

RIKOLA  VERLAG

WIEN / LEIPZIG / MÜNCHEN

Soeben erschienen:

WILHELM HAUSENSTEIN  
DAS GASTGESCHENK  
Werke und Maler


in dreiundzwanzig Erzählungen

Mit 23 Bildtafeln in Lichtdruck

Dies neue Buch ist eine Geschichte der Malerei — geschrieben als Darstellung größter Stationen der Malerei von den Anfängen bis zu unserem Augenblick. Hier sind die Namen, die das Buch tragen: Duccio, Giotto, Fra Angelico, Giorgione, Tintoretto von den Italienern; Jan van Eyck, Rogier van der Weyden, Bruegel, Rubens, Rembrandt von den Niederländern; Konrad Witz, Grünewald, Cranach, Marées von den Deutschen; Greco von den Spaniern; Jehan Fouquet, Poussin, Watteau, Delacroix, Cézanne, Renoir, Henri Rousseau von den Franzosen. Diese Meister, in deren Namen sich die großen Epochen der Kunst zusammenfassen (der byzantinische, der romanische Stil, die Gotik, die Renaissance, das Barock und Rokoko, die Romantik, die moderne Welt), werden nun nicht etwa in einem eng biographischen und konventionell kunsthistorischen Sinne abgehandelt. Vielmehr wird ein einziges Bild eines jeden dieser großen Meister zum Gegenstand einer höchst eindringlichen Analyse gemacht; und diese Analyse hat nichts mit dem gelehrten Wesen der zünftigen Geschichtsschreibung zu tun, sondern erhebt sich zu erzählender, philosophischer, dichterischer Vermittlung.

212 Seiten Großquart (29 x 23 cm), broschiert und Ganzleinenband mit farbigem Aufdruck, Satz-Anordnung und Einband-Entwurf von Professor Emil Preetorius

Ein vierseitiger Prospekt mit Probetafel steht zur Verfügung

Zettel  anbei