

Russische Meisterbriefe

Ausgewählt und übertragen von Karl Nötzel. Mit 18 Bildnissen. 414 S. 8°. (Musarion Verlag, München). Eine Schilderungsgeschichte der russischen Seele und zugleich eine russische Literatur- und Kulturgeschichte des 18. und 19. Jahrhunderts. Der Band bringt eine sorgfältige Auswahl aus der reichen Brieffliteratur der großen russischen Schriftsteller: Karamsin, Schukowski, Rylejeff, Gribojedoff, Puschkin, Baratynski, Kolzoff, Gogol, Lermontoff, Ejelinsky, Herzen, Dobrojuboff, Pisareff, Turgenjew, Dostojewski, Tschedoff, Tolstoi.

Die russische Seele

Ⓜ

Eine hübsche Neuauflage von J. P. Hebel's
Alemannischen Gedichten

Demnächst erscheint:

Ⓜ Johann Peter Hebel

Alemannische Gedichte

Mit zehn Zeichnungen v. Rudolf Dürrwang

Halbleinen Gz. 6, Halbpergament Gz. 12.50

Wem weckt es nicht Sonntagserinnerungen, wenn er an Hebel's Alemannische Gedichte denkt. Hier bieten sie sich dar in schönem Druck, auf schönem Papier und in schönem Einband. Und zwischen den Seiten ruhen verborgen und warten auf den Leser stimmungsvolle Bilder, die Federzeichnungen von Rudolf Dürrwang. Dürrwang ist nicht der erste, der sich von Hebel's Gedichten zu Illustrationen hat begeistern lassen. Aber er ist der erste Künstler, der wie der Dichter selber ganz von alemannischem Geist durchdrungen und genährt ist. Drum konnten nun seine Bilder etwas so ganz Hebel'sches, Heimliches, Alemannisches werden. Oder wären sie nicht ganz Hebel, diese Häuser, die in der Morgensonne stehen oder im Abenddämmer, in der Stille der Nacht und in der heimlichen Geborgenheit des Winters und des Schnees. Wer könnte diese Bilder betrachten ohne zu fühlen: hier sind Gedicht und Bild eins.

Bei Vorausbestellung 7/6 mit 40%.

Rotapfel-Verlag

München / Erlenbach-Zürich / Leipzig

Soeben erschienen!



Walter Bloem

Die Ungeborenen

Geschichten von unerfüllter Liebe

❖

Der allbekannte Verfasser großer Kriegs- und Geschichtsromane zeigt sich in diesen feinsinnigen Novellen als ein Psycholog der Liebe. In all diesen spannenden Erzählungen, unter denen auch ein prachtvolles Schlachtgemälde „Beresina“ nicht fehlt, handelt es sich um tragisch unerfüllte Liebe, die an der Rauheit des Lebens scheitert und ihren tiefsten Sinn, über sich hinauszugehen, nicht erfüllt.

Besonders wohlthuend berührt in unserer so kraß-materialistischen Zeit die ausgesprochen ritterliche Art, mit der Walter Bloem seine Frauenfiguren zeichnet und das frische und flotte Tempo seiner männlich-gefunden u. blutwarmen Erzählungskunst.

❖

Umfang 6 Bogen / Holzfreies Papier

Einband von Erich Büttner

Preis in Halbleinen Grundzahl 2.—

Schw. fr. 2.—*)

Schlüsselzahl des Börsenvereins

Vorzugsangebot auf dem Bestellzettel

Ⓜ

Mosaik Verlag, Berlin W 50

*) Von der Außenhandelsniederstelle gemäß § 7 der Verkaufsanordnung für Auslandslieferungen genehmigt.