

**E. A. SEEMANN / LEIPZIG**

setzt aus Anlaß der Erhöhung der Schlüsselzahl des Börsen-Vereins die  
Grundpreise seines Buchverlags herab um

**20 Prozent.**

Weisen Sie das Publikum auf diesen Preisabbau hin und  
ergänzen Sie sofort Ihr Lager.

**E. A. SEEMANN'S  
FARBIGE GALERIE-ALBEN**

Jeder Band enthält 40–60 farbige Bilder, auf Karton aufgezogen, und zu jedem  
Bild einen erläuternden Text. Format Groß-4<sup>o</sup>. Künstlerisch gebunden.

Einbandentwurf von Prof. Steiner-Prag

**DAS KAISER-FRIEDRICH-MUSEUM ZU  
BERLIN**

50 Farbendrucke. Herausgegeben von K. Koetschau  
und A. Philipp

**DIE DRESDNER GEMÄLDE-GALERIE**

50 Farbendrucke. Herausgegeben von A. Philipp

**DIE ALTE PINAKOTHEK ZU MÜNCHEN**

50 Farbendrucke. Herausgegeben von J. v. Reber

**DIE CASSELER GEMÄLDE-GALERIE**

40 Farbendrucke. Herausgegeben von D. Eisenmann und  
A. Philipp

**ALBUM DER MÜNCHNER KUNST**

50 Farbendrucke. Herausgegeben von J. v. Ostini

**DAS AMSTERDAMER REICHSMUSEUM**

42 Farbendrucke. Herausgegeben von W. Steenhoff

**DIE PRADO-GALERIE IN MADRID**

60 Farbendrucke. Herausgegeben von A. de Beruete und  
A. L. Mayer

**DIE  
FLORENTINER GEMÄLDE-GALERIEN**

60 Farbendrucke. Herausgegeben von Corrado Ricci

**DIE  
BELGISCHEN GEMÄLDE-GALERIEN**

50 Farbendrucke. Herausgegeben von H. Vof

**ALBUM DER FRANZÖSISCHEN KUNST**

50 Farbendrucke. Herausgegeben von Léonce Bénédite

In gleichem Format und Ausstattung, in Halbleder gebunden

**REMBRANDT**

40 farbige Gemälde-Wiedergaben mit reichillustriertem Text, herausgegeben von Franz Dülberg

**Z**

Jeder Band Grundzahl 36. –

Einzelne Exemplare mit 35%, 10 Exempl. (auch gemischt) mit 40%

Schlüsselzahl des B.-V.

Die deutschen Grundpreise gelten für das Ausland als Schweizer-Franken-Preise

**E. A. SEEMANN / LEIPZIG**