

SONDER-ANGEBOT

bis zum 12. August 1923 Grundzahl \times Schlüsselzahl 38000

Orientalische Impressionen von Pierre Loti. 4 Bde, $\frac{1}{2}$ Leinen, mit vielen Bildtafeln, holzfreies Papier in Kasette

netto Gz. 8.—

Europa und Asien oder der Mensch und das Wandellose. 6 Bücher wider Geschichte und Zeit von Th. Lessing. 439 S. Halbleinenband

netto Gz. 5.—

Rußland und Europa. Eine Untersuchung über die kulturellen und politischen Beziehungen der slawischen zur germanisch-romanischen Welt. Von N. I. Danilewsky, geschmackvoller Halblederband, 329 S., Format 15/23

netto Gz. 5.—

Der Gefangene Friedrichs des Großen. Des Freiherrn Friedrich v. d. Trenck merkwürdige Lebensgeschichte. Herausgegeben von F. Wenker, mit 6 Bildbeigaben, holzfreies Papier, 386 S., Halbleinen gebd.

netto Gz. 1.50

Islamik. Westlicher Teil bis zur persischen Grenze. Von Hans Much, geschmackvoll kartoniert mit 80 Abbildungen, Format 17/24

netto Gz. 1.20

Das Prisma. Eine graphische Reihe.

Bd. 1/2 **Der Geburtstag der Infantin u. andere Märchen.** Von Oskar Wilde. Mit zehn ganzseitigen und vielen kleinen Steinzeichnungen von Ludwig Kainer.

Bd. 3 **Der Succubus.** Von Honore de Balzac. Mit zehn ganzseitigen und vielen kleinen Steinzeichnungen.

Bd. 4 **Der Eekenhof.** Von Theodor Storm. Mit sechs ganzseitigen und vielen kleinen Steinzeichnungen von Ernst Stern

Bd. 5 **Londoner Bilder.** Von Charles Dickens. Mit sechs ganzseitigen und vielen kleinen Steinzeichnungen von Rahel Szalit Marcus.

Bd. 6 **Die Abenteuer des Lazarillo von Tormes.** Von Diego Hurtado di Mendoza. Mit sechs ganzseitigen und vielen kleinen Steinzeichnungen von Paul Kleinschmidt.

Bd. 7 **Kasperlkomödien.** Von Franz Graf von Pocci. Mit sechs ganzseitigen und vielen kleinen Steinzeichnungen von Alphons Woelfle.

6 Bände, auf gutes holzfreies Papier gedruckt, in Halbleder geb., Format 19/26, in geschmackvoller Kasette

netto Gz. 39.—

Der Ornamentstil. Zeichnerisch dargestellt, in geschichtlicher Reihenfolge mit textlichen Erläuterungen nach Stilen geordnet. Von Alexander Speltz. Mit 425 Volltafeln, Ganzleinen, 706 S., Format 17/24

netto Gz. 6.—

Deutsche Geschichte. Nach Menschenaltern erzählt von R. Wustmann, 374 S. stark, holzfreies Papier, in Ganzleinen gebd.

netto Gz. 6.—

Deutsche Geschichte von 1871—1914. Von Fritz Hartung, 302 S. Halbleinen

netto Gz. 1.—

Völker, Vaterländer und Fürsten.

Ein Beitrag zur Entwicklung Europas mit 19 Textfiguren, 6 Kartenskizzen und 1 Tafel, 480 S., holzfreies Papier, Halbleinenband

netto Gz. 2.—

Aurora coloniales. Bruchstücke eines Tagebuches aus dem ersten Beginn unserer Kolonialpolitik. Von Max Buchner. 342 S., holzfreies Papier, Ganzleinenband

netto Gz. 1.20

50 Jahre zur See. Von Admiral E. R. Fremantle. 560 S., holzfreies Papier, Ganzleinenband

netto Gz. 2.50

Skizzen und Stimmungen aus dem Weimar der Nationalversammlung. Mit Zeichnungen von H. Arminius. Text von J. W. Harnisch. Auf Kunstdruckpapier, elegant gebd.

netto Gz. 1.—

Der tanzende Kongreß. Tagebuch von Jean Gabriel Eynards, berechtigte Übersetzung von Dr. Karl Soll. 232 S., holzfreies Papier mit 12 Abbildungen und 1 Kartenskizze, Halbleinenband

netto Gz. 6.—

Der Mensch und die Erde. 3 Bände, zusammen ca. 1200 S., $\frac{1}{2}$ Kunstleder gebd. mit zahlreichen Illustrationen sowie 4 bunten und 84 schwarzen Tafeln.

netto Gz. 20.—

1. Die Erde und unsere Ahnen. Von Ernst Betha.

2. Mann und Weib. Von Dr. E. Mertens.

3. Der Mensch. Werden, Sein und Vergehen. Von A. Tscherkoff.

Die Schweiz. Von Alexander Freiherrn von Bergenroth. Mit 348 Abbildungen, Ganzleinen, Format 24/32

netto Gz. 2.—

Versand nur gegen Nachnahme, Nachnahmespesen zu meinen Lasten

GROSS-ANTIQUARIAT „BUCH UND KUNST“
Georg Jüterbock
BERLIN SW47, YORCKSTR. 89