

**Karten des Reichsamts für Landesaufnahme  
und des  
Württembergischen Statistischen Landesamts**

**Schlüsselzahl**

für Monat Juni

**= 2000 =**

Amtliche Hauptvertriebsstelle des  
Reichsamts für Landesaufnahme  
**R. Eisenschmidt, Berlin**

Für Besteller aus dem Gebiet  
östlich der Weichsel:  
**Gräfe & Unzer, Königsberg i. Pr.**

Kartenstelle  
des Württembergischen Statistischen  
Landesamts  
Stuttgart,  
Büchsenstrasse 54

**Heinrich Sienkiewicz' Werke**

[Z]

Vorrätig sind:

- Auf dem Felde der Ehre. Roman aus der Zeit des Königs Joh. Sobieski. Mit 6 Vollbildern. 2. Aufl. 3.—/2.10  
Durch Wüste und Wildnis. Roman. 3.—/2.10  
Quo vadis? Historischer Roman aus der Zeit des Kaisers Nero. Mit Vollbildern. 32.—36. Tausend. 4.—/2.80  
\*Mit Feuer und Schwert. Historischer Roman. Mit Einleitung und 16 Vollbildern. 2 Bände. 11.—/7.70  
\*Sturmflut. Historischer Roman. Mit Einleitung u. 18 Vollbildern. 3 Bände. 16.—/11.20  
Ums liebe Brot und andere Novellen. Mit Einleitung u. Bild des Verfassers. 2.40/1.68

Schlüsselzahl des B.-V.

\*Vorrat gering, Lieferung daher freibleibend.

Wir bitten zu verlangen; Bestellzettel liegt bei.

**Verlagsbuchhandlung „Styria“ in Graz.**

Unsere Schlüsselzahl vom 28. Mai an beträgt bis auf weiteres **3000.**

Wir bitten um Beachtung.

**Reutlingen / Ensslin & Lalbins Verlagsbuchhandlung**

**Bolt im Erwachen**

Ein Schauspiel  
in vier Aufzügen  
von  
**Heinrich Schotte**

219 Seiten.

Volksausgabe gehäftet 1.—,  
gebunden 1.50

Geschenkausgabe auf holzfreiem  
Papier in Halbleinenband 3.—,  
in Halblederband 4.—

Preise Goldmark,  
Umrechnung freibleibend.

**Verlag von Josef Habbel  
in Regensburg.**

Das Werk führt uns in die Zeit Julius' II., des mächtigsten aller Päpste der Renaissancezeit. Es ist gegen Ende seiner Regierung — mit dem Tode ringend liegt der einst so kraftvolle Herrscher einfach in seinem Palast. Die auswärtigen Feinde, Franzosen und Spanier, dringen erneut gegen Italien vor, und nun erhebt auch im Lande selbst, vom Grafen Colonna angestiftet, die Empörung ihr Haupt. In glanzvollen Bildern, die uns bald nach Rom, bald in die Campagna führen, sehen wir das Feuer des Aufruhrs weiterstrecken und zu offener Flamme emporlodern, bis die Hauptstadt selbst den Empörern in die Hände fällt. Auch in das Sterbegimmer des Papstes bringt die Kunde, gerade als dieser seinem Feldhauptmann Gonzaga und Michelangelo ein Bild seines Wollens entworfen, das stets der Einheit und Einigkeit seines Volkes gegolten hat. Revolution in Rom? Des Papstes eiserner Wille drängt den Tod zurück, ohne Waffen und Schutz läßt er sich durch die Strafen tragen, und alle Guten im Volk jubeln ihm voller Vertrauen zu. In neugewonnener Einigkeit wendet sich Italien unter seines Papstes Führung geschlossen gegen den äußeren Feind. „Ist aus dem Innern erst der Feind verbannt, — den Feind von außen wollen wir schon packen!“ so klingt die Stimme des Volkes, und der Vorhang fällt über dem prophetischen Wort des Papstes, das auch dem ganzen Werk als Motto vorangestellt ist:

Das Volk, das seinem Genius vertraut,  
Das still und stark nur auf sich selber baut,  
Das wird kein Sturm verwittern  
und verwehn,  
Ein solches Volk wird niemals untergehn.

„Bolt im Erwachen“ ist ein historisches Drama, aber es ist geboren aus den deutschen Nöten unserer Tage. Alles, was das damalige Italien bedrängte: Feinde an den Grenzen, Zwietracht im Innern, wirtschaftliche Sorgen, Wucher und Verhebung — alles das ist ja nur ein Spiegelbild unserer Zeit. Aber was uns fehlt und worauf wir hoffen, die Führerpersönlichkeit von unerschütterlicher Willenskraft, das war dem bedrohten Italien damals gegeben. Mächtig ragt die greise Gestalt Julius' II. aus diesem Drama hervor. In ihm verkörpert sich das

Beste des Volkes, in ihm und mit ihm an der Spitze findet Italien seine Einigkeit wieder.

Das Werk wird bald von den Bildhuren zu den breitesten Kreisen unseres Volkes sprechen, und es wird in seiner schönen sentenzreichen Sprache, die alle echten Deutschen paden muß, vielen Beifall erringen. Es ist aber darüber hinaus auch wie wenige dramatische Werke zum Lesen geeignet, und es sei besonders unserer heranwachsenden Jugend eindringlichst ans Herz gelegt.



**Sammlung  
Thümmler**

Die farbenfrohen Bände

gehen immer!

Ladenhüter ausgeschlossen!

**H. Thümmlers Verlag  
Chemnitz**

**Preiserhöhung  
ab 20. Mai.**

Fürs Haus und Hausfrauenblätter

pro Nummer M 350.— ord.

Mädchenpost M 150.— ord.

Das Schiff M 300.— ord.

Rabattsätze wie bisher.

**Deutsches Druck- und  
Verlagshaus G.m.b.H.**

Berlin SW 68, Lindenstr. 26.

**Schlüsselzahl**

**/ 2500 /**

**Grundzahl**

der Taschenbücherei 1.—

**Eugen Salzer Verlag,  
Heilbronn.**

Das Erscheinungsjahr ist den eingehenden Neuigkeiten sehr oft nicht aufgedruckt. Wir bitten, uns dieses bei den Einsendungen für das Neuigkeiten-Verzeichnis auf der Begleitkultur in solchen Fällen besonders anzugeben.

Deutsche Bücherei und  
Bibliographische Abteilung  
des Börsenvereins der  
Deutschen Buchhändler zu Leipzig.