

Für das Weihnachtsgeschäft

müssen Sie nachstehende Neuerscheinung, welche ihrer Originalität halber dauernden Absatz sichert, auf Lager nehmen:

Lustige Tierfabeln



Eine vergnügliche Auswahl aus den Werken unserer beliebtesten Fabel-Dichter. Gellert, Lessing, Pfeffel, Lichtwer und andere sind mit ihren besten Fabeln vertreten: 50 der ergößlichsten Bilder geben dem Buche einen ganz besonderen Reiz. 22 in handlichem Bilderbuchformat.

Halbleinenband in Zweifarbendruck.

Ladenpreis ö. K. 20 000.— (tsch. K. 10.—)
40% Rabatt und 11/10.

5 Probeexemplare liefern wir mit 45%

Ⓩ

In diesem Buche sprechen die bekanntesten und beliebtesten Fabeldichter zur Kinderwelt. So vermittelt das Buch neben der Freude, welche das Kinderherz am Beschauen der schönen Bilder findet, die Kenntnis der

besten Schöpfungen deutscher Fabulierkunst.

Auch Erwachsenen wird diese gut ausgewählte Sammlung sehr willkommen sein, denn sie gibt unendlich viel Gelegenheit, dem nimmermüden Kindermund Frage und Antwort zu stellen, tiefe Einblicke ins Seelenleben des Kindes zu erhalten und das Empfinden für Gut und Böse frühzeitig ins kindliche Herz zu pflanzen. Dieses Buch ist so recht für unsere Zeit geschaffen, weil es vom Materiellen ablenkt und zu idealem Erfassen leitet.

Dem Sortiment sichert tätige
Verwendung besten Verdienst!

Verlag J. Koller & Co., Wien VI
Capistrangasse 4



Soeben erschienen:

Das Zeichenbuch

25 Zeichen, wie sie in den verschiedenen Gebieten mittelalterlichen Lebens gebräuchlich waren, mit erklärendem Text herausgegeben von der Offenbacher Werkstatt.

Professor Dr. Ebel, Gießen, schreibt:

Das neueste Erzeugnis Ihres Verlages, das Zeichenbuch, ist ganz hervorragend an schlichter Schönheit und Klarheit des Drucks und kommt zugleich dem Bedürfnis des Künstlers wie des Gelehrten nach einem bequemen Nachschlagebuch entgegen.

Professor Dr. Haupt schreibt in der Hessischen Landeszeitung:

Dieses Zeichenbuch ist typographisch eine Meisterleistung. Im Zusammenhang vom Bild und Text zeigt es eine Freiheit und einen Reichtum künstlerischer Bewegung, die bei all der vornehmen Korrektheit unserer Buchkultur wie ein erfrischendes Bad wirkt. Zwischen den Verlagswerken von Serstung bewegt man sich immer wie in einem Obstgarten, der auserlesene Früchte bietet, aber keine vorgeschriebenen Wege mit am Spalier gezogenen Zweigen. Unter Bücherfreunden wird das Zeichenbuch einmal eines der geschätztesten Werke sein. In den Hausmarken, Meisterzeichen, chemischen und astronomischen Symbolen, in den christlichen Sinnbildern usw. haben wir einen Schatz einfachster linearer Gebilde, die unsere Vorfahren mit unmittelbarem Empfinden für den Ausdruckswert solcher Schriftzüge zusammenstellten. Die kraftvolle und unbelämmerte Absichtlichkeit, mit der sich solche Zeichen, der Kreis, das Dreieck, das Hakenkreuz unserer Vorstellung einprägen, verlieh ihnen im Mittelalter mystische Bedeutung und erhält sie noch heute im praktischen Gebrauch. Die Zeichen sind auf Anregung von Rud. Koch von den Mitgliedern der Offenbacher Werkstatt gesammelt und in einer Art wiedergegeben, die der kraftvollen Schreibweise der Originale entspricht.

Professor Dr. Hans Loubier, Berlin, schreibt:

Das Zeichenbuch interessierte mich sehr, eine solche Zusammenstellung konnte ich noch garnicht, — die Apothekerzeichen waren mir z. T. ganz neu, die Zeichen des Kreuzes stehen so gut beisammen. Und die Zeichen sind so gut gezeichnet, klar, einfach, sicher stehen sie da, gut auf der Seite gruppiert, und die erklärenden Unterschriften famos gesetzt. Kurz, ein inhaltlich und nach seiner Ausstattung interessantes und hübsches Buch.

Professor Dr. Robert Schmidt, Frankfurt a. M., schreibt:

Das Zeichenbuch hat mir sehr viel Freude gemacht. Es reiht sich Ihren andern Publikationen würdig an. Die Holzstöcke sind mit Meisterschaft geschnitten, und auch die typographische Anordnung ist ausgezeichnet. Man genießt die Bilder mit ihren kraftvollen Formen als wahre Kunstwerke.

Interessenten sind alle Bibliophilen, Architekten, Künstler, Historiker, Apotheker und Handwerker, und alle, die der Jugendbewegung nahe stehen.

Preis gebunden 7,50. 33 1/3 % Rabatt und 11/10:

ein Stück zur Probe mit 40% Rabatt

Buchmarktvorauszahlungen werden zur Schlüsselzahl des Zahlungstages angenommen.

Ⓩ

Wilh. Serstung · Verlag · Offenbach

Ⓩ