



In Kürze erscheinen:

Ernst von Wildenbruch

Ausgewählte Werke

Mit einer Lebensdarstellung
und Einleitung

von Dr. Hanns Martin Elster

Vier Bände Oktav

☞ Zweite Auflage ☞

*

Gebunden in Halbleinen Gz. 18

Gebunden in Halbpergament Gz. 30

Schlüsselzahl des Börsenvereins

★

„Gegangen — nicht vergangen,
Gestorben — doch nicht tot,
In jeder großen Freude,
In jeder großen Not
Gewärtig seinem Volke,
Lebendig seiner Zeit —
Das war der Mann, das ist er,
Dem dieser Kranz geweiht.“

Z

G. Grote'sche Verlagshandlung
Berlin

Z

**Schlager
für die Reisezeit**

← Dominik: Macht der Drei
Roehler: Der Astralstrolch →

← Ernst Keil's Nachf.
Leipzig →

**Postbezieher des Börsenblattes
und
Wöchentl. Verzeichnisses**

(nicht Kreuzbandbezieher) werden im Interesse der pünktlichen Zustellung darauf aufmerksam gemacht, daß alle Reklamationen sowie Adressenänderungen nicht an die Geschäftsstelle des Börsenvereins, sondern zunächst an das zuständige Postamt zu richten sind.

Zur Wiederkehr des 75. Todestags der Dichterin

Drofste-Hülshoff, Werke

in zwei Bänden / Herausgegeben von Dr. Manfred Schmelzer
Ganzleder Nr. 1-150 (feinstes Ziegenleder auf Bünde gearbeitet
Gz. M. 70.—, Halbleder Gz. M. 35.—, Halbleinen Gz. M. 20.—.
Auf feinstem holzfreiem Papier gedruckt. Schrift Tiemann-Fraktur.
Solide Buchbindearbeit.

Aus dem Inhalt:

Band I: Gedichte: Zeitbilder / Heidebilder / Fels, Wald und See /
Gedichte vermischten Inhalts / Scherz und Ernst / Balladen / Letzte
Sagen: Gemüt und Leben / Erzählende Gedichte / Denkbilder / Klänge
aus dem Orient / Aus dem Nachlaß: Übersetzungen / Bemerkungen
zu den Texten / Lebensabrisse / Facsimile

Band II: Das geistliche Jahr / Erzählungen in Versen: Das Hospiz
auf dem Großen St. Bernhard / Des Arztes Vermächtnis / Die
Schlacht im Loener Bruch / Anmerkungen dazu / Der spiritus fa-
miliaris des Hofkäufers / Dichtungen in Prosa: Die Judenbuche /
Bei uns zu Lande auf dem Lande / Bilder aus Westfalen / Joseph
Bemerkungen zu den Texten / Facsimile.

Anna Elisabeth v. Drofste-Hülshoff

Gedichte

In gleich vornehmer Ausstattung
wie Diotima-Klassiker / Halbleder
(auf Bünde gearbeitet Gz. M. 16.—,
Pappband mit Pergament-Ecken
und -Kapital Gz. M. 10.—

Anna Elisabeth v. Drofste-Hülshoff

Das geistliche Jahr

In gleich vornehmer Ausstattung
wie Diotima-Klassiker / Halbleder
Gz. M. 8.—, Ganzleinen (schwarz
mit echt Goldaufdruck und Gold-
schnitt) Gz. M. 6.—

Anna Elisabeth v. Drofste-Hülshoff

Die Judenbuche

Ein Sittengemälde aus dem gebirgigten Westfalen
Mit fünf Originalholzschnitten von Karl Sigrift / Klein Quart /
Schrift Tiemann-Fraktur / Feinstes holzfreies Daunendruckpapier / Sämt-
liche Bilder von den Originalholzschnitten gedruckt / Vornehm in Halb-
leinen Gz. M. 5.50, Ganzleinen Gz. M. 7.—, Halbleder Gz. M. 8.50
Eine vollendet schöne Ausgabe, die durch den wohl gelungenen Bild-
schmuck einzigartig dastehen und nicht zu übertreffen sein dürfte.

Z Einmaliges Sonderangebot laut Zettel Z
Walter Haedeker Verlag / Stuttgart