

Eben erschienen:

DeutschlandEin Zyklus von K. Hohlbaum
Zeichnungen von K. A. Wilke**Die Gartenlaube schreibt:**

Robert Hohlbaum beweist in diesen dreißig glänzend geschliffenen, wahrhaft „eisernen“ Sonetten aus der deutschen Geschichte von neuem, daß er einer unserer allerbesten, allerersten Dichter ist. Meisterhaft charakterisiert er in knappster Form die wichtigsten Begebenheiten, typische Erscheinungen, vorbildliche Persönlichkeiten, und so weiß er — selbst ein Führer und Deuter wahren und echten Deutschtums — in dem Wirrsal unserer Zeit die ewigen Güter unseres Volkes aufzuspüren und zum Trost, zur Erhebung uns vorzuführen. Dies Buch müßte ein vaterländisches Breivler werden und seinen Schöpfer jedem Deutschen vertraut und verehrt machen. Karl Alex. Wilke bewährt seine hohe Künstlerkraft in den Zeichnungen zu den Sonetten Hohlbaums.

Um das Buch auch den breitesten Schichten des deutschen Volkes zugänglich zu machen, haben wir die Grundzahlen wie folgt ermäßigt:

Volksausg. 13×19 cm Grundzahl 6.—

Prachtausg. 22×30 cm Grundzahl 23.—

Schlüsselzahl des Börsenvereins

Beide Ausgaben in Ganzleinen gebunden

Z

Verlag Gebrüder Stiepel G. m. b. H.
Reichenberg / Böhmen

4

neue illustrierte Märchenbücher
neu erschienen: Z**Sonne der Jugend**

Von Johanna Weiskirch

Mit farbigen Illustrationen und Schwarzzeichnungen von Hermann Roth. Nr. 18/2/76. Geb. G. 4.— (81 S.) (Schlüsselzahl des Börsenvereins.)

Johanna Weiskirch ist eine sprudelnde Erzählerin, in Prosa und in gebundener Sprache gleich meisterhaft; sie trifft die jugendliche Psyche und wirkt bildend und erziehend, ohne dabei die anregende und unterhaltende Wirkung in ihren fesselnden und spannenden Erzählungen zu vergessen.

Märchenzauber

Neue Kindermärchen mit farb. Vollbildern von Ernst Kuger. (82 S.) Nr. 18/2/74. Gebunden G. 4.— (Schlüsselzahl des Börsenvereins.)

Ein köstliches Buch für unsere junge Welt! Ernst Kuger hat die launigen und überaus originellen Schilderungen vom Mondkater, von der Wundergeige, der Glückinsel, von Schweinchens Erlebnissen u. a. mit Meisterhand und Farbenpracht illustriert.

Goldener Märchenstrauß

Eine Sammlung reizender neuer Erzählungen und Märchen, mit farbigem Titelbild und Schwarzzeichnungen. (96 S.) Nr. 18 2 75. Gebunden G. 4.— (Schlüsselzahl des Börsenvereins.)

Bekannte Jugenderzähler und Erzählerinnen vereinigen in diesem Sammelwerk ihre besten Gaben zu einem wirklich „goldenen Märchenstrauß“, unterstützt von reizenden Illustrationen.

Neue Märchen

Von Gottwald Weber. (100 Seiten) Nr. 18/2 77.

Gebunden G. 3.90. Schlüsselzahl des Börsenvereins.

Neue Märchen von Gottwald Weber. Neun Jahre hat Gottwald Weber dahingehen lassen, bis er seinem ersten vortrefflichen Märchenbuche „Aus der Stadtmauerede“ diese „Neuen Märchen“ folgen ließ. Neun Jahre — eine schöne Zeit behaglichen Schaffens, ruhigen Reisens. Aber es ist auch eine ganz köstliche, wohlausgereifte Frucht, die der Dichter hier in die Hand unserer Kinder legt. Das Werk vereinigt alle Reize und Vorzüge des deutschen Märchens in sich, das Buch wird seinen Weg machen. Es wird sich mit seinem Reichtum an Phantasie, seinem feinen Stimmungsgehalt, seiner fesselnden Darstellung in die Herzen unserer Kinder einschmeicheln und ebenso wie das vorerwähnte ein dauernder Besitz der deutschen Kinderwelt werden.

Ferner:

**Ein neues
Bilderbuch:**

Alice Fliegel — Ernst Kuger

Peter's Reise in den Himmel

Ein Märchen von Alice Fliegel, illustriert von Ernst Kuger. Ein Bilderbuch in Versen mit zahlreichen farbigen Bildern und vielen Schwarzzeichnungen. — Zwei entzückende Gedichte: „Lerchenlied“ und „Sternenlied“ in Musik gesetzt für Singstimme und Klavier, von Lena Stein-Schneider als Anhang. Nr. 18/1/51. Gebunden G. 4.75. Schlüsselzahl des Börsenvereins.

Ein Künstlerpaar ersten Ranges hat zusammengewirkt, um ein wahrhaft prächtiges Bilderbuch von seltener Schöne zu schaffen. — Alice Fliegel, weitbekannt durch ihre von tiefer Seelenerfassung zeugenden Romane, hatte den Text des Buches für ihr eigenes Kind verfaßt und in die Dichtung das innige Empfinden für das kindliche Gemüt, das den Himmel zu ergründen sucht, gesenkt. Kuger hat es verstanden, den Sinn der Dichtung mit Künstlerhand festzuhalten und die Vorstellungen des Kindes von den Engeln und den Sternen in temperamentvollen Zeichnungen zu erfassen. Zu dem kommt dann noch die Wirkung der Musik! In anmutigen Tönen erklingen die lieblichen Lieder: alles zusammen ein wahrer Kinderzauber, ein fröhliches Jauchzen, ein stimmungsvoller Kindertraum!

Bing Spiele & Verlag G. m. b. H.
München