



Zu ADAM KARRILLON'S
70. Geburtstag am 12. Mai 1923

Vergessen Sie zu diesem Tage nicht das
jüngste Werk des berühmten Humoristen

Am Stammtisch „Zum faulen Nobel“

Eine humoristische Erzählung
in 20 Stammtischabenden.

Die originellen Zeichnungen zu jedem
Abendschoppen lieferte der bekannte Kunst-
maler Georg Scholz; von ihm stammt
auch die packende Umschlagzeichnung.

Fritz Müller-Partenkirchen sagt:

Ein erquickendes Buch. Ein Weiser hat es
geschrieben. Einer, mit dem man in diesen
lausigen Zeiten verwandt sein möchte. Dieses Buch
ist gut, sehr gut! Durch und durch gesunde Kost!

Roda Roda schreibt:

Ein seltenes, ein liebes sympathisches Buch. Raabe-
scher Humor, von feiner Melancholie beschattet.

Das Buch ist 8°. 485 Seiten stark.

Gebunden in Pappband 3.—; Halbleinen-
band 5.—; Ganzleinenband 7.—; Halbleder-
band 12.— Grundzahl.

(Schl.-Zahl d. B.-V.)

Reuss & Itta / Verlagsanstalt
Konstanz i. B.

Konkurrenzlos billigste

Abreißkalender- Blöcke 1924

Tages- sowie Wochenabreißblöcke
und komplette Kalender liefert,
wenn sofort bestellt, zu

Festpreisen ohne späteren Aufschlag

auch nach dem deutschsprechenden
Auslande und sendet Preislisten
auf Verlangen sofort kostenlos

Wilhelm Möller

Buchdruckerei und Verlag, Dranienburg

Soeben erschien:



Den deutschen Wanderern und
Freunden Helmut Harringas!

Da draußen

bei dem Kornfeld... von Walther Schwenn

Ein Lerkhenlied

Ein neues Heimatbuch, das Glaubens- und Heimatbekenntnis
eines wanderfrohen Schönheitsluchers, mit einem Literatur-Ver-
zeichnis voll werbender Kraft für die von dem Verfasser angeregten
Fragen der Kunst, Weltanschauung und Lebensveredelung! Es ist in
Lyrisch-Künstlerfraktur nach Professor Schiller-Leipzig auf geripptes
Spezialpapier gedruckt, in handlichem Taschenformat kartoniert und
trägt auf widerstandsfähigem dunkelblauem Umschlag goldgeprägten
Titel. Den Buchschmuck bildet Hans von Volkmanns Künstler-
Steinzeichnung „Wogendes Kornfeld“ a. d. Verlage B. G. Teubner-
Leipzig, das, in meinen Werkstätten als Vierfarbendruckbild hergestellt,
auch gesteigerten Ansprüchen genügen dürfte. Wer seine Heimat liebt,
d. werden die fein abgestimmten Meisterdichtungen i. **Abren-Lieder-
Kranz** ein Duell d. reinsten Freude sein. / An diese Blütenlese knüpft d.
Dichter eigenes Erleben i. seinen **Liedern vom Hansfahrinsland**.

Besonders wichtig für den Sortimentsbuchhandel ist das am Schluß
angefügte Literaturverzeichnis, das den Käufer des Büchleins auch
zum Besteller aller angeführten Bücher macht.

Durch Zusammenstellung des Leit-Gedichtes der Lieder vom Hans-
fahrinsland „Da draußen bei dem Kornfeld“ fängt der Himmel
an... mit der das Buch schmückenden Künstler-Steinzeichnung
von Hans von Volkmann hat der Verlag gleichzeitig einen **künst-
lerischen Wandschmuck** geschaffen, der durch Wort und Bild
die Welt im Licht widerspiegelt, wie sie der Dichter einst erschaut.

Normal-Ausgabe . . . kartoniert G.-Z. 1.20

Vorzugsausgabe des Wertes auf la Holzfr. Papier G.-Z. 1.80

Wandschmuck . . . G.-Z. -.40

Künstlerkarten: Vierfarbendruck „Wogendes Kornfeld“ mit

dem Gedicht „Da draußen bei dem Kornfeld“ . G.-Z. -.06

× Schlüsselzahl des B.-V., Rabatt 30%, Partie für Buch u.

Bild 11/10, bei mind. 100 Künstlerkarten 40% Rabatt

Prospekte stehen Bestellern und ernsthaften Verwendern gerne

in entsprechender Menge zur Verfügung.

Verlag Wilhelm Marnet / Neustadt a. d. Haardt