.—
Die letzten Tage Gotamo Buddhos. Taschenausgabe,	Halbleinen	3.—
	Ganzleinen	5.—
Grimm, Die Lehre des Buddha	geh.	6.—
	Halbleinen	10.—
Schopenhauer, Sämtliche Werke	geh. je	14.—
	in schwarz Ganzleinen je	22.—
	in Halbleder je	32.—
	Vorzugsausgabe je	80.—
Schopenhauer-Mappe	Halbleinenmappe	16.—

Architektur und Landschaft.

Boegner, Rothenburg ob der Tauber	Leinen	35.—
	Halbleder	50.—
Cürlis, Die Irrwege unserer Baukunst	geh.	3.—
	geb.	4.—

		Schw. Fr.
Dethlefsen, Das schöne Ostpreußen	geh.	4.—
	geb.	6.—
Dorf, Das deutsche:		
Band I: Süddeutschland	geb.	6.—
Graf, Altbayerische Frühgotik	geh.	4.—
Luchner, Die Tiroler Stadt	geh.	4.—
	geb.	6.—
Meissner, Das schöne Kurland	geh.	4.—
	geb.	6.—
Namur vor und im Weltkrieg	geh.	4.—
	geb.	6.—
Stadt, Die schöne Deutsche:		
Band I: Süddeutschland	geb.	6.—
Band II: Mitteldeutschland	geh.	4.—
	geb.	6.—
Band III: Norddeutschland	geb.	6.—
Steinitzer, Aus dem unbekannten Italien. Neue Folge,	geh.	5.—
— — Letzte Folge	geh.	5.—
	Halbleinen	8.—
Weber, Wilna	geh.	4.—

Musik.

Beethoven von W. A. Thomas-San-Galli	geh.	10.—
	Halbleinen	13.—
	Ganzleinen	15.—
Brahms von W. A. Thomas-San-Galli	geh.	8.—
	Halbleinen	10.—
	Ganzleinen	12.—
Mahler von Paul Stefan	geh.	3.—
	Halbleinen	5.—
Pfitzner und die deutsche Bühne	geh.	2.—

Bücher über den Weltkrieg.

An der Somme	geh.	2.—
Bayerische Pioniere im Weltkrieg	geh.	2.—
	geb.	4.—
Das Kriegsland Kärnten	geh.	2.—
	geb.	4.—
Das 41. Reservekorps von der Somme zum Pripjat	geh.	2.—
Die 5. Reserve-Division im Weltkrieg	geh.	2.—
Die Schlacht in Flandern	geh.	2.—
	geb.	4.—
Drei Kriegsjahre einer Hessisch-Thüringischen Res.-Div.,	geb.	4.—
Ein Gang in den Schützengraben zu den Pionieren	geh.	2.—
Hardt, Die deutschen Schützengraben- u. Soldatenzeitungen,	geh.	2.—
	geb.	4.—
Kronprinz Rupprecht von Bayern	geh.	2.—
	geb.	4.—
Mit der 23. Reserve-Division	geb.	4.—
Mit der 75. Reserve-Division vom Heuberg zum Naroczsee,	geh.	2.—
Mit Schleswig-Holsteinern an der Westfront	geh.	2.—
Vom Isonzo zum Balkan	geh.	2.—
	geb.	4.—
Zwei Jahre an der Westfront	geh.	2.—
	geb.	4.—
Zwischen Arras und Péronne	geh.	2.—

Maréesdrucke.

Guys-Mappe, englische Ausgabe		200.—
— französische Ausgabe		200.—
Venezianische Mappe, englische Ausgabe		200.—
— französische Ausgabe		200.—
Novalis, Märchen	Bütten, Pappband	60.—
Bilderbuch für Tyll und Nele	Bütten	120.—
Rubens-Mappe, englische Ausgabe		200.—
— französische Ausgabe		200.—
Französische Mappe, englische Ausgabe		250.—
— französische Ausgabe		250.—
Sappho, Gedichte im Urtext	Bütten, Pappband	50.—
Manet-Mappe, englische Ausgabe		250.—
— französische Ausgabe		250.—
Beckmann-Mappe, Japan-Ausgabe		180.—
	Bütten	130.—
Bruegel-Mappe, englische Ausgabe		230.—
— französische Ausgabe		230.—
Antike Fresken-Mappe, Ausgabe B		200.—
— englische Ausgabe		280.—
— französische Ausgabe		280.—
Ariadne auf Naxos	Bütten, Halblederband	120.—

C. E. Poeschel, Stuttgart.

Stern, Exporttechnik. 6 Schw. Fr.