

★ ★

INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG



HANDBÄNDE

IN GANZLEDER

unter Verwendung alter Vergoldestempel

**ALS DER GROSSVATER DIE
GROSSMUTTER NAHM**

In blauem Kalbleder, Gz. 40.—

★

Johann Sebastian Bach
MATTHÄUSPASSION

Faksimileausgabe, In marmoriertem Ziegenleder mit Auflage,
Gz. 160.—

★

Daniel Chodowiecki
VON BERLIN NACH DANZIG

In rotem Saffianleder mit Seidenvorsatz, Gz. 75.—

★

Abbé Prévost
GESCHICHTE DER MANON LESCAUT

Mit 8 Kupfern. In grünem Saffianleder, Gz. 40.—

★

Rodolphe Töpffer
LA BIBLIOTHEQUE DE MON ONCLE

Faksimileausgabe, In grünem Ziegenleder, Gz. 65.—

★

Gobineau
DIE RENAISSANCE

Liebhaber-Ausgabe. In Ganzleder, Gz. 60.—

IN GANZPERGAMENT

DAS ALTE BREMEN

In Kalbspergament, Gz. 35.—

★

Hugo von Hofmannsthal
**DAS SALZBURGER
GROSSE WELTTHEATER**

In farbigem Kalbspergament, Gz. 50.—

IN HALBLEDER

unter Verwendung alter Vergoldestempel

Johann Sebastian Bach
MATTHÄUSPASSION

Faksimile-Ausgabe / Mit marmoriertem Ziegenlederrücken
Gz. 120.—

★

DEUTSCHE ERZÄHLER

Drei Bände

Mit rotem Saffianlederrücken, Gz. 120.—

★

Karl Scheffler
DER GEIST DER GOTIK

Mit weissem Schweinslederrücken, Gz. 24.—

★

Arthur Schurig
WOLFGANG AMADE MOZART

Zwei Bände

Mit grünem Saffianlederrücken, Gz. 75.—

★

THEODOR STORM

Sämtliche Werke in 8 Bänden

Mit blauem Oasenziegenlederrücken, Gz. 260.—

★

FRIEDRICH WASMANN

Ein deutsches Künstlerleben / Mit grünem Maroquinrücken
Gz. 35.—

Z

DER INSEL-VERLAG

★ ★