

GRUNDZAHLEN

Wir führen mit dem heutigen Tage Grundzahlen auch für die Vorzugsausgaben und die Graphik ein und schließen uns bis auf weiteres der Schlüsselzahl des Börsenvereins an. Bei sofortiger Zahlung gilt die Schlüsselzahl am Tage der Auslieferung. Nach Ablauf der festgesetzten Zahlungsfrist hat die Zahlung stets zur Schlüsselzahl des Zahlungstages zu erfolgen.

VORZUGSAUSGABEN

	Grundzahl		Grundzahl
BARLACH, Vetter	Ausgabe A 400.—	LIEBERMANN, Handzeichnungen. Ausgabe B	400.—
— Wandlungen Gottes (19. Werk der Panpresse)	Ausgabe B 150.—	MARC, Briefe. 2 Bände	Leder 50.—
— Findling	150.—	MEIDNER, Septemberschrei	50.—
BERNSON, Märchen	Ausgabe A 250.—	MEIER-GRÄFE, Orlando und Angelika	20.—
GROSSMANN, Unold von Kaltenquell	Halbperg. 15.—	PECHSTEIN, Reisebilder. Ausgabe B	
— Um Berlin. Ausg. B (9. Werk d. Panpresse)	Ausgabe B 75.—	(15. Werk der Panpresse)	25.—
	30.—	SLEVOGT, Cladower Fresken	50.—
		STERN, Revolutionstag	30.—

GRAPHIK

L = Lithographie, R = Radierung, H = Holzschnitt

	Grundzahl
BARLACH	
Nr. 14 Schlaf im Tod L	50.—
„ 19 Christus in Gethsemane H	50.—
„ 20 Mors Imperator H	50.—
„ 21 Das Kindergrab H	50.—
„ 22 Kreuz- und Sargräber	50.—
„ 23 Schreibender Prophet H	50.—
„ 24 Knieende Frau m. sterbendem Kind H	50.—
„ 25 Hundefängerin H	50.—
„ 26 Gruppe im Sturm H	30.—
„ 27 Der Samariter H	30.—
„ 28 Gang im Schatten L	30.—
„ 29 Berufung L	30.—
Die Ausgestoßenen	
„ 30 Fluch L	60.—
„ 31 Empörung L	60.—
„ 32 Der Henker L	60.—
„ 33 Vergnügtes Einbein L	vergriffen
„ 34 Steiniger Weg L	60.—
„ 35 Elend L	60.—
„ 36 Drei graue Weiber L	60.—
v. BROCKHUSEN, THEO	
Nr. 1 Straße in Berlin R	20.—
„ 4 Blick auf den Potsdamer Platz R	20.—
„ 5 Blick auf eine Dorfstraße R	20.—
„ 6 Dorfplatz R	20.—
CHAGALL, MARC	
Nr. 1 Spaziergang R	50.—
„ 2 Liebespaar R	50.—
„ 3 Musikant R	50.—
„ 5 Mann mit Automobil R	30.—
„ 6 Mann mit Korb R	30.—
„ 7 Am Ofen L	15.—
„ 8 Hof L	15.—
„ 9 Liegender Mann L	15.—

	Grundzahl
CHAGALL, MARC	
Mein Leben, Japan-Mappe	vergriffen
20 Radierungen	
1. Pokrowastraße	Bütten 50.—
2. Der Vater	50.—
3. Mutter und Sohn	50.—
4. Großvater	50.—
5. Großmutter	vergriffen
6. Geburt	50.—
7. Feuer in der Stadt	50.—
8. Haus in Peskowatik	50.—
9. Der Talmudlehrer	50.—
10. Speisezimmer	vergriffen
11. Haus in Witebsk	40.—
12. Haus des Großvaters	40.—
13. Alter Jude	30.—
14. Vor dem Tore	40.—
15. Liebende auf der Bank	40.—
16. Hochzeit	40.—
17. Selbstporträt	40.—
18. An der Staffelei	40.—
19. Am Grabstein der Mutter	20.—
20. Das Grab des Vaters	50.—
CÉZANNE, PAUL	
Das schwarze Schloß L farbig, nach dem	
Gemälde	10.—
CORINTH	
Nr. 18 Selbstbildnis L	50.—
EHRLICH, GEORG	
Nr. 1 Bildnis Maria Moissi L	10.—
„ 2 Bildnis Elisabeth Bergner L	15.—
„ 3 Singende Kinder L	15.—
„ 4 Knabe und Tod L	15.—
„ 5 Knabenbildnis R	18.—
„ 6 Frauenkopf R	18.—
„ 7 Schneekönigin R	18.—

Die hier angezeigten Gz. gelten gleichzeitig als Schweizer Frankenpreise (gen. gem. § 7 d. Verk.-O. f. Ausl.-Lfrg.)

PAUL CASSIRER / VERLAG / BERLIN