

Z

Zur Ausgabe gelangte die Lieferung 1
des monumentalen Werkes und grundlegenden Führers Deutscher Kunst

Der Deutsche Einblatt-Holzschnitt

in der ersten Hälfte des sechzehnten Jahrhunderts.

Faksimiledrucke. Herausgegeben von Max Geisberg.

Format 40×55 cm in Mappe, jede Lieferung in dieser Größe zu 40 Tafeln.

Demnächst erscheint die Lieferung 2

Inhalt, meist ganz seltene Blätter der Meister: Aldegrever, A. Altdorfer, Hans Baldung, Sebald Beham, Hans Burgkmair, Lucas Cranach, Albrecht Dürer, Georg Erlinger, Peter Flettner, Jacob Lucius, Meister der Celtis-Illustrationen, der Monogrammist H. S., Hans Schaeufelein, Erhard Schoen, Niklas Stör, Virgil Solis, Hans Springinklee, Unbekannte Nürnberger Meister, Wolf Traut, Hans Weiditz, Hans Wechtlin.

Lieferung 1 und 2:

Ausgabe A: (auf echt Bütten) verpflichtet zur Abnahme des ganzen Werkes, noch M. 280.—, mit dem beiliegenden Bestellzettel verlangt für M. 190.— bar.

Ausgabe B: (auf feinstem Haderndruck) verpflichtet zur Abnahme des ganzen Werkes noch M. 160.—, mit dem beiliegenden Bestellzettel verlangt für M. 112.— bar.

Ausgabe C: (auf feinstem Haderndruck) zum Einzelbezug jeder Mappe, noch M. 200.—

Ausgabe C: Lieferung 1 und 2 einmal zur Probe mit 40%

Illustrierte Prospekte zur gewissenhaften Verteilung in beschränkter Anzahl kostenlos.

Z

Neue Kunstbücher, die wieder lieferbar sind:

P. Schubring, Die Architektur der italienischen Frührenaissance.

Mit 76 Abbildungen. (Kunstgeschichte in Einzeldarstellungen, Bd. III.) Einfach gebunden M. 5.—, in Halbleder gebunden M. 10.—. 10 Exemplare einmal mit 40%.

E. F. Bange, Eine Bayerische Malerschule des XI. u. XII. Jahrhunderts.

Mit 186 Abbildungen der Buchmalerei. Geh. M. 15.—, geb. M. 18.—, in Halbp. M. 30.—. 2 Exemplare einmal mit 40%.

H. Nasse, Wilhelm Leibl. Mit 37 Abbildungen und bisher teils unveröffentlichten Briefen, die von den Erben zur Verfügung gestellt wurden. (Kunstbreviere: Reihe Einzelkünstler.)

10 Exemplare einmal mit 40%.

R. Braungart, Die drei Brüder Schiestl. Mit 69 Abbildungen. (Aus der Sammlung: Die Kunstbreviere, Reihe: Einzelkünstler.)

10 Exemplare einmal mit 40%.

Das Marstallmuseum in München. Hofwagenburg und Sattelkammer. Heraus-

gegeben von der Direktion der Museen und Kunstsammlungen des ehemaligen Krongutes in Bayern. Mit 8 Abbildungen. 40 Pfennig. 10 Exemplare einmal mit 40%.

Hugo Schmidt Verlag / München, Franz-Josef-Strasse