

nicht leichte Materie außerordentlich gut beherrscht und über ein abgeklärtes Kunstempfinden verfügt. Einleitend wird darauf hingewiesen, daß bei der Wiedergabe bunter Darstellungen für den Offsetdruck heute fast ausnahmslos das photomechanische Reproduktionsverfahren angewendet wird, das bekanntlich auf dem Dreifarbenverfahren beruht, d. h. auf der Annahme, daß durch den geeigneten Übereinanderdruck der drei Normalfarben Gelb — Rot — Blau jede Färbung des Originals zu erzielen ist. Es wird dann u. a. weiter ausgeführt, daß im Offsetverfahren der reine Dreifarben-Druck so gut wie gar nicht verwendet wird, es wird mindestens noch eine vierte Platte zu Hilfe genommen, die in der Regel schwarz gedruckt wird. Mit innerer Befriedigung wird jeder Kunstfreund die meisterlichen Ausführungen auf sich einwirken lassen, die in der vorliegenden Beschreibung des Werdegangs enthalten sind. Von größter Wichtigkeit für das gute Gelingen sind gewisse Voraussetzungen, die der Verfasser in den beiden letzten Absätzen bespricht und die nachstehend im Wortlaut folgen: Zum Auslagendruck muß die Maschine in bester Ordnung sein: Farb- und Wischwalzen sind sorgfältigst einzustellen und die Druckabwicklung muß genauestens stimmen, da sonst scharfe Passer nicht zu erzielen sind. Besondere Aufmerksamkeit erfordert das Gummituch, das glatt und scharf ausdrucken muß. Die geringsten Unebenheiten im Tuch oder in der Zinkplatte verändern sofort die Tonwerte und ergeben zum Schluß natürlich mangelhafte Bilder. Ein Nachhaken der Platte an voll zu druckenden Stellen ist zwar möglich, andererseits können auch Bildteile, die zu fett erscheinen, durch Überarbeiten mit einem Kupferstift gekräftigt werden. Man sollte aber derartige Handhabungen nur im äußersten Notfall vornehmen, denn nur zu oft endigen sie mit völliger Zerstörung der Platte. Löcher und schadhafte Stellen im Gummituch werden mit Guttaperchakitt ausgestrichen. Von den Druckfarben sind für den Offsetdruck die besten und gehaltreichsten gerade gut genug; sie müssen im übrigen dem Papier angepaßt werden, das möglichst gut geleimt sein soll. Nur bei sorgfältigster Arbeit und bei Verwendung bester Zutaten können einwandfreie Farbenoffsetdrucke erzielt werden. — Mit der Herausgabe dieser Tafeln, für deren künstlerische Bearbeitung Käthi Baur zeichnet, und den sachverständigen begleitenden Ausführungen ist dem Verständnis für das Wesen des Offsetdrucks ein schätzenswerter Dienst erwiesen worden, und die Fachliteratur hat wieder eine wertvolle Bereicherung erfahren.

Wöchentliche Übersicht über

geschäftliche Veränderungen und Einrichtungen.

Zusammengestellt von der Redaktion des Adressbuchs des Deutschen Buchhandels.

Abkürzungen: **B** = Mitglied des B.-B. u. eines anerkannten Vereins. — * = Mitglied nur d. B.-B. — **S** = Fernsprecher. — **TL**: = Telegrammadresse. — **K** = Bankkonto. — **P** = Postscheckkonto. — **†** = In das Adressbuch neu aufgenommene Firma. — **B** = Börsenblatt. — **S** = Handelsgerichtliche Eintragung (mit Angabe des Erscheinungstages der zur Bekanntmachung benutzten Zeitung). — **Dir.** = Direkte Mitteilung.

27. August—1. September 1923.

Vorhergehende Liste 1923, Nr. 202.

- A**dler & Penselin, Hamburg, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- B**achmair, Heinrich F. S., Kommandit-Gesellschaft, Pasing, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- B**aier, Konrad, Weingarten (Württ.), hat den Verkehr über Stuttgart aufgegeben. Leipziger Komm. jetzt: Fleischer. [Dir.]
- B**aselt, Fritz, Frankfurt (Main), hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- B**aumgärtel, Otto, Verlag für Kunstgewerbe u. Architektur, Berlin, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- B**ender, Fritz, Ludwigshafen (Rhein), hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [B. 204.]
- B**euer, Erich, Großantiquariat, Erfurt, Eimer-gasse 13 II. Seit 1./IV. 1923. Segr. 1./VII. 1923. (K Adolf Stürcke, Erfurt. — P 18 790.) Angebote von Restauslagen, herabgesetzten Werken u. Antiquariatskataloge stets direkt erbeten. Leipziger Komm.: w. Fr. Foerster. [B. 199.]
- B**ischoff, D. & N., München, ging an eine N.-G. über, die D. & N. Bischoff, Verlagsanstalt, N.-G., firmiert. Zum Vorstand wurde Robert Bischoff bestellt. [S. 25./VII. 1923.]

- B**rettreich, Johannes, Zeitz, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [B. 200.]
- D**iederichs Nachf., F. W., Th. Wittes Erben, Alfeld (Leine). Leipziger Komm. bleibt: Busch. Berichtigung der Angabe in Nr. 202.
- E**rler, Otto, Berlin, hat den Buchhandel aufgegeben. [Dir.]
- E**ulig, Oskar, Verlag, Stolp (Pomm.). Dem Hans Graf wurde Procura erteilt. [S. 29./VIII. 1923.]
- E**vangelische Vereins-Buchhandlung, G. m. b. H., Cottbus, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- F**rommhold, G., Hofbuchh., Bückeburg, ging in den Alleinbesitz von Walther Brinkmann über. [Dir.]
- G**iese, Friedrich, Petershagen (Weser), hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [B. 202.]
- G**reiser, R. & S., G. m. b. H., Rastatt, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [B. 203.]
- G**roos, Karl, Nachfolger, Heidelberg, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [B. 203.]
- H**aring, Gustav, Buchhandlung, Niedersiedlich (Sachsen), Nordstr. 26. Grosso-, Versand- u. Exportbuch. (S 832. — P Allgem. Deutsche Credit-Anstalt, Niedersiedlich. — P Dresden 27 023.) Inh.: Karl Gustav Haring. Kauft Auflagen u. Reste von Unterhaltungs- u. Jugendliteratur, auch mit Verlagsrechten. Verkehrt nicht über Leipzig. [Dir.]
- H**artmann, Paul, Buchhandlung für Rechts- u. Staatswissenschaften, Bank- u. Börsenwesen, Skandinavische Buchhandlung Inh. Paul Hartmann u. Franz Müller, Berlin, erloschen. [Dir.]
- H**artmann & Hayek, Antiquare, Hamburg 36, Große Bleichen 49. Buch- u. Kunst-Antiq. Segr. 1./VII. 1923. (S 4431. — TL: Biblion Hamburg. — P Hamburger Privatbank v. 1860 N.-G., Hamburg; L. Behrens & Söhne, Hamburg. — P 38 385.) Inh.: Dr. phil. Helfried Hartmann u. Walther Hayek. Antiquariats- u. Verlagskataloge in zweifacher Anzahl direkt erbeten. Leipziger Komm.: w. Boldmar. [Dir.]
- H**enkels Musikalienhandlung, Th., (Friedrich Baselt Nachf.), Frankfurt (Main), hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- H**eb, Karl, Buchhandlung, Nachfolger Alfred Hofer, Darmstadt, hat den Verkehr über Stuttgart aufgegeben. [Dir.]
- H**ilbrandt's, S., Buchhandlung, Oskar Eulig, Stolp (Pomm.). Dem Hans Graf wurde Procura erteilt. [S. 29./VIII. 1923.]
- K**eller, Carl, Lauterodeken, hat den Verkehr über Stuttgart aufgegeben. [Dir.]
- K**leiner, Anton, Augsburg, hat den Verkehr über Leipzig u. Wien aufgegeben. [Dir.]
- K**oenigens Jugendschriftenverlag G. m. b. H., Wien. Rudolf König ist als Geschäftsf. u. Karl König als Prokur. ausgeschieden. [Dir.]
- K**retschmar, Richard, Buchhandlung u. Antiquariat, München, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- K**unst- u. Bücherstube Karl Rauch, Dessau. Leipziger Komm. jetzt: Haessel. [B. 203.]
- K**nyffhäuser-Buchhandlung, Rosla (Harz). Buch- u. Musikh. Segr. 1./I. 1921. (TL: Knyffhäuserbuchhandlung. — P Bankverein Artern, Abt. Rosla. — P Leipzig 2.) Inh.: Friedrich Schmitz. Leipziger Komm.: w. Hofmeister G. m. b. H. [Dir.]
- L**eichter, Kurt, Dresden, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- M**einde's Buchh., Carl, (E. Warnke), Stralsund, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [B. 199.]
- M**eberts Verlag, Louis, Halle (Saale), hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [B. 202.]
- M**erl, Max, Berlin, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. Rauch, Karl, Verlag, Dessau. Leipziger Komm. jetzt: Haessel. [B. 203.]
- M**othe, Biemsen & Co., Kommanditgesellschaft, Berlin, hat den Verkehr mit dem Buchhandel aufgegeben. [Dir.]
- S**chöler & Beyer, Buch-Großantiquariat, Erfurt, veränderte sich in Erich Beyer, Großantiquariat. [B. 199.]
- S**chroth, Heinr., vorm. Karl Buchner, Hofbuchhandlung, Darmstadt. Leipziger Komm. jetzt: Grosso- u. Kommissionshaus. [B. 202.]
- S**chulz, Carl Fr., Verlag, Ludwigsburg, hat den Verkehr über Leipzig aufgegeben. [Dir.]
- S**chwarz, Johann, Wilster (Holstein). Buchh. u. Buchdr. Segr. 1819. (S 28. — TL: Zeitung Wilster. — P Credit-Berein; Westholst. Bank; Schleswig-Holst. Bank. — P Hamburg 10 789.) Inh.: Johann Schwarz Ww. Leipziger Komm.: w. Streller. [Dir.]