

EINE NEUE BÜCHEREI! »VON MENSCHEN ART UND KUNST«

Ⓢ

Lord Edward Bulwer Lytton
AUSGEWÄHLTE ROMANE

Ⓢ

»Kinder eines späteren Jahrhunderts, bei euch suche ich eine Geistes-
verwandtschaft, die ich unter meinen Zeitgenossen nicht gefunden habe.«

VRIL oder EINE MENSCHHEIT DER ZUKUNFT

Aus dem Englischen von Dr. Günther Wachsmuth
1.—5. Tausend

Grundpreis br. Mk. 3.50, in Halbleinen geb. Mk. 4.50

In der Schilderung einer imaginären Menschenart im Innern der Erde versucht Bulwer, uns nicht vor einer fremden drohenden Menschheit, sondern vor unserer eigenen Zukunftsentwicklung zu warnen. Er sah schon in seinem Jahrhundert die Richtung voraus, in der sich unsere westliche Kultur der Mechanismen in Zukunft entwickeln wird, welche die Welt nur mechanisch deuten und ausbauen will.

DEVEREUX

Ein Roman

Nach der deutschen Erstausgabe von 1840 überarbeitet
von Carl Ernst Matthias. Mit einer Einleitung über die
Persönlichkeit Bulwers von Dr. Rudolf Steiner

In Vorbereitung

So kommt denn und betrachtet das Bild einer vergangenen Zeit und eines dahingeschiedenen Wesens ohne Angst vor Trug – und während die Schatten und Lichter eines bunten, wilden Lebens vor euch hinflattern – gebet genau acht, ob in euren eigenen Herzen etwas sei, das den Widerschein zurückspiegelt.
Morton Devereux.

Andrej Bjely

AUF DER WASSERSCHEIDE

Autorisierte Übersetzung von Helene Bidder

Zweites Buch:

DIE KRISIS DES GEDANKENS

1.—3. Tausend

Grundpreis br. Mk. 3.—, in Halbleinen geb. Mk. 4.—

Andrej Bjely, der bekannte russische Dichter, ist vor nicht allzulanger Zeit aus Rußland nach Deutschland übersiedelt. Sein Weg als Künstler führt durch die Schönheit zur Wahrheit, gemäß dem Grundgesetz des Symbolismus: »Alles Vergängliche ist nur ein Gleichnis«. Damit ist zugleich der Übergang zur Religion gegeben, in die, nach Bjely, die Kunst ausmündet – zu einer neuen »Religion des Lebens«, deren Wesen der nach unsichtbaren Zielen vorausschauende Dichter in Umrissen zeichnet.

In Vorbereitung befindet sich

Erstes Buch:

DIE KRISIS DES LEBENS

Drittes Buch:

DIE KRISIS DER KULTUR

Viertes Buch:

DIE KRISIS DES BEWUSSTSEINS

Robert Hamerling

AUSGEWÄHLTE WERKE

BAND I

Mit einer Einleitung von Dr. Rudolf Steiner
Erscheint Sommer 1923

Inhalt: Gedichte · Germanenzug · Kanzone · Homunkulus, modernes Epos in zehn Gesängen. Aus der Retorte. Des Homunkulus Lehrjahre. Der Billionär. Der Homunkel und die Nixe. Literarische Walpurgisnacht. Eldorado. Die Affenschule. Im neuen Israel. Sein oder Nichtsein. Ende ohne Ende · Die sieben Todsünden.

BAND II

Erscheint Sommer 1923

Inhalt: Ahasver in Rom · König von Sion · Schönheit. Eine ästhetische Abhandlung (Aus »Die Atomistik des Willens«) · Die Waidsängerin. Novelle · Ralph und Blanka. Ein Capriccio · Der ponte delle meraviglie (Aus »Was man sich in Venedig erzählt«) · Gedanken über den Selbstmord.

Bedingungen siehe Bestellzettel

Schlüsselzahl des Börsen-Vereins. Grundzahlen = Schweizer Franken

Der Kommende Tag A.-G. Verlag
Stuttgart / Champignystraße 17