

Ⓜ **Grundlegende Werke zur Körperkultur** Ⓜ

Sobald erscheint die 5. Auflage
17.—20. Tausend



**Körperbildung
als Kunst und Pflicht**

Von **F. H. Winther**

Mit 116 Abbildungen

Geheftet Gz. 4, Pappband Gz. 6.50, Ganzleinenband Gz. 8

„Dieses Buch mit dem überfließenden Reichtum an Anregungen, Vorbildern, Anschauungsobjekten müßte zum deutschen Hausbuch werden. Es wird sich als Kulturfaktor selbsttätig auswirken.“
Jugendgemeinde

„Ein Lebensbuch und ein Kunstbuch. Wer auch nur ein geringes Interesse für Körperbildung hat, muß es gelesen haben.“
Mannheimer Generalanzeiger

Gleichzeitig empfehlen wir den Herren Sortimentskollegen die Bestellung folgender Bücher des gleichen Themas:

Der Tanz als Kunstwerk von Frank Thieß

Mit 24 Tafeln in Kupferdruck. 3. Aufl. Pappbd. Gz. 6, Ganzleinenbd. Gz. 8, Halblederb. Gz. 25

„Gründlichkeit, Gewissenhaftigkeit, Gescheitheit: sie haben hier ein Buch geschaffen, das über den Tag hinaus kulturhistorischen Wert besitzt.“
Bücherrundschau

Weibliche Körperbildung und Bewegungskunst

Auf Grundlage des Systems Mensendieck herausgegeben von Fritz Giese und Hedwig Hagemann
Mit 78 Abb. 2. verm. Aufl. Geh. Gz. 3.50, Pappbd. Gz. 6, Ganzleinenbd. Gz. 7.50, Halblederb. Gz. 25

„Ein äußerst anregendes, wohl gelungenes Werk, das auch schon äußerlich durch die edle Ausstattung wie das reiche Bildermaterial Freude bereitet.“
Die Schönheit Berlin

Delphin-Verlag / München