



Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Erscheint wochentägl. Bezugspr. (pro Monat) 1. Mitgl. ein Stk. 1/2 S. Gz. 100.—, 1/4 S. Gz. 54.—, 1/8 S. Gz. 30.—. Titelseite: Kostenl. weit. Stücke zum eig. Bedarf üb. Leipzig od. Post- (nur ganz) Mitgl. Gz. 80.—, N.-M. Gz. 160.—. Bei Wieder- überweil. Gz. 1.50. Nichtmitgl. Gz. 4.—. Bei der Post bestellt- hoig. d. Tit.-S. Nachsch. Steliege. Gz. 0.10 die Seite. Chiffre- G.M. 6.—. x - Bd. - Bezieher haben die Porto-kosten u. Ver- Gebüh: Gz. 0.10. Bestellz. i. Mitgl. u. Nichtmitgl. d. 3. Gz. 0.20 sandgebühren zu erstatten. Einzel-Nr. Mitgl. Gz. 0.15. — Mal Schlüsselzahl. Ausgleich hat z. Schl.-Z. d. Zahlungst. zu erf. Nichtmitgl. Gz. 0.30. — Umf. e. S. 360 viergeip. Petitzell. — — Ausl.: Gz. = 1.25 Schw. Fr. Beil. werden nicht angen. — Mitgliederpr.: Die Zeile Gz. 0.15, 1/4 S. Gz. 50.—, 1/8 S. Beiderl. Er.üllungsort Leipzig. Ration. d. B.-Bl.-Raumes, Gz. 27.—, 1/4 S. Gz. 15.—. Nichtmitgl.-Pr. Die 3. Gz. 0.30. sowie Dreifst. auch ohne bei. Mitt. im Einzell. jederz. vorbeh.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nr. 291.

Leipzig, Sonnabend den 15. Dezember 1923.

90. Jahrgang.

Im Verlag von Oskar Wöhle in Konstanz

beginnen soeben zu erscheinen:

Die Gesammelten Werke von Emanuel von Bodman



Über ihn urteilte Gustav Landauer im „Literarischen Echo“ folgendermaßen:

„Ein solcher also ist Emanuel von Bodman: ein Formkünstler, einer, der seine Gefühle ins Geistige hinauftreibt, ein Lyriker, dessen Gedichte manchmal ins philosophische Gestalten gehen, ein Dramatiker, dessen Stücke ihr bestes Leben, dessen Gestalten ihren Stille und ihre Farbe aus seinem Innern holen.“

Fertig liegen bis jetzt drei Bände vor:

Der erste Band enthält Gedichte, der zweite Novellen, der dritte Dramatisches.

Diese drei Bände werden nur zusammen abgegeben

In den nächsten Jahren folgen fünf weitere Bände, die einzeln nachbezogen werden können.

Der Ladenpreis beträgt pro Ganzleinenband 8 Mark

Sonderprospekte stehen zur Verfügung

Bestellzettel liegt bei

(Z)