2

(Z)

C. F. Schulz & Co. / Plauen i. Vogtland Verlagsbuchhandlung

Ostasiatische Graphik

Herausgegeben von Dr. Julius Kurth

Wir liefern unsere Verlagsserie bis zum 31. Mai 1923 noch mit der Schlüsselzahl 2000

40% Rabatt

Bisher erschienen folgende Bande

Kurth, J., Der chinesische Farbendruck. Halbleiten Gz. 15 Loewenstein, Fr., Die Handzeichnungen der japanischen Holzschnittmeister. Halbleinen Gz. 12 Succo, Fr., Katsukawa Shunsho (Haruaki). Halbleinen Gz. 15

Die Auflagen sind nahezu vergriffen. Rechtzeitige Lagerergänzung dürfte sich daher empfehlen

In Vorbereitung befindet sich Band IV:

Bernoulli, Rud., Ausgewählte Meisterwerke ostasiatischer Graphik aus der Bibliothek des Berliner Kunstgewerbe-Museums. Mit 8 farbigen und 32 schwarzen Tafeln. In künstlerischem Halbleinenband.

Zur Franzosenbesetzung

Goeben erichten:

Bernhard Golms

Vor der Zeit

Ein Traueripiel

Grundzahl 2.—. 35%, Nachlaß. Partie 11/10. Schlüffelzahl des Börfenvereinst 2 Probestücke mit 50% Nachlaß

Unterdrudung, tierifche Robeit und fremde Willfur muteten in den besetzten Bebieten.

In diese Zeit führt das Stud. Um den Susarenführer Schill gliedert sich frei die Sandlung. Gallischer Satismus, Verrat im deutschen Lager, deutsche Mannhaftigkeit und Krauentugend bilden ihre Sohepunkte; sie padt vom ersten Austritt, mit wachsendem Ingelmm folgt die Teilnahme des Lesers, Scham und Wut würgen ihn, peitschen sein Gewissen, seine Fäuste ballen sich, aber es ist — "vor der Zeit".

Das Stud ichafft die Stimmung, die uns heute so blutnotwendig ift, die Stimmung, welche die "ich war zen und weißen 21 eger " aus dem deutschen Lande segen wird, die uns Hoffnung und Kraft gibt, den Tag von Leipzig nochmal zu erleben. Das Buch ist die Offenbarung eines jungen deutschen Dichters, der nicht angefrankelt ist vom Zeitgeiste "deutschen" Schrifttums. Eine nabezu tlaffisch schone Sprache leitet die einfache Handlung.

Bontos = Verlag P



Freiburg i. Br.