

FÜR DIE HANDBIBLIOTHEK DER
BIBLIOTHEKEN, SAMMLER
UND ANTIQUARE



In der Reihe unserer graphischen und typographischen Handbücher erscheint demnächst in kleiner Auflage der Neudruck desselben u. gesuchten Nachschlagewerkes

CHOULANT

DIE GRAPHISCHEN
INCUNABELN DER MEDIZIN
UND NATURWISSENSCHAFTEN

Leipzig 1857. 188 engbedruckte Seiten in Gr.-8°
auf bestem, holzfreiem Papier, solid kartoniert

Preis Gz. 10.

Dieses letzte zusammenfassende Werk des bekannten Medizin-Bibliographen war von jeher immer gesucht, weil es seinerzeit nur in einem Sonderdruck in geringer Auflage (aus dem schwer zugänglichen Naumannschen Archiv für zeichnende Künste) erschienen war. Es bildet eine Erweiterung des vielbenützten Buches Choulants: Die Geschichte der medizinischen Abbildung, besonders nach der bibliographischen Seite hin und bedeutet so einen wichtigen Handapparat für alle, die sich mit den illustrierten Werken des 15. und 16. Jahrhunderts beschäftigen.

In derselben Reihe erschien früher:

DIE WIEGENDRUCKE MÜNCHENS

Ein bibliographisches Verzeichnis von Ernst Weil
mit neun Typentafeln

In Pappband Gz. 6.—

(Nur noch wenige Exemplare verfügbar.)



VERLAG
DER MÜNCHNER DRUCKE
München, Rosental 3

In unserer Reihe „DEUTSCHE KUNST“, die jetzt in größerem Format und reicherer Ausstattung fortgesetzt wird, ist erschienen:

C. F. FOERSTER DAS NEUE PALAIS BEI POTSDAM

Großoktav, 68 Seiten Text und 23 Bilder auf 16 Tafeln

durch Otto v. Holten unter Verwendung bester Papiere mit bekannter Sorgfalt gedruckt und von Ernst Böhm mit einer schönen zweifarbigen Umschlagzeichnung geschmückt

in gediegenem Pappband Grundzahl 2.50, Schweizer Franken 3.—, steif broschiert (auf schlichtem Papier) Grundzahl 1.50, Schweizer Franken 2.—

Der Verfasser — in eingeweihten Kreisen als der beste Kenner der friderizianischen Kunst geschätzt — gibt hier auf Grund eigener Studien in gepflegter Sprache ein anschauliches Bild dieses einzigartigen Baues und seiner Einrichtung, die er selbst letzthin mit glücklicher Hand in den ursprünglichen Zustand versetzt hat. Den Bildern liegen zum Teil eigens für dieses Buch angefertigte Aufnahmen der staatlichen Bildstelle zugrunde.

Vorläufige Lieferungsbedingungen:

Rabatt 35%, 1 Exemplar zur Einführung mit 40%. Die Lieferung erfolgt porto- und spesenfrei, wenn die Zahlung in bar (Wertbrief) geleistet wird. Keine Nachnahme! Schlüssel des Zahlungstages!

Berlin Deutscher Kunstverlag G. m. b. H.

Weidmannsche
in Berlin SW 68



Buchhandlung
Zimmerstraße 94

Vor kurzem erschien:

Die Kulturwerte der deutschen Literatur in ihrer geschichtlichen Entwicklung

Von

① **Kuno Franke**

Zweiter Band:

Von der Reformation bis zur Aufklärung.

Grundzahl gebunden 9.—

Das ungewöhnliche Interesse, das Kuno Franke's eigenartiges und tief sinniges Werk bei Erscheinen fand, ist durch den kürzlich erschienenen zweiten Band aufs neue belebt worden.

Der Westfälische Merkur schreibt darüber:

„Erste Menschen in Deutschland werden stets wieder nach diesem herrlichen Buche greifen und es stets im Innersten erhoben mit Bewegung aus der Hand legen. Das Ziel des Verfassers ist die Geschichte der deutschen Persönlichkeit, seine Methode sozialpsychologisch, die Einheit des Geisteslebens sein Leitstern, Ganzheit und Universalität der Betrachtung sein oberstes Geseh.“

Wir erbitten erneut Ihr Interesse für dieses Werk von hervorragender vaterländischer Bedeutung und stellen Ihnen gern Exemplare bedingungsweise zur Verfügung.

Berlin, Ende Oktober 1923.