

Ich habe von dem Autor übernommen:

DIE ITALIENISCHEN WECHSELKURSE 1914—1919,

untersucht an der Hand der Cassel-Pohle'schen Valutatheorie.

Von Dr. Carl M. Obenaus.

38 S. u. 2 gefaltete Tabellen.

Käufer ist jeder Besitzer des Pohle-Cassel'schen Werkes.

Gz. 1 ord., 0,70 no., Partie 11/10.

Falls bis zum 20. August bestellt, liefere ich 2 Probe-exemplare mit 50% zur Schlz. 30000 — also für M. 30000. — bar unter Nachnahme.

Als Ergänzungsheft dazu empfehle ich:

Theorie der auswärtigen Wechselkurse.

Nach d. 2. Ausg. Say's von Stöpel.

Anastat. Neudruck 1923.

Gz. 4 ord., 3 bar.

Verlag von R.L. PRAGER,
Berlin NW 7.



Der Flammenruf von heute

der auf alle wahrhaft deutsche Bühnen, in alle Schulen, in die Hand jedes deutschen Menschen gehört

Emil Wahroder

„Sturmflut“

Z

HABEL & NAUMANN
VERLAG
REGENSBURG UND LEIPZIG

Ab 2. August 1923

gelten für meinen Verlag folgende Schlüsselzahlen:

Schulbücher 33000.

Jugendbücher 41000.

Für den übrigen Verlag 37000.

Hermann Schroedel,
Verlag, Halle a. S.

Z Soeben erschienen:

Lebensworte des Auferstandenen



in fünfzehn Andachten

nach Joh. XX—XXI

von

Prof. D. Siegfried Goebel in Bonn.

Steif brosch. 48 Seiten 8°.

Preis —.15, Schlüsselzahl des Börsenvereins.

In hingebender Versenkung in das Bibelwort holt Goebel aus der Tiefe den göttlichen Gehalt des Evangeliums heraus. Die Betrachtung, die ebenso fromme Unterwerfung unter das Gotteswort wie die gelehrte Meisterschaft in seiner Behandlung verrät, fördert bei manchem dieser kurzen Schriftworte einen Reichtum der Gedanken zu tage, der überrascht. Goebel versteht die ewigen Wahrheiten auf die Bedürfnisse unserer Zeit anzuwenden, dem Leser einen kräftigen Halt für sein Glaubensleben zu geben.

Die Lebensworte sind zuerst in der kirchlichen Rundschau für Rheinland und Westfalen erschienen. Sie verdienen es, dass sie gesammelt einem grösseren Kreis von Lesern vermittelt werden. Den zahlreichen Verehrern der Goebel-Schriften wird auch diese sehr willkommen sein. Der Antiqua-Druck soll die Verbreitung auch im Ausland ermöglichen.

Chr. Belser A.-G., Verlagsbuchhandlung | Stuttgart.

ERNST GUENTHER VERLAG FREIBURG i. B.

Soeben erschien:

L. SCHWENGER-CORDS

Vom Leben und Sterben des Giorgione

Mit vier Lithographien nach Originalen des Giorgione

Gebunden Gz. 1.25.

Schlüsselzahl des Börsenvereins

Es wird ein Geschenkwerk bester Art zu einem Preise geboten, der unbedingt als beispiellos gelten muss. Der äusseren vornehmen Ausstattung entspricht der Inhalt. In blutvoll hinreissender Darstellung entrollt sich mit episch-novellistischer Kunst vor unserem geistigen Auge ein Stück Renaissanceleben, dessen Mittelpunkt Giorgio Barbarelli.

*

EINE BEURTEILUNG:

„Besonders aber danke ich Ihnen für die grosse Freude, die Sie mir mit dem „Giorgione“ gemacht haben! Ich habe das Buch noch gestern abend gelesen, und war entzückt von dem Wohlklang dieser Sprache, von der feinen und doch bestimmten Linienführung in dieser lebensvollen Novelle. Der Bildschmuck bietet in diesem Falle einen ganz besonderen Reiz, weil er das Kunstwerk in eigener und unaufdringlicher Weise mit der vergangenen Wirklichkeit verbindet und in doppelter Hinsicht den Wert des Buches erhöht. Ich bin überzeugt, dass dies erlesene Bändchen einen Schlager für Autor und Verleger bedeuten wird.“

(Maidy Koch)

*

EINE WEITERE BEURTEILUNG:

„Eine kleine feine Erzählung aus der Zeit des Cinquecento liegt hier vor, die der Verlag in für unsere Zeit

erstaunlich vornehmer Ausstattung

herausgebracht hat. Umschlag und Titelbild zielt das Selbstporträt des italienischen Malers Giorgio Barbarelli (eines Schülers des Bellini), der unter dem Namen des Giorgione da Castelfranco bekannt wurde. Das Buch weist drei Lithographien in zwei Farben nach seinen Gemälden auf, und Verfasser führt uns mit leichtem, feinem Erzählerton zu der Geschichte ihrer Entstehung und des Verknüpfteins mit dem Leben des Künstlers hin. Seinem Sterben gibt sie, in der Zeit der Pest, einen aus seiner Liebe zu einer schönen Frau erwachsenden, idealen Schimmer. Wer für italienische Renaissancezeit Interesse hat, wird das Buch mit Genuss lesen.“

(Hero Max)

*

Kürzlich erschien:

Der dritte Reiter

Fünf Novellen von Liebe und Tod
Gz. 2. Schlüsselzahl des Börsenvereins

*

Der Steinbruch

Sonette, Sizilianen und andere Gedichte
Gz. —.75. Schlüsselzahl des Börsenvereins

Wir geben von ersterem Werk 4 Ex. zu 35%,
8 Ex. und mehr zu 40% ab

ERNST GUENTHER VERLAG
FREIBURG i. B.