

NEUE PREISE

Wir führen mit dem heutigen Tage Grundzahlen ein und schließen uns bis auf weiteres der Schlüsselzahl des Börsenvereins an. Für Vorzugsausgaben und Originalgraphik bleiben die besonders festgesetzten Preise bestehen, die jeweils bekanntgegeben werden. Bei sofortiger Zahlung gilt die Schlüsselzahl am Tage der Auslieferung. Nach Ablauf der festgesetzten Zahlungsfrist hat die Zahlung stets zur Schlüsselzahl des Zahlungstages zu erfolgen.

GRUNDZAHLEN

	brosch.	geb.		brosch.	geb.
BARLACH, Vetter	2.—	3.—	LASKER-SCHÜLER, Mein Herz	1.50	2.50
— Toter Tag	2.—	3.—	— Tino	1.50	2.50
— Sedemunds	2.—	3.—	— Peter Hille-Buch	1.50	2.50
— Wandlungen Gottes . Volksausgabe	—	3.—	— Prinz von Theben	1.50	2.50
— Findling Volksausgabe	—	5.—	— Der Malik	1.50	2.50
BERNSON, Märchen	—	1.—	— Der Wunderrabbiner	— .75	1.50
— Pest	1.—	2.—	— Peter Hille-Briefe	— .75	1.50
BIE, Das Klavier	—	7.—	LUKACS, Theorie	2.—	3.—
BILDERMANN	—	15.—	MARC, Briefe, 2 Bände Leinen	—	25.—
BLOCH, Utopie Halbleinen	6.—	8.—	MAYER, Gefühlsausdruck	1.—	2.—
			— Aufsätze	1.—	2.—
CORINTH, Malerei	—	12.—	MEIDNER, Septemberschrei	—	4.—
EDSCHMID, Kugeln	2.50	4.—	ROLLAND, Wahrheit	1.—	—
— Nympe	2.50	4.—	SCHICKELE, Der Fremde	1.50	3.—
— Fürstin	1.50	3.—	— Genfer Reise	1.50	3.—
— Frauen	2.50	4.—	— Hans im Schnakenloch	1.50	3.—
FALKENFELD, Musik der Schlachten .	1.—	2.—	— Die Leibwache	1.50	3.—
FRIEDLÄNDER, Claude Lorrain, Leinen	—	10.—	— Benkal, der Frauentröster	1.50	3.—
			— Am Glockenturm	1.50	3.—
FROMER, Talmud . . . Halbpergament	—	10.—	— Die Mädchen	1.50	3.—
GAUL, Tierfabeln	—	4.—	— Meine Freundin Lo	1.50	3.—
GOLD, Joh. C. Wilck	1.—	2.—	— Schreie auf dem Boulevard	1.50	3.—
GRABOWSKI, Die Augen	—	5.—	— Weiß und Rot	1.50	3.—
— Gedichte	—	5.—	— Mein Herz, mein Land	1.50	2.50
— Gott und der Zauberer	—	6.—	— Trimpopp und Manasse	1.50	2.50
GUTHMANN, Scherz und Laune	—	5.—	SHELLEY, Dichtungen	1.50	2.50
HASENCLEVER, Die Menschen	1.—	2.—			
HADELN, Tintoretto . . . Halbleder	—	50.—	— Büttenausgabe	—	5.—
			SIRÉN, Toskanische Maler, Ganzleinen	—	12.—
HEINE, Schnabelewopski Leinen	—	30.—			
			— Halbleder	—	15.—
HILDEBRAND, Platanenhain	—	5.—	STEINDORFF, Die Irren	1.—	1.50
KAISER, Max Beckmann	—	5.—	UNSER WEG 1920	—	1.—
KELLERMANN, Spaziergang, Halbleder	—	10.—	WALDMANN, Manet Halbleinen	—	10.—
— Tänze Halbleder	—	7.50			
KESTENBERG, Venus	1.—	—	— Halbpergament	—	30.—
KOKOSCHKA, Vier Dramen	3.—	5.—	WEISBACH, Barock Halbleinen	—	8.—
LASKER-SCHÜLER, 10 Bände in Kas-					
sette in Halbpergament	—	35.—	— Halbleder	—	12.—
— Essays	1.50	2.50	WEISSE BLÄTTER, Jahrgang 1915 .	—	30.—
— Gesichte	1.50	2.50	— Jahrgang 1916	—	30.—
— Balladen	1.50	2.50	— Jahrgang 1917	—	8.—
— Kuppel	1.50	2.50	— Jahrgang 1918	—	6.—
			— Jahrgang 1919	—	12.—
			— Jahrgang 1920	—	12.—
			WEISSMANN, Der Virtuose	6.—	10.—
			— Die Primadonna	6.—	10.—

VORZUGSAUSGABEN

BARLACH, Vetter Ausgabe A	3 000 000.—	LIEBERMANN, Handzeichnungen, Ausg. B	2 400 000.—
		MARC, Briefe, 2 Bände Leder	500 000.—
— Ausgabe B	800 000.—	MEIDNER, Septemberschrei	300 000.—
— Wandlungen Gottes (19. Werk d. Panpresse)	1 000 000.—	MEIER-GRAFÉ, Orlando und Angelika . .	150 000.—
— Findling Ausgabe A	1 500 000.—	PECHSTEIN, Reisebilder, Ausgabe B	
BERNSON, Märchen Halbperg.	100 000.—		
GROSSMANN, Unold von Kaltenquell		(15. Werk der Panpresse)	150 000.—
		SLEVOGT, Cladower Fresken	300 000.—
— Ausgabe B	500 000.—	STERN, Revolutionstag	120 000.—
— Um Berlin, Ausg. B (9. Werk d. Panpr.)	120 000.—		

PAUL CASSIRER / VERLAG / BERLIN