

8 Monate nach Erscheinen der ersten Bände der Sammlung „Die Schweiz im deutschen Geistesleben“ liegt die Serie bis Band 20 fertig vor. Den erfreulichen Erfolg und eine Übersicht der Sammlung fasst der soeben ausgegebene Prospekt zusammen, der folgendes Titelblatt trägt:

**DIE SCHWEIZ
IM
DEUTSCHEN GEISTESLEBEN**

Eine Sammlung von Darstellungen und Texten
herausgegeben von Professor Dr. Harry Mayne (Bern)

Jedes Bändchen: Broschiert Grd. M. 2.— (Fr. 1.60), gebunden Grd. M. 2.70 (Fr. 2.50),
Halbleder Grd. M. 5.— (Fr. 4.—) × Schlüsselzahl des Börsenvereins.

Kürzlich erschienen:

- 1. Historische Volkslieder der deutschen Schweiz, ausgewählt, eingeleitet und erläutert von Prof. O. v. Grenerz (Bern).
- 2. Salomon Gehrners Dichtungen, ausgewählt und eingeleitet von Hermann Hesse (Montagnola, Tessin).
- 3. Conrad Ferdinand Meyers Gedichte, ausgewählt und eingeleitet von Dr. E. Körrodi (Zürich).
- 4. Adolf Frey, Lieder und Gedichte, ausgewählt und eingeleitet von Prof. G. Bohnenblust (Genf).
- 5. L. A. Bernoulli (Basel), Riegsche und die Schweiz.
- 6. Jakob Böhme, Zwei Novellen, ausgewählt und eingeleitet von Dr. H. Jef (Leipzig).
- 7. Prof. Joseph Nadler (Freiburg/Schweiz), Von Art und Kunst der deutschen Schweiz.
- 8. Prof. Samuel Singer (Bern), Die Dichterschule von St. Gallen. Mit einem Beitrag: „St. Gallen in der Musikkultur“ von Prof. Peter Wagner (Freiburg/Schweiz).
- 9. Prof. Walther Köhler (Zürich), Huldreich Zwingle.
- 10. Walliser Sagen, ausgewählt und eingeleitet von Dr. Joh. Jegerlehner (Bern).
- 11. Arnold Böcklin (Marburg), Zwischen Nor und Rhein. Neue Gedichte.
- 12. Heinrich Beurhold, Lyrische Dichtungen, ausgewählt und eingeleitet von Prof. E. Sulger-Bueing (München).
- 13.—15. Johannes von Müller, Geschichten schweizerischer Eidgenossenschaft, ausgewählt und eingeleitet von Prof. Friederich Gundolf (Heidelberg).
- 16. Willlaus Manuels Spiel evangelischer Freiheit „Die Totentanz“ (Vom Papst und seiner Priesterschaft), herausgegeb. von Prof. Ferdinand Vetter (Stein a. Rh.).
- 17. Dr. Hans Bloesch (Bern), Kulturschichtl. Miniaturen a. d. alten Bern.
- 18. Das Berner Oberland im Lichte der deutschen Dichtung, ausgewählt und eingeleitet von Dr. Otto Zürcher (Baden).
- 19. Gottfried Keller, Gedichte. Ausgewählt und eingeleitet von Prof. Emil Sulger-Bueing (München).
- 20. Prof. Harry Mayne (Bern), Gottfried Keller. Sein Leben und seine Werke.

In Vorbereitung:

- Dr. Eduard Korrodi (Zürich), Die Schweizerdichtung der Gegenwart.
- Prof. Gottfried Bohnenblust (Genf), Karl Spitteler.
- Dr. Wilhelm Merian (Basel), Richard Wagner und die Schweiz.
- Prof. Albert Koester (Leipzig), Klopstock und die Schweiz.
- Prof. Otto von Grenerz (Bern), Die Mundartdichtung der deutschen Schweiz.
- Graubünden in der deutschen Dichtung, ausgewählt und eingeleitet von Dr. C. Casenisch (Arosa i. Engadin).
- Prof. Walther Viecht (Wien), Der Humanismus in Basel.
- Dr. Raoul Nicolas (Bern), Das Berner Münster.
- Albert von Haller, Gedichte, herausgegeben u. eingeleitet von Prof. Harry Mayne (Bern).

H. HAESSEL / VERLAG / LEIPZIG

Hervorragende Mitarbeiter / Bedeutende Themen
Gefälliges Taschenformat / Gepflegte Ausstattung