

Zu meiner Freude kann ich feststellen, daß heute in der Zeit der Not meine

Wiechmann-Bildarten-(Postkarten-)Mappen

immer größere Verbreitung finden. Es ist deshalb meine Pflicht und mein Wunsch, diese Sammlung immer weiter auszubauen und vergriffene Nummern stets so bald als möglich nachzudrucken. Diese kleinen Kunstmappen sind in der Auswahl ihrer Bilder und dessen technischer Wiedergabe gute deutsche Wertarbeit und pflegen die Liebe zu deutscher Heimat und deutscher Kunst in einer Form und in einem Preise, die eine Anschaffung in allen Kreisen des deutschen Volkes auch heute noch möglich machen.

Es gibt wohl kaum in Deutschland noch einen Gegenstand, der so billig wie diese Bildarten-Mappen ist,

die noch z. Bt. 1000 mal so teuer als im Frieden verkauft werden können

und deshalb auch als Gelegenheitsgeschenke gern und freudig benutzt und begrüßt werden.

Diese Mappen sind ganz besonders für den Verkauf in besseren Buchhandlungen geeignet, vorzüglich nachdem das billige Buch immer mehr durch die verteuerte Herstellung verschwindet. Firmen, die bisher meine Bildarten-Mappen noch nicht führen, kann ich nur empfehlen, mein heutiges Angebot zu benutzen. Alle meine Geschäftsfreunde aber bitte ich, das Lager sofort zu ergänzen, denn auch hier könnten höhere Preise durch die Zeitverhältnisse erzwungen werden, so sehr ich auch bestrebt bin, den jetzigen Preis festzuhalten.

Soeben kommen neu oder in neuen Auflagen zur Ausgabe:

- Sammlung 98. Matthäus Schiestl, Acht Gemälde. III. Sammlung Weihnachten . . . M. 1.20
- Sammlung 22. Matthias Grünewald, Der Isenheimer Altar. 7 farbige Wiedergaben . . . M. 1.20
- Sammlung 35. Joseph Maria Beckert, Sechs Gemälde. Farbige Wiedergaben . . . M. —.90

Vor kurzem sind erst neu erschienen:

- Sammlung 102 u. 103. Aus vergangenen Tagen. Zeichnungen von Gerh. Wedepohl zu Annette von Droste-Hülshoffs Gedichten. Jede Mappe mit 8 Lichtdrucken à M. 1.20

Außerdem sind zur Zeit in neuen Auflagen lieferbar:

	Mark		Mark
1. Ludwig Richter, Acht Gemälde	1.20	51. Karl Raupp, In Freud und Leid	1.20
2. Ludwig Richter, Das Vaterunser	1.20	52. C. v. Bergen, Kinderei I	1.20
3. Ludwig Richter, Fürs Haus, Frühling	1.20	53. C. v. Bergen, Kinderei II	1.20
4. Ludwig Richter, Fürs Haus, Sommer	1.20	54. Aus der Kinderzeit, Acht Gemälde	1.20
5. Ludwig Richter, Fürs Haus, Herbst	1.20	55. Marie Wunsch, Kinderwelt	1.20
6. Ludwig Richter, Fürs Haus, Winter	1.20	56. Lotte Nicklas, Scherenschnitte II	—.90
7. Ludwig Richter, Gesammeltes I	1.20	59. Gemälde bekannter Mäler III	1.20
8. Ludwig Richter, Gesammeltes II	1.20	60. Gemälde bekannter Mäler IV	1.20
9. Ludwig Richter, Unser tägliches Brot I	1.20	61. Religiöse Kunst I	1.20
10. Ludwig Richter, Unser tägliches Brot II	1.20	62. Bildnisse deutscher Dichter I	1.20
11. Ludwig Richter, Beschauliches und Erbauliches I	1.20	63. Bildnisse deutscher Dichter II	1.20
12. Ludwig Richter, Beschauliches und Erbauliches II	1.20	64. Bildnisse deutscher Dichter III	1.20
14. Ludwig Richter, Kinderleben I	1.20	65. Bildnisse deutscher Dichter IV	1.20
15. Ludwig Richter, Kinderleben II	1.20	66. Bildnisse deutscher Liederdichter I	1.20
16. Deutsche Mäler des 19. Jahrhunderts I	1.20	67. Bildnisse deutscher Mäler	1.20
17. Deutsche Mäler des 19. Jahrhunderts II	1.20		
18. Deutsche Mäler des 19. Jahrhunderts III	1.20		
19. Albrecht Dürer, Acht Gemälde	1.20		
20. Anselm Feuerbach, Acht Gemälde I	1.20		
21. Anselm Feuerbach, Acht Gemälde II	1.20		
23. Aus alter Zeit, Acht Gemälde	1.20		
25. Karl Spitzweg, Acht Gemälde	1.20		
26. Moriz von Schwind, Zehn Gemälde	1.50		
27. Melchior Kern, Acht Gemälde	1.20		
28. Karl Rottmann, Italienische Landschaften	—.90		
29. Otto Ubbelohde, Waldeinsamkeit	—.90		
30. Otto Ubbelohde, Deutsche Heimat	—.90		
31. Otto Ubbelohde, Deutsche Lieder	—.90		
32. Otto Ubbelohde, Deutsche Sehnsucht	—.90		
33. Matthäus Schiestl, Acht Gemälde I	1.20		
34. Matthäus Schiestl, Acht Gemälde II	1.20		
36. Benj. Bautier, Acht Gemälde	1.20		
37. Ed. Grünner, Acht Gemälde	1.20		
38. Hans Thoma, Sechs Gemälde	—.90		
39. Paul Weber, Aus Wald und Tal I	—.90		
40. Paul Weber, Aus Wald und Tal II	—.90		
41. Fritz von Uhde, Acht Gemälde	1.20		
42. Wilhelm Kaulbach, Aus Goethes Leben	1.20		
43. Max Rimboeck, Acht Gemälde	1.20		
44. Fritz Boehle, Acht Gemälde	1.20		
45. Walter Teutsch, Acht Gemälde	1.20		
46. H. Rüdigsühl, Acht Gemälde	1.20		
47. Ludwig Fabrenkrog, Sechs Gemälde	—.90		
49. Rich. Börsching-Starnberg, Lichtbildkunst	1.20		
50. Beethoven-Mappe, Acht Gemälde	1.20		

Aus unserer Heimat

von Th. und D. Hofmeister

68. Die Heide I	1.20
69. Das Moor	1.20
72. Aus Hamburg und Umgebung	1.20
73. Das Siebengebirge	1.20
74. Am Rhein I	1.20
75. Die Sächsische Schweiz I	1.20
77. Am Rhein II	1.20
78. Im Harz	1.20
79. Thüringer Wald und Hohe Rhön	1.20
80. Am Bodensee	1.20
82. Die Sächsische Schweiz II	1.20
83. Die Sächsische Schweiz III	1.20
84. Am Rhein III	1.20
85. Am Rhein IV	1.20
86. In Mecklenburg	1.20
87. Heidelberg am Neckar	1.20
88. Rothenburg o. d. Tauber	1.20
89. Die Heide II	1.20
90. Alte deutsche Städte	1.20
91. Im Neckartal und Oberrhein	1.20
92. Im Harz II	1.20
93. Im Harz III	1.20
94. Holsteinische Schweiz und Alsterthal	1.20
95. Hermann Ebel, Lichtbildkunst	1.20
96. Rich. Börsching, Sommer im Englischen Garten I	1.20
97. Rich. Börsching, Sommer im Englischen Garten II	1.20

Jede Mappe zu M. 1.20 Friedenspreis enthält 8 Bildkarten, jede Mappe zu M. —.90 Friedenspreis enthält 6 Bildkarten in bester Ausführung auf holzfreiem Karton. Entwertungsziffer ist zur Zeit 1000.

Z Der Rabatt beträgt 33 1/3% von 100 Mappen beliebig gemischt ab 40% **Z**

Auslieferung ab München unter Postnachnahme oder in Leipzig bar. Direkte Sendungen werden „Betrag sofort nach Empfang“ nur an solche Geschäftsfreunde gemacht, die bisher ohne jede Aufforderung die Sendungen umgehend bar ausgeglichen haben.

Hermann A. Wiechmann, Verlagsbuchhandlung München, Giselastraße 21