

**E n d e J u n i v e r s a n d b e r e i t !**

Ⓜ

**AUGUST SCHMARSOW**

Ⓜ

# Kompositionsgesetze in der Kunst des Mittelalters

Teile III und IV. Darstellende Künste: Malerei und Plastik

**Aus dem Inhalt:** Grundlegung — Historische Beispiele (Graubünden — Reichenauer Wandgemälde — Chartres — Klosterneuburg — Assisi — Queen Mary's Psalter — Florentiner Baptisterium) — Einzelgestalt — Einzelgestalt und Architektur — Darstellendes Bildwerk — Reliefkunst — Malerei des Trecento.

Jeder Band über 200 Seiten Text und 25 Tafeln Abbildungen

Format Groß-Oktav. Preis Gz. 8

Das jüngste und zusammenfassendste Werk des bekannten Kunsthistorikers gelangt damit zum Abschluß. Die beiden ersten Teile: „Romanische und gotische Innen- und Außenarchitektur des Mittelalters“, haben so begeisterte Aufnahme im großen Kreise der Erforscher und Freunde der mittelalterlichen Kunst gefunden, daß rühmende Worte über die ausgezeichnet klare und großzügige Anlage des Werkes überflüssig sind.

Der architektonischen Grundlegung der ersten beiden Teile stellt der Verfasser jetzt die poetische Grundlegung der darstellenden Künste gegenüber und kommt so abschließend zu einer Gesamtdarstellung des mittelalterlichen Kunstschaffens in seiner einzigartigen Eigenart. Die so aufgedeckten Kompositionsgesetze werden in einer Reihe historischer Beispiele bestätigt, an denen sie auf empirischem Wege sich herausgestellt hatten. Von der Karolingerzeit ausgehend begleiten wir den Gang der Entwicklung durch die Jahrhunderte bis zur Renaissance.

Es versteht sich von selbst, daß der Verlag auf sorgfältigste Ausstattung besonders bei der Wiedergabe selten, zum Teil noch nirgends vorher veröffentlichter Abbildungen allen Wert gelegt hat.

**Auslieferung** erfolgt in der Weise, daß alle Firmen, welche die Teile I und II bezogen haben, die Teile III und IV als Fortsetzung erhalten. Abbestellung der Fortsetzung bitte ich mit direkter Karte zu bewirken. Für Neubestellungen der beiden Teile wie des ganzen Werkes ist

**Bestellzettel mit Vorzugsangebot**

angefügt. Ich liefere einmal

**vorzugsweise mit 40 % und 11/10**

**Bonn**

**Kurt Schroeder**