



# Hans Holbeins odesbilder

82 originalgetreue Nachbildungen nach diesem volkstümlichsten aller Totentänze, dem gewaltigsten Holzschnittwerk der Renaissance.

 Inhalt: 

Probedrucke mit den Überschriften der Originale

Nachträge der Lyoner Ausgaben von 1545 bis 1562  
I. Todesbilder

Nachträge der Lyoner Ausgaben von 1545 bis 1562  
II. Kindergruppen

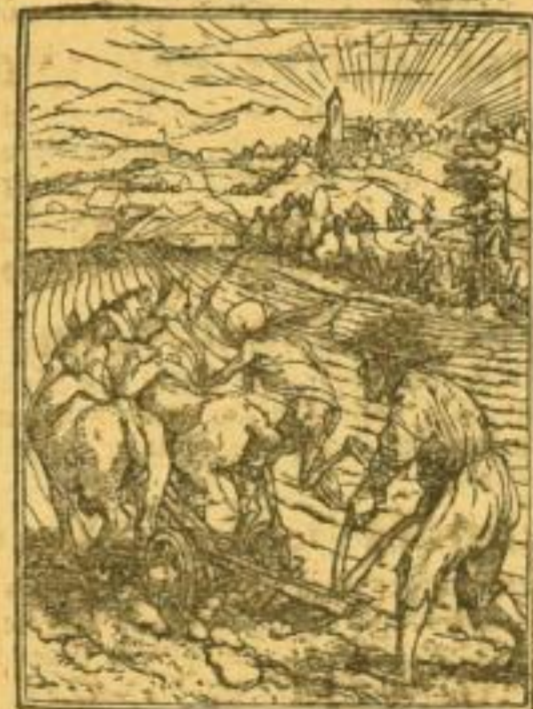
Das Totentanzalphabet

Ⓢ

Der Alt man.



Der Aclerman.



Grundzahlen:

In Halbleinenband . . . 2.50  
In Halbpergamentband . 4.—  
In Ganzpergamentband . 8.—

Schlüsselzahl des  
Börsenvereins

Mit einer bibliographischen Ein-  
leitung und ausführlichem  
Inhaltsverzeichnis.

AMSLER & RUTHARDT / BERLIN W 8